

हुकम

श्री भगवान

(निहकलंक हरि शब्द विच्चो)



★ सगन ते शादियां	०३
★ सगनां दीआं वस्तुआं लई शब्द	१२
* अन्तिम संस्कार	१५
* अन्तिम संस्कार बारे शब्द	१९
★ मदिरा मास चाय आदि	२७
* मुच्छ दाड़ी केस आदि	३१
☆ बस्तर पहिनणे चिट्टे	३२
★ लंगर	३४
★ लंगर (सतगुर धार)	३५
★ इष्ट पुरख अकाल	३८
★ सतगुर शब्द	४०
* जात पात दीन मज़हब आदि	४१
* चुगली निन्दया	४३
* बिना नार कंत तों बाकी सारे भाई भैण	४४
* दरवाज़ा	४६
★ सति कर मन्नो गुरू सुणाया	४७





सोहँ महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान दी जै
 सोहँ महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान दी जै
 सोहँ महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान दी जै
 सोहँ महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान दी जै
 सोहँ महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान दी जै



★ ★ सगन अते शादियां ★ ★

“पिछले मेट के समाज रिवाज तमाम, धुर दा मार्ग इक वखाईआ । गुरमुखो, रिहो ना कोई अन्जान, सुध बुध इक्को इक वखाईआ । एह हुक्म श्री भगवान, ना कोई मेटे मेट मिटाईआ । मन्नणा पए जिमीं असमान, ब्रहमंड खंड सीस झुकाईआ ।” (१८ हाढ़ शै० सं० १)

“सत धर्म दा अपणा लओ रस्ता, रहबर इक्को इक मनाईआ । पिछलीआं रीतां दा बन्न दिओ बस्ता, सारे मिल के अगगे वधो चाई चाईआ ।” (२८ पोह श सं ३)

★ सगनां वाला दिहाड़ा ★

उ) “सच्च प्यार दा सगनां वाला दिहाड़ा इक्को मिथो, बहुती लोड़ रहे ना राईआ । पोह अठाड़ी उत्तम श्रेष्ट चार जुग दी थित्तो, थित्त वार आपणा रंग रंगाईआ ।” (२८ पोह शै० सं० ११)

अ) “जिस गुरमुख कन्या करनी होवे दान, वार थित वड्डी दयां वड्डीआईआ । जिस पुत्र दा वधौणा होवे माण, लोक परलोक खुशी जणाईआ । सो परविष्टयां विचचो दिवस अठारां हाढ़ चतर सुजान, हरि संगत इक्को रूप नज़र आईआ । दूजा होर इक वखिआन, सतयुग साचा अंदरे अंदर मंग मंगाईआ । किरपा कर हरि मेहरवान, पतिपरमेशवर तेरी आस तकाईआ । भगत सुहेले कर परवान, दर ठांडे सोभा पाईआ । अठाड़ी पोह चतर सुजान, जगत नाते दे जुड़ाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, सत सतवादी हो सहाईआ ।” (२ चेत शै० सं० १)

★ सगन दीआं वस्तुआं ★

“जन भगतो इनां दसां नाल सब नू लग्गणा सगन” :-

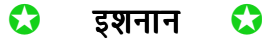
- १) दस्तार : ओढण रूप वखाईआ ।
- २) इक रुपईआ : गुरमुखां हथथ देणा टिकाईआ ।

- ३) केसर : साचे प्रेम दा टिक्का लौणा मस्तक खुशीआं नाल,
सवा रत्ती सीस निवाईआ ।
केसर कहे मैं सवा रत्ती, टिक्का भगतां देणा लगाईआ । (३-४ अस्सू दी रात)
- ४) मखाणे : मखाणिआं वाला रस अपार, विच मिठा देणा टिकाईआ । (२० तोले)
- ५) मैहन्दी : मैहन्दी वाला रंग चाढ़, आपणा रंग देणा परगटाईआ । (५ तोले)
- ६) किशमश : पंजां दी किशमश नाल लैणी उठाल, सोहणी बणत बणाईआ ।
- ७) बादाम : सत्तां दा सत बणौणा यार, बादाम छुहारा झोली डाहीआ । (सत्त)
- ८) छुहारा : (सत्त)
- ९) गिरी* : गिरी कहे मेरा बंद खोल देणा किवाड़, परदा विचचो देणा चुकाईआ ।
- १०) मौली : मौली कहे मेरा इक अट्टी दा विहार, खट्टी भगतां नाल रलाईआ ।
- ११) लाल कपड़ा : मैनु आपणे भगतां दे चरनां हेठ लैणा विछाल, गुरमुख ऊपर लैणे बहाईआ । (सवा गज)

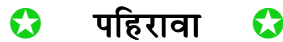
(*सगनां दीआं वस्तुआं लई शब्द पना नं १५ ते)



“जेहड़ी पिछले जन्म दी राणी इस जन्म दी सुरसती, अगगे वासते उह भगतां नूं तिलक लावे हस्सदी हस्सदी, मंगणी विआह विचच मस्तक रंग चढ़ाईआ । तिलक कहे मैं लगगां ओस उंगली*, जो पंजां विचचो वड्डी नज़री आईआ । उंगली कहे जिस वेले मैं लग्गणा नाल संदूर, सणद साची देणी बणाईआ । (२ फग्गण शै० सं० १) (*सज्जे हथ्य दी)



“सतयुग सच्च बणाए विधान, ज्ञात पात दीन मज़हब दा डेरा ढाहीआ । जिस वेले अनंद कारज होया करन विच जहान, सृष्ट सबाई एका खेल खिलाईआ । पंज गुरमुख सदा लाड़े लाड़ी नूं सदा कराया करन इशानान, दूसर भेख ना कोए बणाईआ । सोहँ महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान दी जै बोलण नाल जबान, मुखों कूक कूक सुणाईआ । दरगाह साची सच्चखंड होवण परवान, परवाने गुरमुख आपणे घर वसाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खेल साचा हरि, सच्च दा मेला लए मिलाईआ ।” (१७ हाढ़ शै० सं० ६)



“गुरमुखो तुहाडा इक्को जिहा पहिरावा, चिट्टयां बस्तरां नाल सुहाईआ ।” (१८ हाढ़ शै० सं० ९)

“साची वस्त मंगो प्रभ वसीए चरनां पास, दूजा शिंगार कम्म किसे ना आँयदा । पति पत्नी होवण इक दूजे दे दासी दास, आपणा माण ना कोई रखाँयदा । दुःख रोग सोग जाण विनास, अबिनाशी आपणी दया कमाँयदा ।” (२ फग्गण २०१९ बि०)

★ सगन अते शादियां दा समां ★

“साचा हुक्म वरते संसार, ना कोई मेटे मेट मिटाईआ । जन भगतो औणा भगत दुआर, प्रभ दा मेला सहज सुभाईआ । जिथ्थे नाता जुड़े अगम्म अपार, कूड़ी किरिआ रहे ना राईआ । सृष्टी वाले बण के कंत भतार, दोवे मिल के पुरख अकाल इक मनाईआ । क्यो हरे घट बोले राम, रमईआ सब दे विच्च समाईआ । जिस दा खेल सदा जुग चार, गुर अवतार पैगांबर सेवा लाईआ । अंत वेखे तुहाडी मौले आप बहार, बसंत खुशी मनाईआ । सुबह सत्त चाली ते होणा उह विहार, जिस दी धार भगत रहे परगटाईआ । नरैण सिंघ फूलण बरखा पंज पंज मुठी लए पंज पंज वार, जोड़ी जोड़ी उत्ते सुटाईआ । हरि संगत बोल के जै जैकार, खुशी लैण मनाईआ । साढे दस नू खड़ा होणा उठ के इक वार, बैठा रैहण कोई ना पाईआ । ऊच्ची कूक के कैहणा पुरख अकाल तेरा इक प्यार, दूजी ओट ना कोए तकाईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, धुर दा हुक्म इक्क समझाईआ । (१७ हाढ़ शै० सं० २)

★ रीति अनंद कारज ★

१) “सोहँ महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, पंचम पंचम पंचम वार जै जै जै पढ़न, सतजुग रीती आप चलाईआ । गुरदर मंदर मस्जिद गुरसिख कदे ना वड़न, काया मंदर इक सुहाईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, सतजुग साचे दित्ता वर, नारी पिर वसे एका घर, घर साचे सगन मनाईआ ।” (१६ हाढ़ २०१६ बि०)

२) “गुरमुखो गुरसिखो जन भगतो जिस वेले धर्म वियाह दा होवे विवहारा, पंजां दा ले खे लगगे जैकारा, जैकारे पंजां विच्च नाता दए जुड़ाईआ । बिना प्रभू तों किसे दी गौणी नहीं वारा, वरका वरका ना कोए उलटाईआ ।” (साढे ९ वजे १८ हाढ़ शै० सं० २)

३) “अनंद कारज दे समें सारे भगत सिर्फ लाया करनगे पंज जैकारा, दूजी लिखत ना कोए लिखाईआ । एह हुक्म मिलणा नहीं दोबारा, एका इक्को वार सुणाईआ ।” (२८ पोह शै० सं० ७)

४) “साचा मार्ग इक समझा, चार वरन दित्ता द्रिढ़ाईआ । जो पंज जैकारे दित्ते लगा, सोहँ महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान धिआईआ । ओथ्थे मुल्ला काज़ी पंडत ग्रंथी दी लोड़ रहे ना रा, धुर दा हुक्म इक्को नजरी आईआ । हरि का शब्द अनंद कारज दए करा, पंजां तत्तां डेरा ढाहीआ ।” (१८ हाढ़ शै० सं० १)

५) “सत धर्म विच्च बिना ग्रंथां शास्त्रां तों होणीआं सब दीआं शादिआं, पंडत पांधा मुल्ला काज़ी शेख़ मुसाइक नज़र कोए ना आईआ । नानक दादक कोई ना आवे गादीआं,” (१८ हाढ़ शै० सं० ११)

६) “जिस दा तत्तां वाला होवे वियाह, अंतर आत्म परमात्म नाता नाल मिलाईआ । तेरे नाम दे कलमे नाल होवे निकाह, मुल्ला शेख दी लोड़ रहे ना राईआ ।” (२ चेत शै० सं० १)

७) “जन भगत दीन दुनी मानव ज़ाती इक्को गाएगी छंद, सोहँ महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान दी जै गाईआ ।” (२८ पोह शै० सं० ७ शादियां समे)

८) “उह सोहँ महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान दस्स जैकारा, नाते जगत वाले बंधाईआ । जन भगतो इक्के हो के बोलो पंज वारा, पंजां दा लेखा दए मुकाईआ । तुहाडे काया मंदर नालो चंगा नही कोई गुरुद्वारा, शिवदवाला मठ सोभा कोइ ना पाईआ । ठाकर स्वामी मिलो गृह पीतम प्यारा, प्रेमी हो के वेख वखाईआ । जिस दा बावन ने तक्कया नज़ारा, नज़रिया तुहाडा दए बदलाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, गुरुआं अवतारां पैगंबरां मूल चुकाए उधारा, बाकी लेखा रहे ना राईआ ।

जन भगतो अग्गे जिस वेले होवे वियाह, घर घर काज लैणा रचाईआ । पंजां मिल के सच्च जैकारा लैणा ला, पुरख अबिनाशी सन्मुख नज़री आईआ । शब्द सतगुर हो के बणे गुवाह, नाम शहादत इक भुगताईआ । लड़का लड़की इक दूजे नू लवे परना, परने फड़न दी लोड़ रही ना राईआ । लागी लागण जन भगतो तुहानू दिता बणा, नाम वस्त तुहाडी झोली पाईआ ।” (साढे ९ वजे १८ हाढ़ शै० सं० २)

९) “जन भगतो अगला सुणो हुक्म अथाह, सहज दिआं समझाईआ । जिथ्ये भगतां दा होवे विआह, ओथे जगत नाता रैहण कोए ना पाईआ । दो चार इक इक्के हो के जावो आ, आमद विच्च वज्जे वधाईआ । तुहाडा लैहणा देणा नाल बेपरवाह, जो परम पुरख अखवाईआ । भगत भगत नाल कर लैण हां, विचोलिआं नू धक्के मार के घरो देण कड़ाईआ ।” (१८ हाढ़ शै० सं० २)

★ दाज दौण : ज़ात पात ★

★ हरि संगत कौल इकरार अते होर शब्द ★

१) “हरि संगत कूड़ी छड्डणी आस , आसा आप मुकायँदा । दाज दौण दी रहे ना प्यास, प्यास अमृत नाल बुझायँदा ।” (२ फग्गण २०१९ बि०)

२) “लैण देण दी किसे नही करनी तमां, लालच विच्च कोए ना आईआ । तुहाडे कोलो सत दी धार करनी रवां, भगत जगत विच्च प्रगटाईआ । मोह विकार दा ला के तुहाडे अंदर बन्ना, हद पिछली देणी गवाईआ । वेख्यो हरिजन हो के बणयो कोए ना अन्नां, नेत्रहीण ना कोए अखवाईआ । संदेसा सुणो बिना कन्ना, हिरदे अंदर आपणे खोज खुजाईआ ।” (२८ पोह शै० सं० ५)

३) “जन भगतो कूड़ी रीती दा लक्क देणा तोड़, आत्मा परमात्मा टुट्टी लैणी मिलईआ । सुरत शब्द दा नाता लैणा जोड़, जोड़ी भगत भगवान वखाईआ । आत्मा मन दी कल्पणा नूं लैणा मोड़, शब्द होड़ा अगगे रखाईआ । उह जगत माया रस मिठा कदी ना समझो कौड़, कूड़ी किरिआ ना कोए वडिआईआ । कल्पणा पिच्छे कदे ना जाणा दौड़, अमीरां घर खुशी ना कदे बणाईआ । तुहाडी सारयां दी इक्को मंजल ते इको सतगुरु दा पौड़, ते नाम दा डंडा इको चढ़ के खुशी लैणी बणाईआ । इक्को गृह विच्च इक्को घर विच तुहाडा होवे कारज अनंदा, अनंद अनंद नाल लैणा मिलईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, देवणहारा धुर दा वर, धुर दा हुक्म इक वरताईआ ।” (१७ हाढ़ श० सं० ८)

४) “हरि का भगत कूड़ी माया कदे ना तक्के, वासना जगत ना कोए रखाईआ ।”
(२ चेत शै० सं० १)

५) “सारे खुशी विच कहो जगत जहान दे सिर विच मारांगे डंडा, देवण वाल्यां नालो नाता देवांगे तुड़ाईआ । (१७ हाढ़ शै० सं० ८)

६) माया ममता कूड़ी तृष्णा घर घर लगगी भुक्ख, ताअन्याँ विच्च लोकाईआ । पुत्रां वाले धीआं वाल्यां नूं रहे लुट्ट, लुटेरे बण के फेरा पाईआ । पुरख अकाल दीन दयाल भगत सुहे ले बणा के आपणे पुत्त, मेहर नज़र इक उठाईआ । अगगे सृष्टी दा बदलणा रुख, चार वरन देणे समझाईआ । ना कोई पड़दा ना कोई लुक, भरम भुलेखा देणा कड़ाईआ । भांवे स्त्री होवे भावे मनुख, दोहां दा इक्को हक्क बणाईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, मेहर नज़र उठाईआ । (२८ पोह शै० सं० १)

७) “जो पक्कियां टिक्कियां पिच्छे रहे झख मार, ओहनां देवां सख्त सजाईआ ।”
(२ चेत शै० सं० १)

८) “लालच छड्डुणा नर नार, नर नरायण होए सहाईआ ।” (२८ पोह शै० सं० ९)

९) “लोक लज्जया छड्डो कर के वड्डा जेरा, जेरज अंड कम्म किसे ना आँयदा । कूड़ी किरिआ रंग माणिआ पिच्छे बथेरा,”

१०) “जन भगतो वेख्यो किते पसयो ना वरन गोत, सच्च दी गोत गोतम बुध गया समझाईआ ।” (२८ पोह शै० सं० ३)

११) “हरि संगत साचा करना कौल, इकरार इक अखवाईआ । संदेसा देणा उपर धरनी धौल, धरत रंग रंगाईआ । आत्म परमात्म मिल के जाणा मौल, मौला वेखणा थाओं

थाईआ । सत धर्म दे तुलणा पूरे तोल, तक्कड़ जगत ना कोए रखाईआ । वेखो किते वायदे तो ना जायो डोल, अनडोलत परम पुरख अगगे सीस निवाईआ । जगत भ्रांत परदा लैणा खोल, अंतर निरंतर ध्यान लगाईआ । सच्च समाज दा धर्म दी धार दा जन भगतो वजौणा ढोल, ढोला तूं मेरा मैं तेरा गाईआ । पुरख अकाला दीन दिआला सब दे वस्से कोल, निझ घर बैठा डेरा लाईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खेल साचा हरि, सच्च दा हुक्म इक्क वरताईआ ।

जन भगतो झूठी छडुणी जगत दात, माया दुनी कम्म किसे ना आईआ । अंतर आपणे मार के वेखो ज्ञात, परदा परदयां विच्चो उठाईआ । सच्च प्रीती सुरती शब्दी जोड़ो नात, आत्म परमात्म मेला मेलो चाई चाईआ । याद रक्खणी सतारां हाढ़ दी रात, रुतड़ी भेव विच महिकाईआ । वायदा करो झगड़ा मिट गया ज्ञात पात, दीन मज़हब वरन बरन शरअ वंड ना कोए वंडाईआ । धन दौलत दा कलयुग दी झोली पाया कूड़ा खात, सच्च धर्म वास्ते लोड़ रही ना राईआ । तुसीं आत्म धार सच्च बण जाओ पारज्ञात, जगत माया मलम्मा देणा तजाईआ । सारे इक प्रभू ते करो विश्वास, जगत विष्यां दा डेरा ढाहीआ । तुहाडे उत्ते धर्म दी धर्म नाल आस, प्यार मुहब्बत नाता लैणा जुड़ाईआ । खेले खेल परम पुरख पारब्रहम प्रभ आप, आप आपणा रंग रंगाईआ । सब ने नौं सौ चुरानवें चौकड़ी जुग दा पिछला करना पूरा भविख्त वाक, पेशीनगोईआं धर्म दी धार लेखे लाईआ । किसे ने किसे दा होणा नहीं मोहताज, लोड़वंद जगत नज़र कोए ना आईआ । आपणी हिम्मत विच आपणा करना कम्म काज, सेवक हो के आपणी सेव कमाईआ । कन्या वाले पुत्रां वाल्या नाल नाता जोड़ना सह के नाल, जगत माया आस ना कोए रखाईआ ।” (१७ हाढ़ शै० सं० ८)

१२) “सत्त रंग पगड़ी कहे जन भगतो तुहाडी सतजुग वाली रीत, चार वरन लैणी अपणाईआ । तुहाडा विचोला इक्क इक्क मीत, परम पुरख अखवाईआ । सब ने साफ रक्खणी नीत, काम करोध लोभ मोह हंकार देणा तजाईआ । तुहाडी काया रहे ठांडी सीत, अगनी तत्त ना कोए तपाईआ । तुहाडा खैहड़ा छुट गया मंदर मसीत, शिवदवाले मठ वंड ना कोए वंडाईआ । हुण सारी संगत इक प्रेम दा गा लऔ गीत, शब्द शब्द विच्चो वडिआईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खेल साचा हरि, सच्च मेला लए मिलाईआ ।”

जन भगत इक्को वार कुड़म कुड़म करो कुड़माई, कुड़मेटा बंस सोबा पाईआ । लैण देण दी आसा तृष्णा देणी तजाई, अंदर मंग ना कोए मंगाईआ । नाता रक्खणा भैण भाई, घर साचे वज्जे वधाईआ । खुशिआं मंगल लैणा गाई, सोहला अगम्म अथाहीआ । कलजुग माया झूठा लालच कम्म किसे ना आई, धन दौलत ना कोए चतुराईआ । शाह सुल्तान खाली हथ्थ जांदे राए धर्म दए सजाई, अगगे हो ना कोए बचाईआ । तुसां मिल के सतयुग दी रीती चलाई, ज्ञात पात दा डेरा ढाहीआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खेल साचा हरि, सच्च दा रंग इक रंगाईआ ।” (२८ पोह शै० सं० ५)

१३) “गुरुमुख सदा चढ़े शब्द घोड़ा, जगत घोड़यां वाली रीती कम्म किसे ना आईआ ।”
(२८ पोह शै० सं० ४)

१४) “जन भगतो जिस तरां आत्मा परमात्मा दी इक्को बोली, ऐसे तरां नार कंत तन शरीर वाले एको रंग बणाईआ ।” (२८ पोह शै० सं० ८)

१५) “अज्ज तुहानू जापदा एह रिवाज नवां, अंत सृष्ट सबाई लैणा अपनाईआ ।”
(२८ पोह शै० सं० १)

१६) “अठारां हाढ़ कहें . . . जन भगतो तुहाडियां शादियां जगत दा मूल, नौ खंड पृथ्मी राह तकाईआ । सत्तां दीपां दा इक्को होवे असूल, नौ खंड पृथ्मी राह तकाईआ ।”
(१८ हाढ़ शै० सं० ११)

१७) “जिस ने करना होवे कारज अनंदा, अनंद आत्म परमात्म वेख वखाईआ । बिना बंदगी तो बणे उह बंदा, जो बंधन जगत वाले तुड़ाईआ ।” (२८ पोह शै० सं० ४)

१८) “शादियां वाल्यो सुण लओ कन्न लाई, इक दूजे नालो कदी नहीं करनी जुदाई, नार कंत सांझा मिल के झट्ट लंघाईआ । सेवा विच्च रहे ना कोए ऊणताई, पतिव्रत हो के साचा मार्ग देणा वखाईआ । पति ने कदी बणना नहीं कसाई, बिना सोचे समझे आपणी नारी नूं दए सताईआ ।” (२८ पोह शै० सं० ३)

१९) “तूं मेरा में तेरा जगत विहार विच्च जे पथनी होवे गांदी, पति वी ओहो राग अलाईआ ।” (२८ पोह शै० सं० ३)

२०) “वेख्यो प्रभ दे साहमणे बुद्धी दी दस्सयों कोई ना लियाकत, अक्ल दी अक्ल ना कोए दिढ़ाईआ । सदा रैहणा हुक्म मुताबक, मतला कर के दिआं दिढ़ाईआ । जे पिच्छे झूठ बोलण दी आदत, अगगे लओ बदलाईआ ।” (२८ पोह शै० सं० ४)

२१) “नाई ब्रहमण जजमानां घर जांदे आ, विच्चोले वाधू फेरा पाईआ । धीआं पुत्रां वाल्यां दोहां घरां तो लेंदे खा, भोजन रसना नाल छुहाईआ ।” (२८ पोह शै० सं० १)

२२) “जन भगतो प्रभ तो करयो कोए ना चोरी, चोरी करन वाल्यो तुहाडे मुख विच्च मोहर दित्ती लगाईआ । तुहाडी रसना दी अवाज थोड़ी, सुणन वाला वड्डा बेपरवाहीआ । ऐंवे जुबान ना करयो कौड़ी, कूड़ किरिआ रंग चढ़ाईआ । मन मनूआ लैणा होड़ी, होड़े सस्से वाला संग रखाईआ । तुसी सच्च धर्म दी चढ़ गए घोड़ी, वाग आपणे हथ्थ उठाईआ । जगत धार पति पथनी दी बण जाए जोड़ी, जोड़ जोड़े थाओं थाईया । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, देवणहारा साचा वर, सच्च दा हुक्म इक सुणाईआ ।”
(१७-१८ हाढ़ शै० सं० ७)

२३) “सिर कहे असी आपणे सिर दा दित्ता सलवारना, सवा लख दी रीती पूर कराईआ । गोबिंद सत कदे ना हारना, लोकमात हुक्मे अंदर सेव कमाईआ । जिस ने इक्के नू निमस्कारना, दूजी ओट ना कोए जणाईआ । अज ओसे उततो किसे माई भैण भाई नहीं करना वारना, गुरमुखो एह वी रीत तुहाडे हथ्य फड़ाईआ ।” (१९ हाढ़ शै० सं० १)

२४) “गुरमुखो जे तुहाडा सब दा इक प्यार, ते सारे बाहवां लओ उठा । गुरसिख हो के बणयो ना कोए बुरयार, रसना नाल फिक्का बोल करयो ना कोए गुनाह ।” (२८ पोह शै० सं० ५)

२५) “भगतो, भगतां दे सब तो वड्डे भगत भाईचारे, मिलणी भगतां नाल कराईआ । खुशीआं नाल अनंद कारज होवण सारे, शादिआने नाम वाले वजाईआ ।” (१८ हाढ़ शै० सं० ९)

२६) “उह भगत उह गुरसिख जेहडे प्रभू दे द्वारे बणन पति ते पत्नी, दूजा प्रभ दा मीत ना कोए अखवाईआ ।” (२८ पोह शै० सं० ६)

२७) “नारद कहे जन भगतो जगत दा भगत भगवान चलेगा समाज, समग्री प्रभू ने देणी वरताईआ । जरूर चार वरन दा होवेगा इक रिवाज, मज़हबी वंड ना कोए रखाईआ । सारी दीन दुनियां जाएगी जाग,” (१८ हाढ़ शै० सं० १०)

२८) “हिंदू मुस्लिम सिख ईसाई शत्तरी ब्राहमण शूद्र वैश सारे बैठण इक अस्थान, जगाह इक्को सोभा पाईआ ।” (१८ हाढ़ शै० सं० ११)

२९) “हुण कलजुग दी उमर ना रह गई बाहली, समां थोड़ा दित्ता समझाईआ । तुसां भगत बणना ते आपणी बणौणी चाल निराली, वक्खरी जगत वंड वंडाईआ ।” (१८ हाढ़ शै० सं० ११)

३०) “वेख्यो ऐंवे खाली एथ्यों खा के ना जायो ज़रदा, मठिआईआं विच्चों मिठा रस हथ्य किसे ना आईआ ।” (१८ हाढ़ शै० सं० २)

३१) “जगत रीती वासते नानक अर्जन नहीं लांव लिखाई, आत्म परमात्म पिछे यथार्थ गए लिखाईआ ।” (२ चेत शै० सं० १)

३२) “आत्म परमात्म दी लांव चौथी नानक बोली जगत वासना खेल ना खेलणा इल्लत, धुर दा हुक्म वरताईआ । एसे कर के जोड़आं अंदर हुंदी ज़िल्लत, जामन नज़र कोए ना आईआ । (१७ हाढ़ शै० सं० २)

३३) “गुरमुख गुरसिख हो जाओ साचे हँस, बुद्धि काग देणी गुवाईआ । इक्क समझ लओ

अंक, काया वेखो दवारा बंक, जिथे बैठा निरलेप अटंक, वजाए सच्च नाम दा डंक, करे खेल बार अनक, अनक कलधारी आपणी कार कमाईआ । जिस नू लभदे फिरन अनंत, खोजदे फिरन साध संत, रसना जिह्वा गौदे फिरदे मंत, सो स्वामी साहिब बेअंत, बेपरवाह इक्क अखवाईआ । सब ने धर्म पुजारी बण के बुद्धि दे बणना पंडत, मन दी करे ना कोए पढ़ाईआ । गढ़ तोड़ दिओ हौमे हंगत, बण जाओ साची संगत, जिस संगत विच्च अक्ख नाल अक्ख ना कोए रलाईआ । इक्क दी करो मिन्नत, जो सब नूं देवे हिम्मत, तुहाडी वसीह हो जाऐ सिंमत, सीमा विच्च तुहानूं बंद ना कोए कराईआ । वेख्यो किसे दे कदे ना बणयो निंदक, मन दी कल्पणा विच्च कोई ना करयो चिंत, चिंता गम नेड़ कोए ना आईआ । विकार विच्च शरअ विच्च शरीअत विच्च असलीअत विच्च नवीअत विच्च वल्दीयत विच्च अकलीअत विच्च कदे ना करयो इल्लत, आलमां विच्च फ़ाज़लां विच्च विदवानां विच्च विज्ञानां विच्च ज्ञानां विच्च ध्यानां विच्च मेहरबानां विच्च शाह सुल्तानां विच्च निम्नता विच्च आपणा झट्ट लंघाईआ । मनुख मनुश मानव समझो ना कोई बेगाना, सब दे अंदर इक्को वसे भगवाना, जो सब दा मालक अखवाईआ ।” (२८ पोह शै० सं० ३)

३४) “सांझीवाल जगत जहान बणे संसारा, संसारी भंडारी संघारी सीस निवाईआ । जगत नाता जोड़े अपर अपारा, मेला मेले सहिज सुभाईआ । माण देवे शतरी ब्रहमण शूद्र वैश इक्को रंग रंगाए गाढ़ा, अगगे उतर कदे ना जाईआ । गुरमुख लाड़ी गुरमुख लाड़ा, गुरमुख गुरमुख नाल मिल के वज्जे वधाईआ । कलजुग मारे कोए ना धाड़ा, माया ममता वज्जे ना कोए वधाईआ । एस दिवस नूं सारे मंनणगे घर नाल प्यारा, प्रेम प्रीती विच्च रखाईआ । हाढ़ कहे मैं दोए जोड़ करां निमस्कारा, निओं निओं लागां पाईआ । प्रभू तूं आदि अंत सब दा सांझा यारा, मीत मुरारा इक्क अखवाईआ । भगत भगवान दी धार विच्च अनंद कारज करेगा जगत जहान सारा, शरअ शरअ नालो बदलाईआ । अवतार पैगंबर गुरू तेरा हक्क दा बोलण जैकारा, तूं ही दाता बेपरवाहीआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, एका देणा साचा वर, सच्च तेरी वडिआईआ ।” (१८ हाढ़ शै० सं० ८)

३५) “सतजुग कहे मैं मंगां होर दात, झोली खाली अगगे डाहीआ । पारब्रहम तेरे दर दरबार जन भगतां दी प्रेम प्रीती वाली होए बरात, दूजा नज़र कोए ना आईआ । तेरे नाम दी सब दे कोल होवे सुगात, वस्त अनमुल्ली दे वरताईआ । आत्म परमात्म खोल के ताक, निरगुण सरगुण देणा समझाईआ । जिनां गुरमुखां तन माटी रूह बुत्त करना पाक, मानस जन्म लेखा लेखे विच्च पाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, सिर आपणा हथ्य रखाईआ ।

सतजुग कहे मेरी होर इक आसा, श्री भगवान दिआं जणाईआ । जिनां दा तेरे चरन ना होवे भरवासा, ओहनां दी लोड़ मैनु रहे ना राईआ । उह कूड़ी किरिआ वेखण आ के जगत तमाशा, मानस हो के हरि जू तेरा ध्यान ना कोए लगाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, मेहर नज़र इक उठाईआ ।” (२ चेत शै० सं० १)

३६) “सतजुग कहे चार वरन दी दस्सी रीती, राह धुर दा दित्ता जणाईआ । ना मंदर ना मसीती, गीता ज्ञान अंजील कुरान ना कोए पढ़ाईआ । प्रेम प्यार दी साची दस्स के नीती, नीतीवान रिहा वखाईआ । इक्को रंग रंग के हस्त कीटी, चिट्टे बस्तर दए छुहाईआ । परम पुरख परमात्म आत्म साची दस्से प्रीती, प्रीतम आपणा हुक्म मनाईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, सद देवणहार वड्डिआईआ ।” (१८ हाढ़ शै० सं० १)

३७) “महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान जन भगतां देवण आया वधाई, वदी सुदी दी लोड़ रही ना राईआ । वदी सुदी ना कोई दिन वार, नखत्तर नछत्तर घड़ी पल ना वंड वंडाईआ । जगत ग्रह कीते ख्वार, मंगल छनिचर ना कोए दुहाईआ । जिस पोह नू सारे कैहन्दे चंगा नहीं विहार, ओसे दा विहार सब तो अच्छा दिता बणाईआ । जिस दी रीती चलदी रहे जुग चार, जोड़ीआं दे जोड़े जुड़दे रहण संसार, ऐसे कारन अठाई पोह दित्ता लिखाईआ । महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, किरपा करे आप निरंकार, निरगुण सरगुण आपणा हुक्म सुणाईआ ।” (२ चेत शै० सं० १)

★ सगनां दीआं वस्तुआं लई शब्द ★

शब्द दूत कहे अठासीआं दी पुकार, अठां तत्तां वाले अंदरे अंदर ध्यान लगाईआ । अज्ज वेला आया बदल दे विहार, रीती नीती नाल मिलाईआ । तेरे सम्मत दा पहला दरबार, धुर दरबारी नज़री आईआ । साडी मन्न सच्ची निमस्कार, नमो नमो सीस झुकाईआ । जेहड़ी तूं इक्को बखशी दस्तार, ओढण रूप वखाईआ । बाकी ना हुंदे वेख खुआर, बहुतआं दी अंदरो निकली धाईआ । किरपा कर सच्ची सरकार, दर तेरे अरज सुणाईआ । अंदर प्रेम दा दे शिंगार, बाहरो सगनां नाल खुशी वखाईआ । नौ दवारे दा रस नौ देण मार, कूड़ी किरिआ बाहर कड्डाईआ । साचे भगतां कर प्यार, रीती इक्को दे जणाईआ । लाल कपड़ा रोया धाहां मार, कूक कूक सुणाईआ । खाली कोई ना मूड़िआ जेहड़ा आया तेरे दरबार, धुर दे यार दे वड्डिआईआ । मैनु आपणे भगतां दे चरनां हेठ लैणा विछाल, गुरमुख उपर लैणे बहाईआ । मौली कहे गानी बन्नी सांझे यार, तन खाकी देणी वडिआईआ । मेरे नाल मिला के बादाम, गिरी छुहारे सोहणा मेला लई मिलाईआ । मखाणआं वाला रस अपार, विच्च मिठा देणा टिकाईआ । मैहन्दी वाला रंग चाढ़, आपणा रंग देणा प्रगटाईआ । इक रुपईआ जो भगत दवारे नीहां हेठ रख के दिता उसार, उह गुरमुखां हथथ देणा टिकाईआ । साचे प्रेम दा टिक्का लौणा मस्तक खुशीआं नाल, सवा रत्ती सीस निवाईआ । इक्को रंग चाढ़ना शाह कंगाल, नाथ अनाथां होणा सहाईआ । जिनां दा वजन अपर अपार, वजू नाल समझाईआ । बीस तोले मिठी धार, पंज मैहन्दी रंग रंगाईआ । पंजां दी किशमश नाल लैणी उठाल, सोहणी बणत बणाईआ । सत्तां दा सत बणौणा यार, बादाम छुहारा झोली डाहीआ । गिरी कहे मेरा बंद खोलू देणा किवाड़, परदा विच्चो देणा चुकाईआ । मौली कहे मेरा इक अट्टी दा विहार, खट्टी भगतां नाल रलाईआ । लाल रंग कहे सवा गज मेरा कपड़ा लैणा पाड़, जन भगतां सेज सुहाईआ । एह नौ वस्तु भगतां दे सगन दा विहार,

चार वरनां इको इक जणाईआ । धुर दी दात सच्ची दस्तार, सीस ओढण दए बणाईआ । शब्द दूत कहे मैं छेती छेती सुण के सरब पुकार, पुरख अबिनाशी दित्ती जणाईआ । मरदां विचचों सौ विचचों दस जिनां दा अंदर रिहा उधार, नब्बे आपणा आप डुलाईआ । स्त्रीयाँ दा सौ विचचों दो दा वेख्या प्यार, जेहड़ी सुण के खुशी मनाईआ । एसे कारन शब्द सुत कहे मैं होया मददगार, गरीबां नाल मिल के वेस वटाईआ । जिनां नू दर दवारिओं दिता दुरकार, उनां नू आपणे लेखे लए लगाईआ । सबनां नाल मिल के तेरे दर ते चल्दा रिहा विहार, विवहारी तेरी सेव कमाईआ । खाली दर तो ना दुरकार, कूक कूक रहे कुरलाईआ । साडा वजन मणां विचच नही शमार, गिणती तोल्यां विचच रखाईआ । मंगदे मंग अठारां हाढ़, हाढ़ा कड्ड के देण दुहाईआ । साहिब सतगुर जिनां वसिआ तूं नाल, ओथ्थे चले ना कोए चतुराईआ । असी सारे हो कंगाल, दर ठांडे मंग मंगाईआ । साडी सेवा कर बहाल, गुरमुखां लईए कमाईआ । जिस तरां तैनू प्यारे लग्गे तेरे लाल, सोहणे सुनक्खे बैठे सोभा पाईआ । असी वी ओहनां तो होइए कुरबान, आप आपणा भेट चढ़ाईआ । मंगते खड़े दर दरबान, दर ठांडे सीस निवाईआ । करनी दे करते कर परवान, कुदरत दे मालक तेरी इक सरनाईआ । इकल्लयां इकल्लयां दा लै ब्यान, बेनन्ती सच्च दइए जणाईआ । जिस घर तूं वसे भगवान, ओथ्थे क्यो ना खुशी मनाईआ । सुण के हैरान होए तेरा फुरमान, बौहड़ी क्यो सांनू दित्ती जुदाईआ । अग्गे वास्ते असी होइए ना बेईमान, निशान गुरमुखां दर्ईए प्रगटाईआ । तूं सब दा इक अमाम, मौली मैहन्दी रही कुरलाईआ । तूं भगतां दा साचा शाम, गिरी बदाम छुहारे सीस झुकाईआ । तूं सब तो मिठा राम, मखाणे निओं निओं लागण पाईआ । किशमश कहे तूं गोबिंद नौजवान, जिहड़ा नित्त नवित्त मैनु भोग लगाईआ । इक रुपईया कहे मेरा सौदा होया तेरे नाल विचच जहान, भगत दवारे दित्ता दबाईआ । तेरा खेल वेखीए शाह सुल्तान, शहिनशाह इक्को ओट रखाईआ । दर दे बरदे बणीए गुलाम, निम्रता विचच सीस निवाईआ । बिन तेरे चरनां किते ना मिले अराम, सांतक सत ना कोए कराईआ । असी छड्ड के जगत जहान, सरनी तेरी डिग्ग आईआ । किरपा कर श्री भगवान, साहिब तेरी सरनाईआ । तेरे दर तो खाली कोई ना जाण, जो हाढ़ सतारां दर्शन पाईआ । पैहले सम्मत दा पैहला दे दे फ़रमान, फरमाबरदार हो के सेव कमाईआ । तेरे भगतां दी चरन धूढ़ी मंगदे दान, खाली झोली अग्गे डाहीआ । तूं गरीब निमाणआं अनाथां दा काहन, दीनां दए वडिआईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, साचे दर तेरी आस रखाईआ ।

नौ वस्त कैहण दसवी दे मीते, मित्र प्यारे तेरी आस रखाईआ । असीं सब ने मते पक्के कीते, इक सलाह लई बणाईआ । जेहड़ी वस्तु गोबिंद कोल रक्खी सी विच बैहण लग्गे अंगीठे, नदेड़ उदेड़ के दए गवाहीआ । भावें उस नू थोड़े सम्मत बीते, सदियां देण गवाहीआ । अज्ज उसे दी बन्नावण आए रीते, रीतीवान हो के सेव कमाईआ । जिस ने गुरसिख आपणे जिहे कीते, करनी धुर दी आपणी झोली पाईआ । झगड़ा चुकाया बीस इक्कीसे, सम्मत शहिनशाही वडिआईआ । उस दे छतर वेख्या सीसे, शहिनशाह बेपरवाहीआ । असीं बाले नड्डे बण के नीके, निओं निओं सीस दित्ता झुकाईआ । हे प्रभू तेरे दर ते असी

कोई भुगतण आड़े नहीं जगत तरीके, तत्तां वाली ना कोए लड़ाईआ । पूरे कौल इकरार करदे पिछले कीते, करतब नाल दे समझाईआ । जे तेरा हुक्म सुण के गुरमुख रैहन्दे चुप्प चपीते, फेर लेखा बदलण दी लोड़ रैहन्दी ना राईआ । हुण आपणे हुक्म दी आपे करदे तसदीके, धुर फ़रमाणा इक सुणाईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, मेहर नज़र इक उठाईआ ।

दस वस्तु कहण असीं चरनीं गईआं लग्ग, चरन छोह मिली वडिआईआ । खाली दर तो नहीं जाणा भज्ज, आपणा मुख भुआईआ । असीं आ गऐ उस दी हद्द, जेहड़ा हद्दां रिहा मिटाईआ । जे साडी लज्जया ना सक्कया रक्ख, परतक्ख रूप गुसाईआ । फेर जिस दा दर्शन करिए नाल अक्ख, दो जहानां वेख वखाईआ । असीं खाली नहीं जाणा मुड़ के सख, सुखन दित्ता सुणाईआ । सारे कैहण रल के चरनां उत्ते गऐ ढठ, मिल के आपणा आप भेट कराईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, सानूं देवे माण वड्ढिआईआ ।

दस वस्तु कहे असां लभ्भया दस्तगीर, शाह पातशाह सच्चा शहिनशाहीआ । जिस ने शरअ दी तोड़ जंज़ीर, भगत सुहेले लए परगटाईआ । उनां दी अंदरो बदल जमीर, दामनी आपणी वेख वखाईआ । भावे कोई शाह होवे भावे कंगाल ते भावे अमीर, सब दी वस्तु इक्को जिही नज़री आईआ । पिछले बोले उत्ते फेर दिती लकीर, तकरीर नूं तहरीर विच दिता बदलाईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, सच्च देवणहार वड्ढिआईआ ।

दस वस्तु कहण असीं आ गऐ उस दे दस्त, जो सब दे सिर ते हथ्थ टिकाईआ । जिस ने छिन विच सब दे अंदर कर के गशत, रुची सब दी वेख वखाईआ । सौ विच बारां लभ्भे मस्त, दो दस दी वंड वंडाईआ । बाकियां नूं थोड़ी थोड़ी अंदर आ गई हसत, की वक्खरा हुक्म दित्ता सुणाईआ । दीन दयाल हर घट निवासी उसे वेले गया समझ, अभुल भुल्ल रही ना राईआ । पैहलां ऐसे कारन कर के रसना नाल मारी सी रमज़, कलम शाही ना कोए रखाईआ । बिना लिखत तो कोई ना पुट्टिआ जांदा कदम, जबानी कलामी ना कोए वड्ढिआईआ । जन भगतो इनां दसां नाल सब नूं लग्गणा सगन, संगी इक्ठे दित्ते कराईआ । धुर दरगाही करनहारा अदल, दर आयां लेखा लेखे विच्च जणाईआ ।
(१८ हाढ़ शै० सं० १)



* * अन्तिम संस्कार * *

“जीवन नालो चंगा समझो मरन, जिस मरन तो पिच्छो प्रभ दे विच समाईआ ।”

* सब दा इक्को जिहा होवे विहारा *

“भावे कोई वियाएआ होवे भावे होवे कुआरा, बिरध बाल ना कोए वड्डिआईआ ।
सब दा इक्को जिहा होवे विहारा,”

* वेले अंत *

“वेले अंत ना मारे कोई नाअरा, नेत्र नीरे ना कोए वहाँयदा ।”

“सोहँ महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान पंज वेर जैकारा देणा ला”

“भगत शरीर छड्डे ते गुरमुखां ने हस्सणा, रोण वाली रीत देणी बदलाईआ ।”

* इशनान *

“पंज गुरमुख लैण नुहाल, छेवां हथ्य ना कोए लगाईआ ।” (इशनान वासते सवा सेर
दहीं जरूरी नहीं)

* बस्तर *

“उस नू पीले बस्तर देणे डार, धुर दा हुक्म हुक्म प्रगटाईआ ।”

* सीड़ी *

“मांवां पुत्रां गल हार पौणा, पिता फड़े सीढ़ी दए टिकाईआ ।”

“बुढयां उत्तो कोई सट्टे ना बादाम छुहारा, मखाणा हथ्य ना कोए रखाईआ । कागजां नाल
करे ना कोए शिंगारा, कोड़मां जगत ना कोए बुलाईआ ।”

* दस्तार *

“जांदी वारी इनां दे सीस उत्ते ऐसे रंग दी होवे दस्तार, खुद मुखतिआर दए
बणाईआ ।” (लाल)

* सुनहरी टिक्का *

“गुरमुखां दे मस्तक लाया जाएगा टिक्का, सुनहरी रंग सुहाईआ ।”

* हार *

“मावां कोलों पुत्तरां गलीं हार पुवावांगा । महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान जैकार लगावांगा ।”

“मात पित भाई भैण साक सज्जण नार कंत करे प्यारा, एका हुक्म जणाँयदा । सोहँ महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान बोल जैकारा, अगला पैँडा पंध मुकाँयदा । गल पाओ इक इक हारा, पुरख अबिनाशी वेख वखाँयदा ।”

* रुमाल *

“सज्जे गुट्टू नू बन्नण रुमाल, गंढां तिन्न तिन्न बंधाईआ ।”

* कफफण *

“उत्ते लीड़ा पावण लाल, जो गुरमुख गुरमुख वास्ते लै के आईआ ।” (ढाई गज)

* अरथी नाल *

“अरथी कहे दस्स साची रीत, रीतीवान दया कमाईआ । की मेरे नाल चल गौण तेरे गीत, तेरा नाम धिआईआ ?”

“नेतर मूँहो रसना बोल कोई ना मारे चीक, बौहड़ी बौहड़ी ना कोए सुणाईआ ।”

* जद मढ़ी उत्ते टिकौणगे *

“मुख नंगा कर वखौणगे । सोहँ गीत सुहागी गौणगे । बण वैरागी शुकर मनौणगे ।”

* अन्तिम संस्कार *

“पंज तत्त धरनी कोई ना दब्बे”

“एका अग्नि भेट चढ़ौणा, मात गर्भ बाहर जो आईआ ।”

“मढ़ी गौर ना किसे दबौणा, ना कोई खाक खाक दबाया । एका मठ हरि तपौणा, लैहणा देणा बाकी दए चुकाया ।”

* प्रशाद *

(शरीर अग्नि भेट करन तो बाद, संस्कार वाली जगा उसे समें ही देग दा प्रशाद वरतौणा । सब कोशिशां तो बाद, सारे हीले वसीले वरत के, बहुत ही मजबूरी वस जे कर देग दा प्रशाद ना हो सके तां फिर दूसरा प्रशाद वरतौण दी इजाजह्यत है ।) (सतगुरां दे बचन गुरसिखां तों सुण के)

* मसाण *

“पंज तत्त खाक करना ढेर, हड्डी हड्डु ना कोए उठाईआ । जो जन करे हेर फेर, प्रभ जूनी दए फिराईआ ।”

“गुरसिख तेरीआं हड्डियां ना जाए कोई उठालण, जल धार ना कोई रुढ़ाईआ ।”

“गुरमुख दा मसाण फेर फोलण कोए ना जाईआ ।”

“मढी मठ फोले ना विच्च संसारा, हड्डी हड्डु ना कोए गणाँयदा ।”

“जन भगतो मरन पिच्छों किसे ने चुगणी नहीं सवाह, सवाह रूप लोकाईआ ।”

* कील्लयाँ *

“कील्लयाँ गड्डुण दी रीत हटावांगा ।”

“साढे तिन्न हथ्य चार कुंट गुरसिख कोई ना मारे लकार, किल्ली मात ना कोए गडाँयदा ।”

* मकाण अते सथर *

“वेख्यो जन भगतो किसे दी भगत दी कदे लौहण ना जायो मुकाण,”

“गुरसिख तेरी कोई ना आए मुकाण, तेरा सथर ना कोए विछाईआ ।”

* काज *

“जन भगतो तुहाडा मरन तों बाद किसे ने काज नहीं रचौणा, भैण भरावां गल पल्लू नहीं पौणा”

“मरन तों पिच्छे मारे कोई ना नाअरा, नेत्र नीर ना कोए वहाईआ । भावें कोई विआएया होवे भावे होवे कुँआरा, बिरध बाल ना कोए वडिआईआ ।”

“सत्तवे अठवे जगाए ना कोई जोता, आत्म जोत डगमगाँयदा । पीर फ़कीर ना देवे कोई रोटा,”

“किसे साध संत नू थालियाँ छन्ने ग्लास कोई ना जावे देण, बस्तर भेट ना कोए कराईआ ।”

“किसे दे मरन पिच्छों किसे नू देणा नहीं थाली ग्लास, गड़वी हथ्य ना किसे फड़ाईआ । तुहाडे बरतनां विच्च कोई खा ना जावे मास, तुहाडी कीती कम्म किसे ना आईआ ।”

“कैसे भगत दे शरीर छड्डण तों पिछो कैसे नूं कोई कैसे बख़शणी नहीं दात, मंजा पीढ़ा लीढ़ा भांडा बस्तर ग्लास भेटा कदे ना कैसे नूं कराईआ ।”

“मुरदा खिल्लत* करन कोई ना पाईआ ।” (*शरीर तो उतारे बस्तर इत्यादि)

“दूसर दर ना कोई टेकन जाए मथ्थे, एका पुरख मिले पुरख अकाल निगहबानिआ ।”

“कोड़मां जगत ना कोए बुलाईआ ।”

* रोण दी सजा *

“जो जन रोवे जगत पराणी, तिस दरगह ठौर ना राईआ । मिले दर ना शाह सुल्तानी, जूनी जून भुवाईआ । जन्म जन्म विच्च आए हानी, धीरज धीर ना कोए धराईआ ।”

“गुरसिख जो अंतर रोवे, तिस मिले ना मेल भगवाना । मानस जन्म जग विच खोवे, जन्म जन्म होए हैराना ।”

“जो दर आए रोए रो करे कुरलान, तिस दवारयों बाहर दए कड्डाईआ ।”



* अन्तिम संस्कार वारे कुछ कु शब्द *

०१) सच्च कहांगी जन भगतो मरन दी करयो ना कोए उदासी, बिना मरन तो जीवण कम्म किसे ना आईआ । जिनां नूं मिल्या पुरख अबिनाशी, हरि करता धुरदरगाहीआ । उह चढ़ आओ छेती मंजल घाटी, मातलोक विच्च रहण दी लोड़ रहे ना राईआ । (२ चेत शै० सं० ५)

०२) सच्च संदेशा इक्को दस्सणा, सब नूं आप सुणाईआ । भगत शरीर छड्डे ते गुरमुखां ने हस्सणा, रोण वाली नीत देणी बदलाईआ । एह लेखा समझा के गया जिस ने जन्म लिया पटना, बच्चे नीहां हेठ दबाईआ । (१४ फग्गण शै० सं० ३)

०३) जो जन रोवे जगत पराणी, तिस दरगाह ठौर ना राईआ । मिले दर ना शाह सुल्तानी, जूनी जून भुवाईआ । जन्म जन्म विच आए हानी, धीरज धीर ना कोए धराईआ । एका वज्जदी रहे कानी, चिंता दुःख वखाईआ । किसे कम्म ना आए पढी बाणी, जो अंत नेत्र नैणां नीर वहाईआ । सतगुर पूरे नूं आवे हानी, जिस दा कीता पिछले रहे उल्टाईआ । जिस दी वस्त तिस अंत संभाली, भरमे भुल्ली सरब लोकाईआ । आपे बूटा आपे माली, आपे एथ्थे ओथ्थे रिहा लगाईआ । घर घर वेखो हथ्थ सब दे दिस्सण खाली, साचा नांओं हथ्थ ना कोए रखाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, कलजुग तेरी अंतम वर, कूड़ी किरिया दए मिटाईआ ।

गुरसिख जो अंतर रोवे, तिस मिले ना मेल भगवाना । मानस जन्म जग विच्च खोवे, जन्म जन्म होए हैराना । दुरमत मैल ना तन दी धोवे, पढ़े वेद पाठ पुराना । अग्गे मिले ना कोई ढोए, राए धर्म मारे तीर निशाना । पारब्रहम दी साची सोए, प्रभ देवे धुर फ़रमाना । गुरमुख अंत सतगुर जेहा होए, मिले जोत श्री भगवाना । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खेल दो जहानां ।

हरि संगत सतयुग सच्च विहारा, नौ खंड पृथमी आप जणाँयदा । चार वरन इक वरतारा, अठारां बरन आप वखाँयदा । वेले अंत ना मारे कोई नाअरा, नेत्र नीर ना कोए वहाँयदा । मात पित भाई भैण साक सज्जण नार कंत करे प्यारा, एका हुक्म जणाँयदा । सोहँ महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान बोल जैकारा, अगला पैंडा पंध मुकाँयदा । गल पाओ इक इक हारा, पुरख अबिनाशी वेख वखाँयदा । जिस घर होए एह विहारा, सो दर सोभा पाँयदा । विशन ब्रहमा शिव आ के करन निमस्कारा, गुर गोबिंद खुशी मनाँयदा । हड्डियाँ बाल्ण कर संस्कारा, धूआंधार असमान चढ़ाँयदा । मढ़ी मठ फोले ना विच्च संसारा, हड्डी हड्डु ना कोए गणाँयदा । किसे पार ना करे कोई जल धारा, बिन सतगुर पूरे बेड़ा बन्ने ना कोए लगाँयदा । गुरसिखां दवारे आए आप करतारा, आप आपणी गोद बहाँयदा । आदि जुगादि सच्चा शाह सवारा, साचा अश्व आप दौड़ाँयदा । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, नारी नर आप समझाँयदा ।

नारी नर इक ज्ञान, बोध ज्ञान जणाईआ । अंतम लेखा हथ्य भगवान, दूसर अवर ना कोए सहाईआ । गुरसिख तजे जो प्राण, घर मंगल वज्जे वधाईआ । जो दर आए रोए रो करे कुरलान, तिस दवारियों बाहर दए कड्ढाईआ । भैण भाई साक सज्जण ना कोए जहान, वेले अंत ना कोए छुड्ढाईआ । गुरसिख तेरी कोई ना आए मुकाण, तेरा सथर ना कोए विछाईआ । तेरे गीत सारे गाण, जिस दवारे गया तिस जाणा चाई चाईआ । कवण वेला मिले श्री भगवान, आपणा मेला लए मिलाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, आपणा मार्ग आपे लाईआ । (१०-८२४)

०४) “वेले अंत ना मारे कोई नाअरा, नेत्र नीर ना कोए वहाँयदा । मात पित भाई भैण साक सज्जण नार कंत करे प्यारा, एका हुकम जणाँयदा । सोहँ महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान बोल जैकारा, अगला पैंडा पंध मुकाँयदा ।

०५) “सतगुर शब्द कहे मैं सतजुग दस्सां धार, सच्च नाल समझाईआ । जिस वेले गुरमुख छड्ढे मातलोक संसार,तन वजूद नाता रहे ना राईआ । उस नू पीले बस्तर देणे डार, धुर दा हुकम हुकम प्रगटाईआ । पंज गुरमुख लैण नुवाल, छेवां हथ्य ना कोए लगाईआ । सज्जे गुट्ट नू बन्नण रुमाल, गन्ढां तिन्न तिन्न बंधाईआ । उत्ते लीडा पावण लाल, जो गुरमुख गुरमुख वास्ते लै के आईआ । एह शब्दी खेल कमाल, लुधिआणे वाले देण गवाहीआ । लोक लज्जया रहे ना विच्च जहान, समाज राज ना कोए चतुराईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, सद आपणा रंग रंगाईआ ।” (१८ हाढ़ शै० सं० ५)

०६) “लाल रंग कहे मैं मंगी मंग इक, इक अगगे कर अरजोड़ीआ । गोबिंद लेखा दे लिख, लिख्या ना कोए मिटाईआ । जेहड़ा तेरा सच्चा सुच्चा पूरा होवे गुरसिख, उस उत्ते मैंनू पाईआ । मैं उत्तों वेखां उहदा मुख, आपणा ध्यान लगाईआ ।” (१६-३८६)

०७) “सतारां हाढ़ कहे भगतां दा विहार, भगवन दए द्रिढ़ाईआ । गुरमुख साचे लाल, संत सुहेले लए उठाईआ । जिनां दे उत्ते कफफण देण लाल, दीन दयाल दया कमाईआ । अगगे वक्खरी चल के चाल, हुकम दए समझाईआ । गुरमुख रूप होए गुलाल, सोहणा रूप वटाईआ । जिनां दा प्रभू होए दलाल, विच्चोला इक अखवाईआ । इनां पोह ना सके काल, राए धर्म ना दए सजाईआ । सतारां हाढ़ कहे साचे भगत प्रभ दे बण गए लाल, पिता इक्को नज़रीं आईआ । जांदी वारी इनां दे सीस उत्ते एसे रंग दी होवे दस्तार, खुद मुखतिआर दए बणाईआ । सत्त रंग निशाना कहे मैं लै के जाणा ओस दरबार, जिथ्ये वसे शहिनशाहीआ । भुल्ल के गुरमुखो एह छड्ढयो ना विहार, साची सिख्या दिती समझाईआ । एह गुरमुख दी दस्तार, एह गुरसिख दा विहार, एह भगत दा उधार, एह जोत दा उजियार, आदि शकत दा शिंगार, सोहणा रूप देणा चढ़ाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खेल साचा हरि, महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, एस पगड़ी दी खातर खतरे तुहाडे दिते गवाईआ ।” (१८-६७३)

०८) “बावन किहा अंतर विचार, विचरन दी लोड़ रही ना राईआ । कवारी कन्या घर भंडार, सवा सेर दही नज़री आईआ । जिस दा कलजुग अंत होणा विहार, भंडारा देणा भराईआ । जिस वेले जीव तन छड़े विच्च संसार, अंत सारे दही नाल उस दा इशनान देण कराईआ । उह दही दुरमत मैल ना सके उतार, पापां पार ना कोए कराईआ । बावन किहा एह किरपा करे आप निरंकार, निरवैर आपणा फेरा पाईआ । सवा सेर नाल इक्के वार सारे भगत दए नुहाल, मरन तो पिच्छो मुड़ के नुहौण दी लोड़ रहे ना राईआ ।”
(२०-९०२)

०९) “लाश कहे भगतो अगली रीती होर गुरमुखां दे मस्तक लाया जाएगा टिक्का, सुन्हरी रंग सुहाईआ । जो साहिब दवारे विका, कीमत हर घट पाईआ । जिथ्ये लेखा नहीं वड्डा निक्का, बिरध बाल ना कोए अखवाईआ । जो आदि जुगादी सब दा पिता, पुरख अकाल अगम्म अथाहीआ । सो भगतां करे हिता, हितकारी धुरदरगाहीआ । जिस गुरमुख चढ़न नहीं दित्ता ऊपर चिता, बिना चिखा तो लिया बचाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, सद आपणा हुक्म वरताईआ ।” (२३-९६६)

१०) “सतजुग साचा राह वखावांगा । मावां कोलो पुत्रां गली हार पुवावांगा । महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान जैकार लगावांगा । साढे तिन्न हथ्य मूल मुकावांगा । किल्लियां गड्डुण दी रीत हटावांगा । कफफन लाल रंग दा पावांगा । लभ्भण विच्च होर किसे नूं वाल ना वखावांगा ।” (१४-३४)

११) “पुत्र धी मात पिता भैण भ्रा जो प्राणी प्राण हारे, नेत्र नीर ना किसे वगावणा । बिरध बाल जवान गोर विच्च ना किसे दबौणा, ख्वाकी ढेर ना कोए रखाईआ । एका अग्नि भेट चढौणा, मात गर्भ बाहर जो आईआ । नेत्र नीर ना किसे वहौणा, घर वज्जदी रहे वधाईआ । सोहँ शब्द चाई चाई गौणा, जुग विछड़े प्रभ अंतम रिहा मिलाईआ । जूठा झूठा नाता जगत रखौणा, माया ममता बंधन कोए ना पाईआ । मांवां पुत्रां गल हार पौणा, पिता फड़े सीड़ी दए टिकाईआ । भैण भरावां साचा मंगल गौणा, प्रभ देवे वड वड्डिआईआ । नारी कंत विछोड़ा ना कोए जणौणा, गल पल्लु कोए ना पाईआ । दो हथ्य ना अंग लगौणा, दोए जोड़ सीस हरि चरन कँवल निवाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, साची रीती रिहा समझाईआ ।

पंज तत्त अग्नि जाए सड़, ब्रहम पारब्रहम समाईआ । हरिजन हरि हरि विद्या लए पढ़, प्रभ साचा शब्द जणाईआ । पंज तत्त ख्वाक करना ढेर, हड्डी हड्डु ना कोए उठाईआ । जो जन करे हेर फेर, प्रभ जूनी दए फिराईआ । जो जन मंगे दर घर सच्चे मेहर, मेहरवान सिर आपणा हथ्य टिकाईआ । लैहणा देणा चुकाए अंडज जेर, जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, आप आपणे रंग रंगाईआ ।” (८-८२९, ८३०)

१२) “अरथी कहे दस्स साची रीत, रीतीवान दया कमाईआ । की मेरे नाल चल गौण तेरे गीत, तेरा नाम धिआईआ । मैनुं तसल्ली ना आवे ठीक, जुग चौकड़ी वेखी तेरी लोकाईआ । सतजुग त्रेता दुआपर कलजुग गया बीत, वेला अंत रिहा कुरलाईआ । श्री भगवान कहे अतीत, सत सतजुग आप जणाईआ । जिनां भगतां बखशां आपणी प्रीत , सो मेरे दुआरे आवण चाई चाईआ । नेत्र मूँहो रसना बोल कोई ना मारे चीक, बौहड़ी बौहड़ी ना कोए सुणाईआ । खुशीआं नाल कैहण हरि भगत प्रभ घर जाए जिस दी रक्खी उडीक, सो मेला लए मिलाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी जोत धर, नेहकलंक नरायण नर, महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, लेखा सब दा लेखे लाईआ ।” (१६-६०)

१३) “जद मढ़ी उते टिकौणगे । मुख नंगा कर वखौणगे । सोहँ गीत सुहागी गौणगे । बण वैरागी शुकर मनौणगे ।” (१६-२४०)

१४) “हरि का सिक्ख छड्डे संसार, हरि हरि रुप समाया । मात पिता ना नेत्र वहाए कोई धार, घर सथर ना कोई विछाया । गाओ गीत गोबिंद करतार, जिस दा लैहणा उस दी झोली पाया । साचा राह जोत अकाल्ण, एका एक चलाईआ । गुरसिख तेरीआं हड्डीआं ना जाए कोई उठाल्ण, जल धार ना कोई रुढ़ाईआ । सतयुग साचा मार्ग लौणा, चार वरन जणाया । मढ़ी गौर ना किसे दबौणा, ना कोई खाक खाक दबाया । एका मठ हरि तपौणा, लैहणा देणा बाकी दए चुकाया । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी जोत धर, वीह सौ गियारा नीह धर, सतारां हाड़ी दिवस सुहाया ।”

१५) “मेहर नज़र रक्ख करतार, आपणी दया कमाँयदा । सच्च दुष्टे दे आधार, सतयुग साचा राह वखाँयदा । साढे तिन्न हथ्य चार कुंट गुरसिख कोई ना मारे लकार, किल्ली मात ना कोए गडाँयदा । मढ़ी मसाण ना सके कोई उठाल, जिस जन आपणी दया कमाँयदा । लख चुरासी विच्चो कर बहाल, सच्च दुआरे आप वसाँयदा । निरगुण हो के चले नाल नाल, दूजा नज़र कोए ना आँयदा । भेटा दे के साचा लाल, लालन आपणे रंग रंगाँयदा । पूरब लेखा जाणे घाल, करनी कीती झोली पाँयदा । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, देवणहारा साचा वर, साची दया आप कमाँयदा । (१४-३०)

१६) सोलां मघ्घर चडिआ चा, साचे दिवस वज्जी वधाईआ । छोटा बाला बणया जगत मलाह, मावां पुत्रां रिहा समझाईआ । अग्गे मिले सच्चा थां, दरगह साची वड वडिआईआ । प्रभ करन आया सच्च नियां, पैहलो छोटे अग्गे लाईआ । जवान बिरध कलयुग डरन ना, मौत लाड़ी ना भै वखाईआ । प्रभ आया अग्गे पकड़े बांह, जो जांदे चाई चाईआ । हरि संगत पुत्र धीआं भैण भरा खुशी नाल दए करा, नीर नीर ना कोए वहाईआ । सोहँ महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, पंज वेर जैकारा देणा ला, लख चुरासी रैहण ना पाईआ । आपणी वस्त आपणे घर लए टिका, थाओं वस्त लुट्ट कोए लै ना जाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, देवणहारा साचा वर, सोलां मघ्घर वज्जे वधाईआ ।” (८-८३१)

१७) “सदी चौधवी कहे प्रभ तेरी सतयुग चले धारा, धर्म धार द्रिदाईआ । मरन तो पिच्छे मारे कोई ना नाअरा, नेत्र नीर ना कोए वहाईआ । भावें कोई विआएआ होवे भावे होवे कुआरा, बिरध बाल ना कोए वड्डुआईआ । सब दा इक्को जिहा होवे विहारा, सारे चलण हुक्म रजाईआ । बुड्डुयाँ उत्तो कोई सुट्टे ना बादाम छुहारा, मखाणा हथथ ना कोए रखाईआ । कागजां नाल करे ना कोए शिंगारा, कोड़मां जगत ना कोए बुलाईआ । सारे लावण इक्को नाअरा, तेरे नाम वड्डुआईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, एका देणा साचा वर, मेरी मनसा पूर कराईआ । . . . छब्बी पोह नूं चलण नाल चा, हथथां विच्च हिलाईआ । मुखो कहण साडा भावें मर जाए पिओ मां, वडा करन कोए ना पाईआ । अंत जैकारा देणा ला, सोहें महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान जै कराईआ । छब्बी पोह नूं पुरख अकाल सब तो सोगंध लई खुवा, घर आ के मुकर कोए ना जाईआ । तेरी संगत तेरी संगत दी बणे गवाह, शहादत अवर ना कोए भुगताईआ । . . . नेत्र रोणा नहीं भावें सज्जरी धी विआही दा पति मरे जंवाई, जोबनवंता नज़री आईआ । जिस भेज्जया उह सब दा मालक गोसांई, जुम्मेवार दूजा नज़र कोए ना आईआ । जे भगत बणना ते बणयो चाई चाई, लोक लज्जया देणी तजाईआ । जे संत बणना ते खड़ीआ करिओ बाही, आप आपणा बल धराईआ । जे गुरमुख बणना ते हुक्म मन्नणा धुरदरगाही, दूजा भय ना कोए वखाईआ । जे सिक्ख बणना आपणा आप नछावर देणा कराई, तन वजूद दी लोड़ रहे ना राईआ । जे मनमुख होणा छब्बी पोह नूं पल्ले आयो छुडाई, अग्गे मिलण दी लोड़ रहे ना राईआ । तुहाडी जेब दी परची तुहाडी देवण वाली गवाही, जो सभ दे हथथ लैणी फड़ाईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खेल धुर दा हरि, हरि करता इक अखवाईआ ।” (२१-५१८, ५१९)

१८) “मालवे वाल्यो याद रक्खणा तुहाडी मसाणां वाली फौहड़ी, गुरमुख दा मसाण फेर फोलण कोए ना जाईआ ।” (२१-५५२)

१९) “जन भगतो तुहाडा मरन तों बाद किसे ने काज नहीं रचौणा, भैण भरावां गल पल्लू नहीं पौणा, जीवन्दयां तुहाडा करमां दा सिआपा छब्बी पोह ते इक्को वार दिता कराईआ । जे जीवो ता सोहें ढोला गौणा, जे मरो सोहें ढोला गौणा, बिना सोहें तों दूजा नज़र कोए ना आईआ ।” (२१-५६९)

२०) “वेख्यो जन भगतो किसे दी भगत दी कदे लौहण ना जायो मुकाण, जगत रीती ना वंड वंडाईआ । गुरमुखां दा मालक श्री भगवान, ग्रन्थी पंथी पंडत पांधा मुल्ला शेख ना कोए छुडाईआ । सभ दा नाता पीण खाण, बस्तर ओढण लै के खुशी मनाईआ । माघ कहे मैं वेख होया हैरान, गोबिंद फ़रमाण भुल्ली सरब लोकाईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, सच्च रीत रिहा बदलाईआ । जीवण नालो चंगा समझिओ मरन, जिस मरन तों पिच्छो प्रभ दे विच्च समाईआ । साची मंजल पौड़ी सिख्यो चढ़न, आपणा बल वधाईआ । जे कोई मन वासना तुहाडे नाल आवे लड़न,

उहदे वल्ल ना अक्ख उठाईआ । जो कोई तुहाडा धर्म सत आवे हरन, उस दा मुखड़ा दिओ भुवाईआ । पुरख अबिनाशी इको बखशे साची सरन, सिर सिर आपणा हथ्थ रखाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, मेहर नजर इक उठाईआ ।” (१९-१५३)

२१) “नारी नर इक ज्ञान, बोध ज्ञान जणाईआ । अंतम लेखा हथ्थ भगवान, दूसर अवर ना कोए सहाईआ । गुरसिख तजे जो प्राण, घर मंगल वज्जे वधाईआ । जो दर आए रोए रो करे कुरलान, तिस दवारिओं बाहर दए कड्डाईआ । भैण भाई साक सज्जण ना कोए जहान, वेले अंत ना कोए छुडाईआ । गुरसिख तेरी कोई ना आए मुकाण, तेरा सथ्थर ना कोए विछाईआ । तेरे गीत सारे गाण, जिस दवारे गया तिस जाणा चाई चाईआ । कवण वेला मिले श्री भगवान, आपणा मेला लए मिलाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, आपणा मार्ग आपे लाईआ ।” (१०-८२४)

२२) “गुरसिख साचे आपणी गोद आपे रक्खे, देवे पद इक निरबानीआ । दूसर दर ना कोई टेकन जाए मथ्थे, एका पुरख मिले पुरख अकाल निगहबानीआ । धरती जल अंदर मेघ रसना जल कोई ना लक्के, अमृत आत्म देवे ठंडा पाणीआ । जगत मठ ना कोई वजाए ढोल ढमक्के, अंदर अनहद वज्जे साचा तालीआ । आपणा सीस हरि जगदीस गुरमुखां चरनां अगगे रक्खे, अगगे बणे आप सवालीआ । करम धर्म शर्म वरन बरन खाण धक्के, प्रभ चले चाल निरालीआ । बिन हरि निरंकार दूसर घर ना कोई तक्के, ना कोई पूजे जोत ज्वालीआ । एका मंदर एका अंदर एका गुरूद्वार एका मस्जिद एका मठ एका घर बैहण सभे, एका दरस दिखाए आप आपणा मेल मिलानीआ । पंज तत्त धरनी कोई ना दब्बे, जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी जोत धर, जुग जुग आदि जुगादि बीजणहारा साचा बीज वेख फुल्ल फुलवाड़ी आप आपणा निगहबानीआ ।” (३० पोह २०१५ बि ८-८६)

२३) “सत्तवे अठवे जगाए ना कोई जोता, आत्म जोत डगमगाँयदा । पीर फ़कीर ना देवे कोई रोटा, पकवान आपणे पेटे पाँयदा । जांदे पुत्र वेख ना कोए रोवण रोणा, रोवण धोवण मूल चुकाँयदा ।” (१०-८१५)

२४) “भैण भरा गुरमुखो इक दूजे दे पिच्छे पाए कोई ना वैण, नैणां नीर वहाईआ । किसे साध संत नूं थालीआं छन्ने ग्लास कोई ना जावे देण, बस्तर भेट ना कोए कराईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, सच्च दा हुक्म इक्क सुणाईआ ।

कुलवंत कहे दुआबे वाल्यां मैनूं होण नहीं दिता उदास, मेरी आसा पूर कराईआ । जन भगतो सारे इक दूजे नूं दियो शाबाश, खुशीआं नाल सुणाईआ । इक दूजे नूं दियो आख, हुक्म धुरदरगाहीआ । किसे दे मरन पिच्छों किसे नूं देणा नहीं थाली ग्लास, गड़वी हथ्थ ना किसे फड़ाईआ । तुहाडे वरतनां विच्च कोई खा ना जावे मास, तुहाडी कीती कम्म किसे ना आईआ । जे इक प्रभ दी आस, भरोसा इक रखाईआ । ओसे ते रक्खो विश्वास,

विशा अवर ना कोए जणाईआ । जिस दा नूर जोत प्रकाश, आत्म परमात्म रंग रंगाईआ । इक्को वार सभ ने कर लैणा याद, याददाशत लैणी बणाईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खेल साचा हरि, सच्च दा हुक्म इक वरताईआ । जन भगतो मरन पिच्छों किसे ने चुक्कणी नहीं सवाह, सवाह रुप लोकाईआ ।” (२२-१५२)

२५) जन भगतो अज्ज तो समझ लैणी इक्को बात, अग्गे भुल्ल रहे ना राईआ । किसे भगत दे सरीर छड्डण तों पिच्छों किसे नूं कोई किसे बख्खणी नहीं दात, मंजा पीढा लीडा भांडा बस्तर ग्लास भेटा कदे ना किसे नूं कराईआ । अज्ज तों तुहाडा धर्म दा बदल गया राज, कलयुग दी कूड़ी किरिआ देणी गवाईआ । हुण तुहाडे सतगुर शब्द ने नवां साजणा साज, साजण इक्को इक अखवाईआ । जन भगतो आपणे सीस तो लाह के ताज, दस्तारां पंजां प्यारयां सिर टिकाईआ । जे पिच्छे सुत्ते रहे ते हुण जाणा जाग, अग्गे सौण दा लेखा मुकाईआ । हुण भगत ते भगवान दा बणना समाज, जगत वंड ना कोए वखाईआ । अज्ज तों समझ लैणा कि तुहाडे नालों वड्डा संत ना कोई साध, संत जो आपणे प्रभ नूं मिल के आपणा रंग लए रंगाईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, मेहर नज़र इक उठाईआ । (२२-९०४)

२६) पूरी आसा दीन दयाल, प्रभ मेरी अंत कराईआ । जन भगतां पिच्छे करां इक सवाल, श्री भगवान अग्गे झोली डाहीआ । किरपा कर मेरे मेहरवान, महबूब तेरी सरनाईआ । जो तेरी चरनी डिग्गे आण, तिस जम पोह ना सके राईआ । तिस दी खाक ना उड्डे विच्च जहान, मड़ी मसाण ना कोई भुवाईआ । गोर विच्च दब्बे कोई ना पढ़ कलाम, कलमा तेरा इक नज़री आईआ । खुशियां नाल वीहवीं सदी सद्द के देवां पैगाम, पीर पैगंबरों आख सुणाईआ । वेखो पुरख अकाल बदल्या इंतजाम, नौबत आपणा नाम वजाईआ । भगत सुहेले कर परवान, सच्चा आपणा राह वखाईआ । आवण जावण लख चुरासी मुका के काण, करम कांड डेरा ढाहीआ । वासा देवे सच्च मकान, जिस घर बैह बैह खुशी नाल सोभा पाईआ । पिछले मरे अगले जम्मे जीवदे करे परवान, जिनां विच्चो गुरमुख गुरसिख नज़री आईआ । एहो किरपा करे महान, जिस दी निशानी मात ना कोए वखाईआ । महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, जीव्यां जीवन्दयां मरयां मरदयां मदद करे आण, मुरदा खिल्लत करन कोई ना पाईआ ।” (९ मघ्घर २०२० बि०)

२७) भगत आत्मा कहे मैं संदेश देवण आई सच्चा, सच्च दिआं जणाईआ । वेख्यो गुरमुख रहे कोई ना कच्चा, भावे टुट्ट जाए लोकाईआ । माई बाप भैण भाई किसे दा नहीं कोई सक्का, अंत होवे सरब जुदाईआ । माया कारन मेलदे अँखां, अंतर आत्म प्रेम ना कोए बणाईआ । अंतम साड़ के औण विच्च कख्खां, अग्नि अग्ग भेट कराईआ । जन भगत परगट होवे कोटां विच्चो लख्खां, लखमी नरायण दए सरनाईआ । मैं बणया ओस दा बच्चा, जो बच्चे नीहां हेठ दबाईआ । प्रीती अंदर होवे पक्का, पक्की यारी तोड़ निभाईआ । तुहाडे कारन आया नट्टा, पंज पोह फेरा पाईआ । भगत दवारे भगतां होया इकट्टा,

इकट्ट सोहणा वेख वखाईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी जोत धर, धुर दा हुक्म इक मनाईआ ।

धुर दा हुक्म सुणावां इक्क, एकँकार रिहा जणाईआ । गुरमुखो प्रभ शरन आ के बण जाओ उह सिख, जो साख्यात प्रभ दा दर्शन पाईआ । जगत दुनी वखा दिओ पिठ, करवट आपे लए बदलाईआ । साचे भगत कोई ना लवे पिट्ट, नेत्र नीर ना कोई वहाईआ । सीस निवौणा नहीं किसे पथर इट्ट, इष्ट इक्को इक जणाईआ । जिधर वेखो ओधर पए दिस्स, दैह दिशा रिहा समाईआ । जे होर जाणो ते वसे तुहाडे विच्च, बाहर लभ्भण दी लोड़ रहे ना राईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, सिर आपणा हथ्थ रखाईआ ।” (१९-१५२, १५३)

२८) “जन भगतो तुहाडी आत्मा नू तुहाडे शरीर दा अंतम सन्मुख हो के वखा दिआ करांगा संस्कार, फेर सच्चखंड लै के जाईआ । अठ घंटे सुवास छड्डण तो बाद रखांगा उसे विच्च घर बाहर, आपणी जोत जोत नाल रलाईआ । एह खेल होणा अपर अपार, जिस नू समझे कोए ना राईआ । जिस वले सतयुग साचा कर गया पसार, चारों कुंटे नज़री आईआ । फेर बिनां मुख तो जन भगतां दी लाश कोलो सोहँ शब्द दी आवेगी जैकार, बिन रसना ढोला गाईआ । फेर बिना शरीर तो बेनज़ीर नू सारे करनगे निमस्कार, कल कलकी सीस झुकाईआ । एह चौबीसा हरि जगदीसा नूर अलाही बेपरवाही अमाम अमामा सभ दा सांझा यार, यारड़ा इक अखवाईआ । जिस दी गुप्त शनीद गुफ्तार, बिन रसना जबाँ रिहा सुणाईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, देवणहारा साचा वर, सच्च दी करनी कार कमाईआ ।” (२३-९६५)

२९) “जन भगतो अन्त जद आवेगा । पुरख अबिनाशी दरस दखावेगा ।”(१६-५३८)

३०) “अग्गे सारयां भगतां नू शरीर छड्डण तो पैहलां तक्कया करेगा नाल गौर, घर घर जा के वेख वखाईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खेल साचा हरि, सच्च दा रंग इक रंगाईआ ।” (२२-९९५)



★ मदिरा मास चाह आदि ★

१) “मदिरा मास चाह जो जन लाए रसन दवारा, दरगह धाम ना कोए वखावणा । धृग धृग धृग जीवण संसारा, जिस जन गुर तो मुख भुवावणा । अंतम बेड़ा डुब्बे विच्च मझंधारा, किसे ना पार करावणा । मानस जन्म मिल्या एका वारा, दूजी वार ना किसे वखावणा । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, नेहकलंक नरायण नर, महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, आपणा खंडा आपणे हथ्थ, शब्द धार हो उजियार, नर निरंकार लोकमात चमकावणा ।

मदिरा मास मुख लग्गे चाय, हरि संगत विच्च रहण ना पाईआ । हरि संगत धक्का देणा ला, मनमुख कोए दिस ना आईआ । इक्की सिख बणे गवाह, ना सके कोए मिटाईआ ।” (०८-३७७)

२) “रसना चाह जो गुरसिख लाए, दर दरबार ना आए, मुख काला मात कराए, गुर संगत धक्के लाईआ । नौ दरवाजे फिरे हलकाए, गुर पीर ना कोए सहाईआ ।” (१९ हाढ़ २०१३ बि०)

३) जो जन खाए पीए मास शराब, हरि जू देवे आप सजाईआ । एथ्थे ओथ्थे दए अज़ाब, अज़मत आपणे हथ्थ रखाईआ । छुडा सके ना कोई नवाब, पीर पैगंबर ना कोई सहाईआ । चार युग मानस जन्म मिले ना विच खुवाब, जूनी जून विच भुवाईआ । मुख रसना विष्ठा रखे पेशाब, साचा रस ना कोई चखाईआ । जन्म जन्म रहे बेताब, आबेहयात ना कोई पिआईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, कलयुग तेरी अंतम वर, त्रैगुण अतीता फेरा पाईआ ।

जे कोई रसना लाए चाह, सतगुर साचा आख सुणाँयदा । वेखो धर्म राए देवणहारा फाह, गल फांसी आप लटकाँयदा । लाड़ी मौत नाल करे नकाह, फातिहा इक्को वार पढ़ाँयदा । सतगुर पूरा फेरे ना पुच्छे सलाह, साचा हुक्म आप सुणाँयदा । पिछला लेखा एका वार लिया पढ़वा, दूजी वार पढ़वावण फेरे कोई ना आँयदा । पुरख अबिनाशी फड़ फड़ दरवाज्जिओं बाहर देवे कढा, अगगे हो ना कोई छुडाँयदा । गुरमुख हो जो चोरी चोरी लाए दाअ, लगगा दाअ कम्म किसे ना आँयदा । वीह सौ वीह बिक्रमी पंदरां कत्तक गुरमुखां नाल आप करे नकाह, गुरमुख आपणे अंग लगाँयदा । जिस जन रसना मास शराब चाह लिआ लगा, मुख काला दर दुआरा रैहण कोई ना पाँयदा । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, अगला हुक्म आपणे हथ्थ रखाँयदा ।

सतारां हाढ़ वीह सौ उन्नी, गुर अवतार पीर पैगंबर लेखा गए चुकाईआ । सभ दी चोटी हरि जी मुन्नी, मुनी रिखी देण दुहाईआ । भगत भगवान पुकार इन्को सुणी, सुण सुण खुशी मनाईआ । पारब्रहम पतिपरमेशवर आदि जुगादि गुण गुणी, गुणवंता बेपरवाहीआ ।

भुवावणहारा जून जूनी, अजूनी रैहत वेस वटाईआ । साचे दर ना बणे कोई कानूनी, जगत कानून दए खपाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, आपणा हुक्म आप वरताईआ ।

आपणा हुक्म रखे लाअ, लाशरीक आप जणॉयदा । किसे कोलों ना लए सलाह, सलाहगीर ना कोई रखाँयदा । फड़ फड़ देवे अंत आप सज़ा, जो गुरसिख गुरमुख हुक्म उलटाँयदा । निरगुण बैठा आप मलाह, सरगुण बेड़ा पार कराँयदा । मास शराब दित्ती छुडा, पल्लू आपणा आप फड़ाँयदा । जो जन कलजुग अंतम रसना लाए चाह, तिस आपणी चाह ना कोई रखाँयदा । फड़ फड़ देवे आप सज़ा, जो गुरमुख गुरसिख हुक्म उलटाँयदा । वेखो करे की खेल बेपरवाह, बेपरवाही आपणे हथ्थ रखाँयदा । अगगे भुल्ल ना सके कोई बख्शा, पिछली भुल्ल आपणे लेखे लाँयदा । महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, गुरमुख साचे लोकमात लए प्रगटा, हीरे लाल माणक मोती निरमल जोती आप जगाँयदा ।” (१७ हाढ़ २०१९)

४) “किसे दे मुख लग्गी रहणी नहीं बीड़ी, बीड़ा पान खाण वाला नज़र कोए ना आईआ । कलजुग तेरे विच्च सतिजुग दी बदल जाणी पीढ़ी, पीढ़ा डौहण वाली कूड़ी किरिआ देणी बाहर कड़ाईआ ।” (२२-१११५)

५) “जगत तृष्णा छुट्टे पीण खाण, मदरा मास ना रसन लगाईआ । सिगारट बीड़ा ना कोई पान, जेहा जेह ना होए हलकाईआ । एका एक एक गान, चरन कँवल इक सरनाईआ ।” ०८-७३५)

६) “तेरे भगत धुर दे होण साधू, साधना सच्च देणी समझाईआ । जो जन सरन सरनाई तेरी लागू, लग मातर दा डेरा देणा ढाहीआ । तेरे धर्म दुवारे सतजुग विच्च कोए ना पीए तमाकू, मुहम्मद रो के रिहा सुणाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, मेहर निगाह इक उठाईआ । (२३ फग्गण शै० सं० ४)

७) “कोई ना लाए रसना मुख मदरा मास गंद, बीड़ी सिगारट पान ना कोई मुख छुहाईआ । कोई ना करे किसे निन्द, मुख ना थुक्क भराईआ ।” (०८-७३५)

८) “जो सूरां वाँगूं सूकण, सारे साध उठाईआ । जो पीवण भंग बूटन, सभ दी जड़ उखड़ाईआ । जो सुल्फ्यां लावण सूटन, तिनां करे सफ़ाईआ । जो तमाकू पी पी नशा झूटण, झटका सभ दा दए कराईआ । जो ऊची बोल बोल मंदर मस्जिद शिवदआले मठ कूकण, कूकर सूकर जून भुआईआ । हरि भुल्लिआं दे सिर विच्च अंत कुत्ते मूतण, किते ना मिले थाईआं । जामा भुआए हाकन डाकन बैताल भूतन, अंचनी कंचनी नांओं धराईआ । कलासोदरी होए उतन, इजिया बिजिया दए दुहाईआ ।” (१३-२०५ २०८)

९) प्रभ अबिनाशी चरन लग जाओ । दिवस रैण सद रसना गाओ । घर दर गुर आपणा पाओ । वड दाता वड देवी देव, एक सरन ओट रखाओ । मिटे आत्म भेव, सैहिंसा भरम सरब चुकाओ । महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, कर दरस मदरा मास रसन तजाओ ।

मदरा मास ना रसन लगाणा । आपणा मूल ना आप गंवांणा । कलयुग वरते अंतम भाणा । कोई ना छुट्टे राजा राणा । फड़ फड़ डन्न सरब लगाणा । वेले अंत सारे दिस्सण खाली, नाल कुछ नहीं जाणा । गुरमुख विरले बेड़ा आपणा बन्नण प्रभ अबिनाशी ओट रखाणा । महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, आपे देवे आत्म ब्रहम ज्ञाना ।”

(०२-२४५)

१०) दिवस रैण जिस जस गाया । प्रभ अबिनाशी रिद्धे वसाया । सरब घट वासी होए सहाया । मदरा मासी विच्च संगत रहण ना पाया । आत्म रक्खे सदा उदासी, दर दर फिरे जिउँ सुंजे घर काया । महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, बन्न बन्न जूड़ जूड़ दे सजाया ।

मदरा मासी विच्च संगत आए । ना कोई बोले ना बोल बुलाए । हाहाकार दर दर बिल्लाए । पूरा गुर विच्च मात दे सजाए । अगगे कोई थाओं ना पाए । एथ्थे ओथ्थे गया पत्त गंवांए । सो जन उधरे पार, जो हरि साचे पाए । महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, एका रंगत नाम गुर संगत आप चढ़ाए ।” (०२-२४९)

११) “रक्ख चित पारब्रहम, एका हुक्म वरताए, एका शब्द चलाए, एका मार कराए, कोई ना पीवे हुक्का नड़ी । रक्ख चित पारब्रहम, साची कार कराए मदरा मासी मार खपाए, भंग पोसत किते रहे ना अड़ी । रक्ख चित पारब्रहम, वड मेहरवान आप मिटाए सिगरट तमाकू पान, शब्द वाड़ कर खड़ी । रक्ख चित पारब्रहम, साचा जगत धर्म मिले हरि पारब्रहम, सोहँ शब्द लाए झड़ी ।” (०२-२६६)

१२) “गुरुद्वारा जूठ झूठ ना होवे पीण खाण, सच्च सुच्च इक समझाईआ । मदिरा करे ना कोए पान, रस अमृत इक चखाईआ । विभचार ना कोए कमाण, धी भैण ना कोए तकाईआ । जे कोई भुल्ल गया विच्च जहान, गोबिंद देवणहार सजाईआ । माया ममता ना कोए अभिमान, लोभ हँकार ना कोए लड़ाईआ । गुर दर वड़े ना कोए शैतान, शहिनशाह साचा गया समझाईआ । गुरसिख हिरस ना रखणी पीण खाण, गुर सेवा सेव कमाईआ । गोबिंद रखणा चरन ध्यान, चरन ध्यान मिले वड्डुआईआ । भुल्ल ना जाणा बण अन्जाण, कलजुग काला रिहा डराईआ । गोबिंद खंडा रखे विच्च मियान, मुठ आपणा हथ्थ टिकाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खेल साचा हरि, जुग जुग आपणी कार कमाईआ ।” (१२-५४६ -५४८)

१३) “पर उह नही छड्डुणा जिस ने खाधा सूर गां ते ढांडा, ढांडीआं खाण वाले ढोर देणे बणाईआ । गुरमुख गुरसिख हरिजन हरिभगत सदा सतगुर शब्द दा बांदा, बिनां बंदगी वाल्यां तो सतगुरू बंदा ना किसे बणाईआ ।” (१८ कत्तक शै० सं० ५)

१४) “धृग गुरसिख जो खावे हड्डी, एह गोबिंद गया समझाईआ । गोबिंद दी कृपान धार किसे बकरे दी गर्दन नही वड्डी, प्रेम रत नाल खंडा दिता रंगाईआ ।” (१९-१२८)

१५) “हरि संगत रसना तजौणा मदिरा मास गंद, साची सिखआ सिख समझाया ।” (२६ मघर २०१६ बि०)

१६) गुर संगत साचा करम कमाउणा । मदिरा मास हथ्य ना लौणा । बेमुख होए ना मुख लगौणा । लग्गे दुःख ना किसे छुडौणा । सुक्क जाए कुख, ना हरी किसे करौणा । छाही लग्गे मुख, ना दाग किसे मिटौणा । उल्टा होया जीव मनुक्ख, लख चुरासी विच्च फिरौणा । महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, दे मत्त गुरमुखां आप समझौणा ।

मदिरा मास जे रसन लगाओ । मुड़ फेरा इस घर ना पाओ । झेड़ा सच्चे दर दा, आपणी हथ्यी आप चुकाओ । काया नगर खेड़ा बेमुख आपणी हथ्यी आपे ढाहो । महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, दे मत्त समझावे देवे ठंडी छाओं ।” (०३-३१२)

१७) पुरख अबिनाशी राए धर्म हथ्य छुरी रिहा फड़ा, एका हुक्म सुणाईआ । झटके वाल्यां देणा झटका, हलाली वाल्यां हलका हलका ऊपर भार पाईआ । तरसा तरसा कढणी जान, तरस किसे उल्ले ना खाईआ । कोई गुर पीर अवतार अग्गे हो ना सके छुड़ा, देवे अंत ना कोए गवाहीआ । नानक हुक्म गए भुला, आत्म परमात्म रंग ना कोए चढाईआ । अंत सभ ने होणा फनाह, जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, कलजुग तेरी अंतम वर, नेहकलंक नरायण नर, साचा मार्ग एका लाईआ ।” (११-७०८)

१८) “पंज जेठ कहे मैनुं लाह लैण दिओ चाअ, प्रभ मेरा दया रिहा कमाईआ । जिनां ने खाधा सूर जिनां ने खाधी गां, गाहक उनां दे लवाँ बणाईआ । उनां दी कूकर सूकर माता दिआं बणा, जो जन्म जन्म विच्च भुवाईआ ।” (१८-५७०-५७२)

१९) “जिनां सूर गां खाधी वड्डु, मच्छियाँ मास वटाईआ । उह श्री भगवान तों सदा लई हो गए अड्डु, राए धर्म दए सजाईआ । जिस ने धर्म निशाना देणा गड्डु, सतजुग साची धार प्रगटाईआ । उह सभ तों खेल करे अलग्ग, वक्खरी नीति दए बणाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, साचा राह इक समझाईआ ।” (२१ ०२१)

२०) “दीन मज़हब तोड़ो हद्द, पुरख अकाल होए सहाईआ । सतगुर गोबिंद दा अमृत

मद, जगत मद कम्म किसे ना आईआ । खाणे छड्डो जीवां हड्ड, हरि जू हड्डि हड्डि दए तुड़ाईआ । सच्च दुवारओं देवे कड्ड, नानक देवे ना कोई गवाहीआ ।” (१३-७७४)

२१) “माणस हो के मास जो खावे । कूकर शूकर दी जून नित्त पावे । पी शराब होवे मस्ताना । पशू जून विच्च उसे है जाणा ।” (०१-११)

* * मुच्छ दाढ़ी केस * *

१) “गुरसिक्ख गुर उपदेशना । रक्खो लाज आपणे केसना ।” (०३-२३१)

२) “नों खंड पृथ्मी सत्त दीप अंतम सभ ने होणा धारी केस, धर्म दा धर्म इक बणावेगा । हुक्मे अंदर सारे लैणे लपेट, शब्दी गुरू खेल खिलावेगा ।” (१९-११९)

३) “तेरी सिख्या मुच्छ दाढ़ी केसा, अंग भंग ना कोए कराईआ ।” (१२-५४६ -५४८)

४) “मुच्छ दाढ़ी केस ना किसे मुनौणा, नों खंड पृथ्मी एह समझाइदा ।” (०८-६०६)

५) “अगगे समां थोड़ा रैह गया कोई सीस तों बाल ना सके काट, जो कट्टे तिस देवे सज़ाईआ ।” (१३-७४४)

६) “सभ ने लाज रखणी गोबिंद वाले केसा, केसगढ़ दा मूल चुकाईआ । शब्द सतगुरू चल्या जाणा विच्च परदेसा, परदेशक आपणा हुक्म सुणाईआ ।” (२२-१०१९)

७) चार वरनां इक जणा के भेस, मार्ग इक्को इक लगाईआ । सतसंग दस्सया मुच्छ दाढ़ी रखणा केस, केसगढ़ दित्ती वड्डिआईआ । बुद्धी रहे ना कोए मलेश, कूड़ी किरिआ बाहर कड्डाईआ । (२४-३९०)

८) अगगे नू बंद करनी जगत हजामत, हुक्म हक्क हक्क सुणाईआ । (१८ हाढ़ श सं ४)

९) हरि जू पढे बिन कागज़ पेपर शाही इंक, अक्खर आपणा आप परगटायदा । गुरमुखां कहे थैक्यू थैक, थैटर आपणा आप वखाँयदा । चिट्टे काले जो करदा रिहा पेंट, वाइट ब्लैक आल राइट कह सुणाँयदा । किसे हेअर फ्रेस लौण ना देवे सैंट, खाकी खाक सरब रुलाँयदा । हुक्म हाकम देवे सैंट, सादर आपणा हुक्म मनाँयदा । अंतम सभ दा करे ऐन्ड, इनडैक्स आपणे हथ्थ रखाँयदा । मुर्गीखाना बणा विच्च रखाए काक हैन, ऐग सभ दे भन्न वखाँयदा । लेखा जाणे शी ही मैन, मैन आपणा भेव खुलाँयदा । दी दोज़ दैन, दैट आपणा परदा लाहिँदा । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, गुरमुखां वखाए इक्क घर, लड़ी लड़ी नाल गंढायदा ।” (१३-१६०)



☆ ☆ बस्तर पहिनणे चिट्टे ☆ ☆

१) साचा हुक्म सच्च गुर मन्तर । सरब जीआं हरि जाणे अन्तर । आप बणाए सतजुग तेरी पंचम जेठ बणतर । साचा खंडा कंडा हथ्थ उठाए, सोहँ साचा शस्त्र । गुरमुखां हरि हुक्म सुणाए, चिट्टे बणाओ सारे बस्तर । बेमुखां हरि बिनन वखाए, जिआं फोडा नाई नशतर । महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, जोत सरूपी खेल रचाए, शब्द सरूपी जंग कराए, गुरसिख ना उठाए कोई शस्त्र ।

गुरसिक्ख चिट्टे बाणे लैण बणा । नेत्र वेख दूरों हरि जी खुशियां लए मना । सतजुग तेरा वक्त सुहाए पंचम जेठी जेठा पुत्त गुर संगत लए बणा । महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, साचा गीत सतजुग तेरी साची रीत, सृष्ट सबई दए सुणा ।

साचा बाणा पा के औणा । प्रभ अबिनाशी दर्शन पौणा । खुशीआं नाल दिन मनौणा । सौं के मूल ना वक्त लंघौणा । साचा शब्द सच्च ज्ञान सच्च ध्यान इक रखाँणा । महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, सत धर्म दा साचा झंडा, आपणा आप झुलौणा ।

गुरसिख पायण चिट्टे बाणे । हरि साचा साचा शाहो वेख खुशियां माणे । सज्जे खब्बे अगे पिच्छे चारो तरफ हरि जी फिरदा, फिर खड़ा रहे सरहाणे । महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, गुरमुख साचे संत जन विच्च मात आप पछाण पुवाए चिट्टे बाणे । चिट्टे बाणे दए पुवा । साचा खेल लए वरता । देवे माण निथाव्यां थां । महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, सदा देवे आपणी ठंडी छां ।” (६ माघ २०१० बि०)

२) “सभ ने बस्तर पहनणे चिट्टे, चिट्टी धार समाईआ । किसे ने पूजणे नही पत्थर वट्टे, इट्टां सीस निवाईआ । किसे चडौणे नही टके, भेटा विच्च वड्डिआईआ । तुहाडी आत्मा परमात्मा दे नाते सके, सज्जण इक्को दित्ता समझाईआ । बाकी चुक्क गए दीन दुनी दे रट्टे, रट्टण इक्को लैणी लगाईआ । माणक हो के रुलणा नही विच घट्टे, माटी ख्वाक ख्वाक सीस पुवाईआ । जन भगतो तुसी ओस दवारे वसे, जिथ्थे वसे धुरदरगाहीआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, लैहणा देणा चुकावे हक्के, हकीकत दा मालक खलक दा खालक इक्को बेपरवाहीआ ।” (२१ ०२४)

३) “वेख्यो गुरसिखो किसे तो चिट्टे बस्तर ना लिऔणे मंग, जिनां दे कोल नही ओहनां दे आपणी हथ्थी बणावांगा । तुसी प्रभू दे लाडले चन्न, सभ तो वखरे जगत चमकावांगा ।” (१ चेत शै० सं० १)

४) “हाढ़ कहे बस्तरां वाल्यो जाओ जाग, लैहणे सभ दे फोल फुलाईआ । चिट्टे हँस ना बणयो काग, बग्लिआं वाला रूप वटाईआ । तुहाडे पिच्छे श्री भगवान नूं ना लग्गे दाग, जो भागां दा हिस्सा तुहाडी झोली पाईआ ।” (१८-६७२)

५) “वट्टणा मजन तन लगाओ । गीत सुहागी सारे गाओ । चिट्टे बाणे सारे पाओ । सुघड़ सिआणे सारे बण जाओ । महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, साचा संग इक निभाओ ।” (१४ माघ २०१० बि०)

६) “हुक्म संदेशा देवे अंतम, धुर दरबारी बेपरवाहीआ । हाढ़ सतारां सभ ने चिट्टे पहन के औणा बस्तर, काया बस्ती चरनां विच्च बैठिआं देवे बदलाईआ । एह खेल होणा अक्सर, आखर आपणा परदा लाहीआ । जिस ते गोबिंद कर के गया दस्त्त, शहादत आपणी दए भुगताईआ । सो गुरमुखो वेला अखीरी आया वक्त, भगत भगवान वज्जे वधाईआ । फेर रीती चले जगत, जागरत जोत करे रुशनाईआ । तुहाडे अंदरो तुहाडी लभा देवे वस्त, वस्त आपणी नाल मिलाईआ । इक दूजे नाल गुरमुख गुरसिख कोई ना करे हसद, दूई दवैती डेरा ढाईआ । नाम खुमारी चाढ़ के मस्त, अलमस्त रूप वटाईआ ।” (१ चेत शै० सं० १)



★ ★ लंगर ★ ★

- १) “सवा सेर सच्च भंडार, हरि संगत दए लगाईआ ।” (०८-८३५)
- २) “लंगर पकौण तो पैहलां पंज वेर जरूर लौणा जैकारा, बिन जैकारियों चपाती हथ्य ना कोए सुहाईआ । खत्म होण तो बाद फेर एहो हुकम दुबारा, जै जैकार देणा सुणाईआ । अज्ज तो एह भुल्लणा नही विव्हारा, धुर दा हुकम इक्क सुणाईआ । उस वेले जरूर हाजर होवे निरंकारा, निरगुण आपणी दया कमाईआ ।” (९ अस्सू शै० सं० ५)
- ३) “आटा गुन्नणा नही खुल्ले झाटे, शिव पारबती समझाईआ ।” (२१-०२४)
- ४) “जो उत्तम पकवान प्रभ रस चाखे, तिस दा दवैत दलिद्र रहे ना राईआ । ओस अन्न नूं बणाए ना कोए खुल्ले झाटे, वेसवा रुप ना कोए बणाईआ ।” (२१-०२५)
- ५) “जो लंगर विच्च होवण सेवादार, सेवा प्रेम नाल कमाईआ । मुखो कुबचन सके ना कोए उचार, रसना फिक ना कोए रखाईआ ।” (९ असू शै० सं० ५)
- ६) “जन भगतो मथ्ये टेकण नालो लंगर दी सेवा महान, महिमां अकथ्य अकथ्य अकथ्य ना कोए दिढ़ाईआ ।” (९ अस्सू शै० सं० ५)
- ७) “विष्णु कहे साहिब सतगुर दा जिथ्ये चलदा होवे लंगर, लांगरी सेवा प्रेम कमाईआ । हिरदे अंदरो गावण चारमंगल, खुशी खुशी विच्चो परगटाईआ । कोई गंदी रखे ना उंगल, साफ सुथरे सोभा पाईआ । सतगुर दे लंगर दा कोई मारे कदे ना चुगली चुगल, माड़ा कह ना कोए सुणाईआ ।” (९ असू शै० सं० ५)
- ८) “जिस पकवान नूं भगवान बेहा कदे ना कहे, सद अमृत रूप वखाईआ । एथ्ये ओथ्ये इक्को जेहा रहे, हरि संगत लंगर कूकरां शूकरां अगगे ना कोई सुटाईआ । ओस लंगर विच्च परमात्मा बहे, अगग उत्ते सड़ के तवे उते आपणा आप तल के, प्रेम प्रीती विच्च रल के , आपणा रंग वखाईआ ।” (२५ माघ २०२० बि०)
- ९) “नारद कहे एसे कर के उस चिटिठां दे अधार उत्ते हरि संगत नूं हुकम दित्ता लंगर वरतौण तो पैहलां ते लंगर वरतौण तो बाद सदा बोलणी सोहें महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान दी जै, जै जै जैकार सुणाईआ । एह लेखा हरि भगत दुवार ते भगतां दे गृह गृह, बच्चया रैहण कोए ना पाईआ । (३ सावण शै० सं० ८)
- १०) “लंगर कहे मैं सभ नूं करना खबरदार, बेखबरं देणा जणाईआ । छब्बी पोह नूं कैहणा पुकार, उचची कूक कूक जणाईआ । जिस मेरे विच बैह के लंगर छक के परम

पुरख जाणा विसार, उह इक्को वार हुणे पल्लू जाओ छुडाईआ । जिनां रसना लौणा मदरा मास फेर करना अहार, उह पल्लू जाउ छुडाईआ । जिनां चाह नाल करना प्यार, उह चारे कूट भज्जो वाहो दाहीआ । मैं भगत सुहेले करने होर तैयार, जो धर्म दी धार विच समाईआ । सच्च दा हुक्म ते सच्च होवे सिक्दार, सच्च दी सच्च सेव कमाईआ ।”

(२३-२७५)

११) कलजुग कहे इनां दा हकीकी होवे लबास, तेरे शब्द नाल जणाईआ । गुरुमुखां दे सिर ते पगड़ी काली होया करे खास, बीबीआं काले लीडे रंग रंगाईआ ।”

(१ अस्सू शै० सं० ६ सत्तां लांगरीआं नवित)

१२) “तुसां प्रेम विच प्यार विच सत्कार विच धर्म दा लंगर लैणा खा, आपणा पेट भराईआ ।” (२३-११३९)



★ लंगर (सतगुर धार : सतजुग धार : धर्म धार) ★

नारद कहे जन भगतो की तुहाडा इको पिओ दादा, यद इको इक सुहाईआ । की तुहाडा मेल सीता राम किशन राधा, निव निव लागे पाईआ । किस डोर नाल चोर हो के तुहानू बांधा, बंधन आपणा रिहा पाईआ । तुहानू माण दित्ता वद्ध संतन साधा, सत आपणा रंग रंगाईआ । पर याद कर लओ आपणे अंदरो कड्ड दिओ हौउमे वाली आगा, अगनी तत्त ना कोइ तपाईआ । वेखो खेल कंत सुहागा, की करनी कार कमाईआ । याद रक्खणा हाढ़ सतारां सभ ने इको पंगत विच बहि के खाणा प्रशादा, वक्खरी वंड ना कोइ वंडाईआ । हथ्यां उत्ते उस दा लैणा सवादा, बरतन जोड़ ना कोइ जुड़ाईआ । अंदर प्रेम दा होवे लाडा, मुहब्बत विच तूं मेरा मैं तेरा ढोला गाईआ । तुहाडे अंतष्करन विच होवे वाद्धा, मनसा मन दी मन विचो बाहर कढाईआ । जोती जोत सूरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खेल साचा हरि, सच दा हुक्म इक सुणाईआ ।

नारद कहे सभ ने प्यार विच जाणा टिक, आपणा आसण लाईआ । पंगत बहेगी गुरसिख इक सौ इक, जीरो इक नाल वड्डिआईआ । सभ दे हथ्यां उत्ते पूरन नाम दी पहिलो रक्खी जाएगी चिट, खाली नज़र कोए ना आईआ । फेर हथ्य लागगा उत्ते तुहाडी पिठ, पुशत पुनांह आप टिकाईआ । जोती जोत सूरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खेल साचा हरि, सच दा हुक्म इक वरताईआ ।

नारद कहे **सतगुर धार** दा लंगर वरते, खुशीआं नाल वरताईआ । निमस्कार करे

धरती धरते, धवल सीस झुकाईआ । अवतार पैगांबर गुरु करन चरचे, चारो कुँट मता पकाईआ । सानू लालच दित्ता दीनां मज्जूबां विच रहे परचे, प्राचीन दा लेखा वेख वखाईआ । छोटे छोटे नाम दे दे के खरचे, जगत रहिबर दित्ता द्रिढ़ाईआ । साथो लथ्थे मूल ना करजे, मकरूज हो के वेखीए थाओं थाईआ । अंत इक अरदास बेनंती अरजे, आरजू इक सुणाईआ । प्रभू जे तेरा भगत थोड़ा जिहा समां होर ज़र जाए, फेर जगू जगू तेरे नाम दी वज्जे वधाईआ । तेरा दरस कीतिआं दीन दुनी सभ तर जाए, माला मणके दी लोड़ रहे ना राईआ । जिस दी याद विच कोट्टन कोट याद करदे मर गए, मिरगशाला देण दुहाईआ । कई धूणीआं उत्ते सड़ गए, खल्लां खल्ल लुहाईआ । कई सिर कदमां उत्ते धर गए, निओं निओं लागण पाईआ । पर मैं हैरान हो गिआ कई तेरे भगत तेरे हुकम अगगे अड़ गए, अड़िक्का तेरे प्रेम वाला जणाईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, एका देणा साचा वर, सच दे मालक दया कमाईआ ।

नारद कहे जन भगतो तुहाडा की इरादा, मन मनसा दिओ जणाईआ । सच दस्सओ तत्त गुरु मंनणा कि शब्द गुरु वाला बाजा, जो बाजी दो जहान आपणे हथ्थ रखाईआ । जिस ने लहिणा देणा पूरा करना तखत ताजा, तखत निवासी जग फ़ासी दे कटाईआ । गरीब निमाणिआं रक्खे लाजा, कोझिआं कमलिआं सिर आपणा हथ्थ टिकाईआ । हंस बनाए कागा, सोहं धुर दी चोग चुगाईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खेल धुर दा हरि, सच दा मेला लए मिलाईआ ।

हाढ़ कहे जन भगतो मेरा प्रविष्टा पहिला, पहिली वालिओ तुहानू अखीर दी लोड़ रहे ना राईआ । तुसां जाणा उस प्रभू दिआं विच मैंहलां, जिस महल नू सचखंड कहि के सारे गाईआ । मैं वी उस दे दवारे उते टहिलां, बिनां कदमां चलां चाई चाईआ । पर याद कर लओ, तुहानू मारग मिल गिआ सहिला, कोट्टन कोट मर मर के आपणा आप गड़े गवाईआ । ओह वेखो राए धरम सभ दे लेखे दा चुक्की फिरदा थैला, गुरुमुखां नू निओं निओं सीस निवाईआ । राए धरम कहे मेरी रही कोड़ी ना जेहला, चुरासी बंधन ना कोइ भुआईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खेल साचा हरि, सच दा हुकम इक वरताईआ । (१ हाढ़ शै० सं० ८)

हाढ़ कहे मेरा लेखा इक हकीकी, हुकमां तो बाहर जणाईआ । मेरा मालक लाशरीकी, नूर नुराना नूर अलाहीआ । जिस दे विच हक्र तौफीकी, ताकतवर बेपरवाहीआ । उस ने बदल दित्ती नीती, नीतीवान वेख वखाईआ । वेखो कलजुग धार रही चीकी, चीक चिहाड़ा रही पाईआ । मेरी प्रेम धार होणी फीकी, रस अगम्म ना कोए चुआईआ । सरिष्टी जाए मूल ना जीती, मैं रो रो के दिआं दुहाईआ । इक्को प्रभू दी सच प्रीती, जो प्रीतम हो के वेख विखाईआ । जन भगतो पिछली याद ना करिओ बीती, अगगे अगला कदम उठाईआ । सभ ने बदल लैणी नीती, नीतीवान वेख वखाईआ । तुहाडी प्रफुल्लत होवे निकी जिही बगीची, बाग धुर दा दे महिकाईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, देवणहारा साचा वर, सच दा रंग आप रंगाईआ ।

सतारां हाढ़ कहे जन भगतो मैं सभ नू देवां वधाई, वाधा प्रभ दे नाल वधाईआ । जिस ने दित्ती जगत वडिआई, हरि वड्डा बेपरवाहीआ । काया रंग रिहा चढ़ाई, दूसर संग ना कोए बणाईआ । अंतर परदा रिहा उठाई, नूर नुराना नूर अलाहीआ । जिस दे हुकम ने बदल देणी शाही, शहिनशाह आपणा हुकम वरताईआ । चारों कुंट तक्कणी दुहाड़ी, दोहरी धरम दी धार प्रगटाईआ । जिस तुहाडी कूड़ दी मेटणी शाही, शहिनशाह आपणा रंग रंगाईआ । जोती जोत सूरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, मिहर नज़र इक उठाईआ ।

हाढ़ कहे मैं तुहानू दस्सां तुहाडी बीती, बिन परदा परदा चुकाईआ । तुहाडे अंदर आवे सति दी रीती, रीतीवान वेख वखाईआ । तुहाडी आत्मा रहे अतीती, त्रैगुण विच ना कोडि बंधाईआ । पुरख अकाल करे बख्शीशी, रहिमत नाम वरताईआ । जोती जोत सूरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, देवणहारा साचा वर, सच दा रंग आप रंगाईआ ।

हाढ़ सतारां कहे तुसां **धर्म दी धार** खाहधा प्रशादा, खाणा जगत वाला समझाईआ । एह वर दित्ता सी क्रिशन नू राधा, क्रिशन हस्स के फिर राधा दी झोली पाईआ । कलजुग माण रहिणा नहीं संतन साधा, सच साधना विच नज़र कोए ना आईआ । उस वेले पूरा कौल करावांगा वाअदा, अभुल्ल भुल्ल विच कदे ना आईआ । तेरा लेखा मुकावांगा बकायदा, कायदगी धुर दी नाल प्रगटाईआ । जोती जोत सूरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, देवणहारा साचा वर, सच दा मंदर इक सुहाईआ ।

हाढ़ कहे जन भगतो मेरा तुहानू सयदा, निऔं निऔं लागां पाड़ीआ । कलजुग खेल वेखो कूड़ कुड़िआरी अग्ग दा, तत्तव तत रही जलाईआ । कपट विकार वेखो जग्ग दा, दीन दुनी रोवे मारे धाहीआ । तुहानू परम पुरख परमात्म आप सददा, सदा नाम वाला जणाईआ । तुहाडा बंस हुण अग्गे जाणा वधदा, जगत जहान ना कोए अटकाईआ । तुहाडा प्यार तुहाडे विच सजदा, जो सज्जण नूर अलाहीआ । तुहाडा पंध मुकाया शाह रग दा, नौ दवारे डेरा ढाहीआ । तुसां शब्द राग सुनणा अनहद दा, अनरागी आप सुणाईआ । तुहानू घर घर फिरे लभभदा, दूर दुराडा पंध मुकाईआ । जोती जोत सूरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खेल साचा हरि, सच दा हुकम इक वरताईआ ।

हाढ़ सतारां कहे जन भगतो तुसां **सतिजुग दी धार** खाहधा लंगर, कलजुग रोवे मारे धाहीआ । जिस लेखा मुकाउणा ढोरां डंगर, पशूआं होए सहाईआ । ओह मालक तुहाडे वड़ना अंदर, आपणा रंग रंगाईआ । बज़र कपाटी तोड़े जंदर, त्रैगुण लेखा रहे ना राईआ । मनूआ मन ना दौड़े बंदर, दहि दिशा ना उठ उठ धाईआ । तुहानू प्रकाश देवे बिनां सूरीआ चंदर, निरगुण नूर जोत करे रुशनाईआ । तुसां किसे दवारे नहीं जाणा मंगण, मांगत हो ना झोली डाहीआ । किरपा करे सूरा सरबंगण, सिर सिर आपणा हथ्थ रखाईआ । सभ दी परवान करे बंदन, हरिजन आपणे लेखे लाईआ । जोती जोत सूरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, देवणहारा साचा वर, निहकलंक नरायण नर, महाराज शेर सिंघ विष्णू भगवान, जुग जन्म दे विछड़आं टुट्टी आया गंढण, गंढ आपणा नाम पुआईआ । (१७ हाढ़ शै० सं० ८)

★ ★ इष्ट पुरख अकाल ★ ★

१) “जिस वेले आवे श्री भगवान लेखे सभ दे दए मुकाईआ । शरअ लड़े ना कोए शैतान, शरीयत ना कोए चतुराईआ । दीन मज़हब ना कोई आण, दूजा हुक्म ना कोए मनाईआ । इक्को हुक्म इक फ़रमाण, इक्को हाकम दए सुणाईआ । इक गोबिंद लेखा लिख के गया महान, सृष्ट सबाई भेव चुकाईआ । साची सिक्खी लोकमात होणी प्रधान, चार वरनां रंग चड़ाईआ । जिनां दा पुरख अकाल इष्ट ईमान, दूजा गुरदेव नज़र कोए ना आईआ । तीरथ तट मूल ना जाण, सर सरोवर ना कोए नहाईआ । नाता तोड़ के शास्त्र सिमरत वेद पुरान, इक्को पुरख अकाल मनाईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, साहिब सतगुर होए सहाईआ । (२६ पोह २०२१ बि०)

२) “श्री भगवान कहे दुनिया दा झूठा जाणो रिशता, सगला संग ना कोए बणाईआ । सभ ने कूच करना आहिस्ता आहिस्ता, अगगे पिच्छे भज्जण वाहो दाहीआ । इक अकाल उत्ते कर लओ सच्चा निश्चा, जो नेहचल धाम दए पुचाईआ । परम पुरख दा मन्नो इष्टा, गुरदेव इक्को सोभा पाईआ । जो अंदरो खोले दृष्टा, दृष्टि दए बदलाईआ । झगड़ा मुका के दीन दुनी सृष्टा, श्रेष्ट आपणा घर वखाईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, लैहणा देणा दए चुकाईआ ।” (१९-२६७-२६८)

३) “सतगुर शब्द कहे इक्को इष्ट पुरख अकाला, दूजा दो जहानां नज़र कोए ना आईआ । इक्को सत सतवादी सत पुरख दी धर्मसाला, सच्चखंड दुवारा एककारा आप सुहाईआ ।” (२५ मँघर शै० सं० ९)

४) “फलगुण कहे जन भगत इक्को इष्ट पुरख अकाल, अकल कलधारी इक अखवाईआ । जो आदि जुगादी ब्रहम ब्रहिमादि दीन दयाल, शब्द अनादि धुन उपजाईआ ।” (६ फग्गण शै० सं० ९)

५) “इक प्रीती धुर दी नीती इष्ट पुरख अकाल चरन, दृष्टि दया नाल खुलाईआ ।” (१० जेठ शै० सं० २)

६) “गोबिंद पुरख अकाल दोहां मिल के चार वरन दी सिक्खी बणाई सुच्ची, इष्ट पुरख अकाल द्विदाईआ ।” (१ विसाख २०२० बि०)

७) “साचा इष्ट पुरख अकाल, पंज तत्त ना कोए वड्डिआईआ ।” (१ मग्घर २०२० बि०)

८) “गुर गोबिंद सिंघ सूरु एका मार्ग गया दस्स, पुरख अकाल इक मनाईआ । गुरसिख तेरा सीस दूजे दर ना जाए ढट्ट, तेरी कीमत करता आपे पाईआ ।” (०९-१४१)

९) गोबिंद लेखा विच्च संसार, अंतम अंत गया मुकाईआ । ऊचां नीचां दे अधार,

गरीब निमाणआं गले लगाईआ । हिंदू मुस्लिम सिक्ख ईसाई ना कोए विचार, आत्म परमात्म मेल मिलाईआ । एका इष्ट पुरख अकाल, दूसर देव ना कोए मनाईआ । (२८ हाढ़ २०१९ बि०)

१०) “साचा राह विच्च संसार, सत सतवादी आप चलाईआ । सरब जीआं दा सांझा यार, एका रूप वटाईआ । दीन मज़हब कर खवार, ज़ात पात मोह तुड़ाईआ । ऊच नीच ना कोए विचार, एका ब्रहम समझाईआ । एका गुरु दए वखाल, शब्दी शब्द नाओं धराईआ । एका इष्ट पुरख अकाल, गुरु गोबिंद गया समझाईआ ।” (१४ माघ २०१८ बि०)

११) “साची सिख्या सिख समझा, हरि आपणी दया कमाँयदा । कलयुग अंतम मार्ग ला, साचा मार्ग आप लगाँयदा । चार वरनां रंग रंगा, एका रंग चढ़ाँयदा । शब्द गुरु इक समझा, एका इष्ट वखाँयदा ।” (२१ मघर २०१६ बि०)

१२) “नेहकलंक लए अवतार, पुरख अकाल इष्ट वखाँयदा । दूजे दर ना बणे कोई भिखार, पंज तत्त गुरु ना कोए अखाँयदा । शब्द गुरु सरब संसार, जुग जुग सगआ संग निभाँयदा । काया देस लए अवतार, दर दरवेश खेल खलाँयदा ।” (१ विसाख २०१७ बि०)

१३) “अगगे साधां वाले रैहणे नहीं डेरे, बिना पुरख अकाल इष्ट ना कोए मनाईआ ।

१४) “अगगे सभ दा पुरख अकाल होणा इष्ट, दूजा गुरु ना कोए मनाईआ ।” (१९-११४)

१५) “सोया रहे ना कोए अन्जाण, बुद्धि बिबेक दियाँ बणाईआ । जिनां पथ्थरां इट्टां कागजां नूं मन्नयां भगवान, तिनां नूं बिनां शहादतां दियाँ सज़ाईआ ।” (५ जेठ शै० सं० १)

१६) सदी चौधवीं कहे जन भगतो भगत चंगे कि साक, फ़ैसला जाणा कराईआ । ओ गुरुभाई चंगा कि तुहाडी ज़ात, परदा जाणा खुलाईआ । गुरु अवतार पैगंबर चाचे चंगे कि पुरख अकाल बाप, पिओ नूं छड्डु के क्योँ मां नूं करेवे रहे कराईआ । हुण चादर पौण दा हटा देणा रिवाज़, इक खसम नूं छड्डु के दूजे अंग ना कोए लगाईआ । (२७ पोह शै० सं० ४)



☆ ★ सतगुर शब्द ★ ☆

१) “जिस शरीर दे अंदर परमात्मा दी शब्द दी धार आ जावे, उह आपणी जोत दा प्रकाश रख देवे, उस शरीर दा सत्कार हो सकदा है, लेकिन सतगुरु शब्द है, शरीर सतगुरु नहीं है ।” (सतगुरां दुआरा कीते अरथां चो)

२) “उह आपणे सतगुर शब्द नाल सलाह करदा है, होर किसे नाल नहीं करदा । जेहड़ा सतगुर शब्द कदे जम्मयाँ मरिआ ते नाश नहीं होया । दुनियां दे नाल परमात्मा दा कोई सलाह मशवरा नहीं ।” (सतगुरां दुआरा कीते अरथां चो)

३) “सतगुर शब्द बेनज़ीर, नज़र किसे ना आईआ । सतगुर शब्द सच्च सतगुर तस्वीर, नूर नूराना डगमगाईआ ।” (१३-५८५)

४) “शब्द गुरु नाता नाल देह, देह शब्द गुरु अखवाईआ । निरगुण सरगुण लग्गे नेह, दो जहान वज्जे वधाईआ । जिस वेले तन माटी हो जाए खेह, मढी गोर विच्च समाईआ । सतगुर शब्द फेर वी भगतां उत्ते बरख आपणा मेंह, मेघ अमृत आप बरसाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खेल साचा हरि, देह शब्द जोत मिल के आपणी कार कमाईआ ।” (१९-६४३)

५) “इक्को मनो पुरख समरथ्य, अकाल पुरख वड्डी वडिआईआ । नाता तोड़ो पंज तत्त, पंज तत्त गुरु ना कोए अखवाईआ । शब्द गुरु हर घट रिहा वस, घर खोजो सज्जण भाईआ ।” (१४-२०३)

६) “गोबिंद शब्द धार किहा मैनु मन्निओ शब्द ग्रंथ, ग्रंथ गुरदेव नज़री आईआ । ओस मंज़ल नू केहड़ा समझे विच्चो पंथ, पंथक वाले आपणी विद्या विच्च करन पढ़ाईआ । जिस मंज़ल नू लख नहीं सके कोटन कोट पांधे पंडत, सो मंज़ल गोबिंद गया जणाईआ । पंजां तत्तां वाला गुरु ना मन्नयो क्योकि पुरख अकाल लए अवतार अंत, निरगुण नूर जोत करे रुशनाईआ ।” (२४ अस्सू शै० सं० ५)

७) “एसे कर के गुरु ग्रंथ दी गाथा दिती दस्स, दैह दिशा दित्ता समझाईआ । एस तो पढ़यां सुणयां मार्ग मिलदा जिथ्थे मिले पुरख समरथ्य, ओस मंज़ल चढ़ के गुरुमुखो दर्शन लैणा पाईआ । जे ऐंवे खाली टेकी जाओ मथ्य, मथ्ये टेक्यां हथ्य कुछ ना आईआ ।” (५ अस्सू शै० सं० ५)

८) “बिना शब्द तो प्रभ दा नहीं कोई जानशीन, गुरु अवतार पैगंबर देण गवाहीआ । सतगुरु रूप ना नर ते ना मदीन, नारी पुरख नज़र कोए ना आईआ ।” (१९-१८०)

९) “पुरख अकाल सच्चा सतगुरु नहीं कोई बकरी भेड़, वाड़े विच्च फड़ के जिथे कोई चाहे ओथ्थे बंद कराईआ ।” (५ कत्तक शै० सं० ५)

१०) “गुरुमुखो कोई प्रभू तुहाडे वरगा नहीं कठोर, जो दर आया नूं देवे दुरकाईआ । जे सच्च समझो तुहाडे अंदर वसां तुसां फेर वी नहीं जाणी लोड़, लोड़ां जगत पूर कराईआ ।” (१९-९७)



*** * ज्ञात पात दीन मज़हब आदि * ***

१) “अवतार पैगंबर गुरु कैहण खुशीआं वाली रात, भिंनड़ी नाल वडिआईआ । आओ सच्चखंड दी सच्च लओ सुगात, पल्ले सत सत बंधाईआ । बिना हथ्थां तो उठाओ हाथ, हथेली हथेली नाल मिलाईआ । कौल इकरार करो झगड़ा छड्डुणा ज्ञात पात, दीन मज़हब ना वंड वंडाईआ । खेल तक्कणा कमलापात, जो पतिपरमेशवर रिहा कराईआ ।” ल(२८ जे ठ शै० सं० ८)

२) “वाअदा करो झगड़ा मिट गया जात पात, दीन मज़हब वरन बरन शरअ वंड ना कोए वंडाईआ ।” (१७ हाढ़ शै० सं० ८)

३) “दीन मज़हब ज्ञात पात ऊच नीच राओ रंक दीआं छड्डु दिओ हद्दां, माया ममता मोह हँकार विभचार कुकरम भिष्टाचार अंदरो देणा कढाईआ ।” (२६ माघ शै० सं० ४)

४) “ऐका रूप हरि दरसाँयदा, निरगुण निरवैर पुरख अकाल । घट घट अंदर गोबिंद नज़री आँयदा, चार वरन ना कोई विचार । ऊच नीच अंदर आसण लाँयदा, पारब्रहम सच्ची सरकार । गुरु गोबिंद नज़री आँयदा, चार वरन ना कोई विचार ।” (२१ कत्तक २०१७ बि०)

५) “कलयुग अंतम वेख वखाएगा । कल कलकी निरगुण आएगा । नेहकलंक डंक वजाएगा । राओ रंक आप उठाएगा । संबल बंक इक सुहाएगा । जीव जंत सरब समझाएगा । चार वरन मेल मिलाएगा । शतरी ब्रहमण शूद्र वैश कोई रहण ना पाएगा । सत संदेश इक सुणाएगा । पुरख अकाल इष्ट वखाएगा । दीन दयाल दया कमाएगा । पत डाली फल महकाएगा । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, साची करनी आप कराएगा ।” (२६ सावण २०२० बि०)

६) “कलजुग अंत श्री भगवंत मेटणी अंधेरी रात, सतजुग साचा चंद चढ़ाईआ । झगड़ा चुकौणा ज्ञात पात, दीन मज़हब ना कोए वखाईआ । आत्म परमात्म जोड़ना नात, पारब्रहम ब्रहम मेला मेलणा चाई चाईआ । एका शब्द सभ नू देणी दात, काया मंदर अंदर आप टिकाईआ । तूं मेरा मैं तेरा होवे ज्ञात, दूसर अवर ना कोए पढ़ाईआ ।” (१ अस्सू शै० सं० १०)

७) “ढईआ कहे जन भगतो इक्को सिमरो पुरख अकाल, दूजा नज़र कोए ना आईआ । सच्चखंड दुवारा जिस दी सच्ची धरमसाल, शिवदुवाला मंदर मठ मसीत चरचाँ वंड ना कोए वखाईआ । निरगुण दीवा निराकार आपे बाल, बिन तेल बाती करे रुशनाईआ । दीन मज़हब ज्ञात पात दा नहीं सवाल, शरअ विच्च ना कोए लड़ाईआ । राओ रंक ना कोई शाह कंगाल, जिस्म ज़मीर ना कोए बदलाईआ ।” (२६ चेत शै० सं० ५)

८) “जन भगतो दीन मज़हब दी शरअ दी ज्ञात पात दी अज्ज तो कोई नहीं रैहणा विच्च हद्द, शरअ दा संगल देणा तुड़ाईआ ।” (२६ पोह शै० सं० ४)

९) “नारद कहे . . . मैं सच्च दस्सां जिन्नाँ चिर दीन दुनी ना दियो छड्डु, नाता कूड़ जगत तजाईआ । ओनां चिर समझओ असीं डिग्गे डूँघी खड्डु, बाहर सके ना कोए कड़ाईआ ।” (२५ फग्गण शै० सं० ४)

१०) “साचा ढोला दस्सां आप, आपणे हथ्थ रक्खी वड्डुआईआ । पिछला छड्डो सारे जाप, अगली सुणो इक पढ़ाईआ । पिछली कोए ना करे बात, पुरख अबिनाशी रिहा समझाईआ । वक्खरी वक्खरी आपणी छड्डो ज्ञात, जोती जाता एका रंग वखाईआ ।” (१९ भादरो २०१९ बि०)

११) “जब भगवान को याद करता है तो ब्रहम है । जब कोई चीज़ खरीदता है तो खत्तरी है । जब ज़िमीदारी का काम करता है तो वैश्य है । जब टट्टी बैठ कर आपणा आप साफ करता है तो शूद्र हो जाता है ।” (चिटिठां चो)



* * चुगली निन्दा * *

- १) “गुरसिख गुरसिख दी चुगली निन्दया ना करनी भूल, सच्च सुच्च झोली पाईयदा । प्रभ मिलण दा इको उसूल, गुरसिख असलीयत रुप वटाईयदा । जो सतगुर बचन करे कबूल, सो गुरसिख हरि संगत सेव कमाईयदा ।” (१३—६६६)
- २) “जन भगतो तुहाडे विच्च निन्दया वाली होवे कदे ना चर्चा, जो निन्दक होवे उस नूं बाहर कड्ड के दिओ वखाईआ । क्यो तुहाडा मालक वाली अरशा, अरशी प्रीतम नूर ईलाहीआ ।” (२९ जेठ शै० सं० ७)
- ३) “हरि संगत इक दूजे नाल सदा करे प्यार, मुहब्बत विच्च समाईआ । चुगली निन्दया विच्चों हो जाओ बाहर, कूड़ी किरिआ कम्म किसे ना आईआ । (१७ हाढ़ शै० सं० ७)
- ४) “सत्त रंग कैहण जन भगतो जिस ने जाणा छड्ड, हथ्य दिओ उठाईआ । जिस ने खाणी मच्छी डड्ड, उह मूंह लओ खुलाईआ । जिस ने चुरासी विच्च फिरना जग्ग, उह अंदरो सीस ना कोए निवाईआ । जिस ने मात गर्भ विच्च सड़ना अग्ग, उह अक्खाँ लओ बदलाईआ । जिस ने बणना कग्ग, उह निन्दया लओ कराईआ । एह वेला जे अज्ज, कल नूं हथ्य किसे ना आईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, मिहरवान होए सहाईआ ।” (१७ हाढ़ शै० सं० ४)
- ५) “जन भगतो तुहाडी इक्को सिम्मत, इक्को राह वखाईआ । मुहब्बत विच्च करो हिम्मत, हौसला हक्क वड्डिआईआ । तुहाडे विच्चों कोई ना बणयो किसे दा निन्दक, निन्दया कम्म किसे ना आईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, साचा मेल मिलाईआ ।” (३ माघ शै० सं० ३)
- ६) “गुरमुख तेरी सभ तो वड्डी हिम्मत, हौसला इक जणाईआ । तेरे नेड़ ना आवे कामना वाली इल्लत, दुरगंधी अंदरो देणी कड्डाईआ । किसे दा बणना नहीं कदे वी निन्दक, निन्दया मुख ना कोए रखाईआ ।” (६ माघ शै० सं० १)
- ७) “अगो गुरमुख गुरमुख दी करे कोई ना चुगली, निन्दया वाला मुख ना कोए वखाईआ ।” (२ फग्गण शै० सं० १)
- ८) “किनारा मिले कोई ना निन्दका, जुग जुग प्रभ दी धार चली आईआ ।” (१८ हाढ़ शै० सं० २)

९) “जे निन्दक बणना फेर भगतां विच्च रैहणा नही मिंट, सच्च जगाह नज़र ना आईआ ।” (१ फग्गण शै० सं० ४)

१०) “लड़ना रुस्सणा झगड़ना नही चंगी कार, मूरखां वाली मत्त गुवाईआ । जे तुहाडा मालक शाह पातशाह सच्ची सरकार, तुसीं सच्ची रईयत बण के दिओ वखाईआ ।” (२५ फग्गण शै० सं० ४)

११) “जेहड़े मेरे भगत उहो मेरे रुप दा सान्चा, ते नूर इक्को नज़री आईआ । तुसीं इक दूजे नूं कैहणा अच्छा, निन्दण वाला गुरसिख इक दूजे नूं साहमणे कदे ना आईआ ।”
(८ अस्सू शै० सं० ५)

१२) “जन भगत तेरे अंतर रहे ना चुगली निन्दा, सत धर्म इक समझाईआ ।”
(१० जेठ शै० सं० २)

१३) “धनं धनं धनं गुरदेव, निन्दकां सिर छार, कोट जन्म घोगड़ दा पाया ।”
(१८ जेठ २००७ बि०)

१४) पारब्रहम प्रभ खेल रचाया, भोगावे घोगड़ जून निन्दकां मुख विष्टा पाया । (२४ वैशाख २००७ बि०)



*** * बिना नार कंत तो बाकी सारे भाई भैण * ***

१) “पंज पोह कहे जन भगतो मेरे नाल मिलाओ नैण, अँखियाँ वाले आपणी अक्खां नाल रलाईआ । तुहाडा सभ दा इक्को साक इक्को सज्जण इक्को सैण, दूजा नज़र कोए ना आईआ । बिना नार कंत तो बाकी सारे भाई भैण, नेतर अक्ख ना कोए बदलाईआ । धर्म दी धार सच्च दा वैहण, तुसां जगत देणा वहाईआ ।” (५ पोह शै० सं० ९)

२) “गुरमुख सो जो धी भैण कोई ना तक्के, जो तक्के तिस मिले ना कोए थाईआ ।”
(१४-२५८)

३) “जो जन हरि संगत जाणे भैण भ्रा, तिस आपणा घोड़ा फेर वखाँयदा । जो गुरसिख गुरसिख मिलण दा रक्खे चा, साचा नाता जोड़ जुड़ाँयदा । तिस गुरसिख दी गुर सतगुर सेवा लए आप कमा, सेवा सेवकदार आप हो जाँयदा ।” (१०-८४०)

४) “गुरसिख खाणा हक्क हलाल, दूसर वस्त ना नैण उठाय। सृष्ट सबई धीआं भैणां जाण, मात पित रूप वखाया ।” (१२-५४६ -५४८)

५) “गोबिंद आख सुणाँयदा, चार कुंट जैकार । जो वरन बरन रखाँयदा, सो सुख ना मेरे दरकार । जो मेरा कीता उलटाँयदा, तिस पुच्छे ना कोई सच्च दरबार । जो मेरा अमृत सिन्च रसना झूठ लगाँयदा, सो खाए जम की मार । जो मेरा बाणा तन पहिनाँयदा, सो तक्के ना दूसर नार । जो मेरा केस सीस टिकाँयदा, सो जगदीश करे प्यार । जो मेरा सिख अखवाँयदा, तिस एका रूप नज़र आए संसार । गोबिंद हर घट अंदर डेरा लाँयदा, कोई घट ना दिस्से जिस सुत्ता ना पैर पसार । जो मेरे कोलो मुख भुआँयदा, तिस अगगे मन्ने ना हरि निरंकार । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, कलजुग खेल करे अपार ।” (१०-६१३)

६) “रिखी कहे भगतां विच्चो बाहर कड्डो कुट्ट, जो नेत्र अक्ख लए बदलाईआ । भगतां विच्च भगत मिल के भगतां दी मंगण सुख, भगतां दा भगत वैरी नज़र कोए ना आईआ ।” (१६ मघर शै० सं० २)

७) “धीरज जत रिहा सिखा, मां भैण सरब जणाँयदा । एका नारी कंत लए हंडा, सो सिख मेरा अखवाँयदा । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी जोत धर, गुर गोबिंद एह समझाँयदा ।” (१६ भादरो २०१५ बि०)



* * दरवाजा * *

१) “सच्च संदेसा श्री भगवान, भगवन आप जणाईआ । दर औणा होए परवान, जो दर दरवाजे सीस झुकाईआ । लेखा पढ़े महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, नाता बिधाता जोड़ जुड़ाईआ । सज्जदा सीस झुक करे सलाम, धूड़ी टिक्का मस्तक लाईआ । दरवेश बरदा बणे गुलाम, गुरबत रहे ना राईआ । नेत्र नैण करे ध्यान, अक्ख पलक ना कोए वडिआईआ । नज़री आए श्री भगवान, बेनज़ीर सच्चा शहनशाहीआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, धुर संदेसा आप सुणाईआ ।” (१४-८५)

२) “जन भगत सज्जा चरन अगगे टिकौणगे । माण हंकार आपणे विच्चो कढौणगे । दोए जोड़ सीस झुकौणगे । पिछली भुल्ल बख्रशौणगे । सोहँ महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, रसना जिह्वा गौणगे । सिध्धे चल के सच्च दुआरे दर्शन पौणगे । काम क्रोध लोभ मोह हँकार जन्म करम दे दुःख मिटौणगे । सज्जे खब्बे नेत्र ना कोई उठाल, नीवीं नज़र ध्यान लगौणगे । साहिब सतगुर हो दयाल, गल पल्लू वास्ता पौणगे । जिन मन होए शैतान, तिनां गुरमुख संग ना कोई रखौणगे । महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, ना बणे अन्जाण, नीच करम कुकरमी दो जहानी धक्के खाणगे ।

दरवाज़ा कहे जो मेरे अंदर लंघेगा । निहों चरन प्रीती मंगेगा । बुरी नीती कोई ना रक्खेगा । सतगुर मार्ग इक्को दस्सेगा । हर हिरदे विच्च वसेगा । जो सतगुर प्रेम फसेगा । पिच्छे फेर कदे ना हटेगा । इक्को सोहँ ढोला रटेगा । राए धर्म कोलो बचेगा । सच्च दुआरे बह सजेगा । भगत दुआरे भगतां नाल फबेगा । मनमुखां परदा कोई ना कज्जे गा । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, पुरख अकाल इक्को गज्जेगा ।

दरवाज़ा कहे सुणो ला कर कन्न, शब्दी शब्द खेल खलाँयदा । बध्धक प्यार कृष्ण चरन कँवल, नव दस वंड वंडाँयदा । कलजुग अंतम बेड़ा बन्न, साचा राह वखाँयदा । धुरदरगाही इक धन्न, नाम निधान इक सुणाँयदा । मैं नू वेख फेर जाणा अंदर लंघ, मेरे वेहन्दआं सोहँ महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, सभ नू चते आँयदा । नेत्र हुन्दयां ना होणा अन्नू, अज्ञान अंधेर मिटाँयदा । मेरा कैहणा लैणा मन्न, मैं अगगे पुरख अकाल मनाँयदा । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, देवणहारा इक्को वर, मेरी से वा इक्को लाँयदा ।” (७ चेत २०२० बि०)

३) “दरवाजा कहे मोहे दे ज्ञान, आपणा नाम द्विड़ाईआ । किस बिध तेरे भगतां करां पहिचाण, लख चुरासी विच्चो वेख वखाईआ । निरगुण बोले गुण निधान, गुण आपणा दे समझाईआ । भगत भगवान खेल महान, महिमां अकथ्थ वडिडुआईआ । तेरे सन्मुख आ के सोहँ महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान जो जन ढोला गाण, सो मंजल आपणी पार कराईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, देवणहारा साचा वर, सच्च सच्च समझाईआ ।

दरवाज़ा कहे प्रभ जे कोई तेरा ढोला झूठा गावे, रसना नाल सुणाईआ । मेरी पहिचाण विचच ना आवे, धोखा करे विचच लोकाईआ । श्री भगवान अगो समझावे, दे मत्त रिहा जणाईआ । साचा भगत दर आ के सीस झुकावे, धूड़ी मस्तक टिक्का लाईआ । सोहँ ढोला सच्चा गावे, अंतर ध्यान लगाईआ । सज्जा चरन फेर उठावे, नेत्र नैण शरमाईआ । बण निमाणा दर दर्शन पावे, घर साचे वज्जे वधाईआ । मनमुख ना कोई सीस झुकावे, धूढ़ी टिक्का ना कोए लगाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, नेहकलंक नरायण नर, महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, सच्च ज्ञान इक्को दए जणाईआ ।”

(८ चेत २०२० बि०)



★ ★ सत कर मन्नो गुरु सुणाया ★ ★



०१) “बचन अमोड़े गुर का भाई । विचच संसार रैहण ना पाई । संगत विच गुर अमृत बरखे, मंगे कैहर देह ते वरते । संगत नूं एह राह बताया, सत कर मन्नो गुरु सुणाया । वरतावे कैहर ना मेटे कोए, महाराज शेर सिंघ दी जोत प्रगट होए ।” (७ जेठ २००७ बि०)



०२) “सतगुर दा हुक्म मन्नणा सभ तो वड्डी फ़कीरी, इक्के फ़िकरे विचच दो जहान दा लेखा दए मुकाईआ । शरअ दी गलो कट्ट देवे जंजीरी, जगत संगल दए तुड़ाईआ ।” (१५ माघ शै० सं० ११)



०३) “बचन जाए जे हार, जून घोगड़ प्रभ दे लिखाया । मद मास जे करे आहार, विष्टा मुख रखाया ।” (५ जेठ २००७ बि०)



०४) “बचन भुल्ले जगत गुल्ले झूठे तोल तुल्ले झूठी खेल होई गुल्ले ना कोई फले ना कोई फुल्ले । महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, आप मिटाए पहले बुल्ले ।” (१३ जेठ २०१० बि०)



०५) “उस नू समझो पागल, जो सतिगुर हुक्म गया भुलाईआ । उह गुरसिख दा दिस्से कातिल, जो वेख के मुख भुवाईआ ।” (२४ चेत शै० सं० १)



०६) “जीवन नालो मरना चंगा जेहड़ा मुख मोड़े जगदीश, जगदीशर प्रेम तुड़ाईआ । एहो हुक्म एहो प्यार एहो कलमा एहो हदीस, जेहड़ी हज़रतां तो परे दित्ती समझाईआ । तुसीं इक्क दे इक्क नाल करनी प्रीत, जो प्रीतम ना कोए मनाईआ ।” (२२-२१०)



०७) “गुरसिख चले गुर के भाए । सतगुर साचा होए सहाए । शब्द अमोड़ करे जो राए । सतगुर साचा देवे देह छुडाए ।” (९ सावण २००८ बि०)



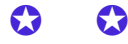
०८) “फेर लेख तक्कया पिछली पिच्छे बख्श दित्ती गुस्ताखी, अग्गे बख्शिश ना कोए कराईआ । सच्च दी सच्च करे इन्साफी, इन्साफ अदल आपणे हथ्थ रखाईआ । जेहड़ा मन् न के भुल्ल जावे अग्गे मिले मूल ना माफी, दोबारा हरि संगत विच्च कदे ना आईआ । मेरा लैहणा देणा सम्मत छे कहे एहो अखीर बाकी, जो बकायदा दित्ता द्रिढ़ाईआ । अग्गे धर्म दी चलणी हाटी, सच्च दा सच्च वणज वखाईआ । पुरख अकाल दीन दयाल खेल करे बहु भांती, भेव अभेद आपणे विच्च छुपाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खेल साचा हरि नेहकलंक नरायण नर, महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, सभ दी पूरी करे आसी, आसा आसा विच्च मिललाईआ ।” (२२-८९९ १ चेत शै० सं० ७)



०९) “जे भगतां विच्च ना रिहा इतफ़ाक, फेर श्री भगवान दी लोड़ रहे ना राईआ । मैं सच्च दस्साँ, फरीद कहे, जो हरि का बचन भुल्लया, उस नूं करना किसे नहीं माफ, अग्गे हो ना कोए छुड़ाईआ । तुहाडे पिच्छे नीहां हेठ दबा के बच्चयाँ वाली राख, राखी करन वाला रक्खिया करे चाई चाईआ । जे मानस जन्म कर के इक एहदी निक्की जिही ना मन् नी बात, सत कर के ना झोली पाईआ । फेर समझो कि साडा प्रभ दे उत्ते नहीं विश्वास, खाहिश आपणी वड्डी लई बणाईआ । फरीद कहे मैं मातलोक विच्चो जावां तद भगतां नूं पूरा दे के इतफ़ाक, साचा मेल मिललाईआ । जे प्रभ दे हुन्दयाँ ना सिक्खी जाच, फेर पिच्छो केहड़ा देवे समझाईआ ।” (१८-३७७)



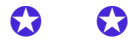
१०) “बच्चयो साची सिख लओ जाच, निक्कयाँ वड्डया दए पढ़ाईआ । जे पुरख अकाल नू समझो बाप, भाई भैण सारे नज़री आईआ । हरि संगत विच्च प्रेम सभ दा सज्जण ते सभ दा साक, संबधी दित्ता बणाईआ । गुरमुखो तुहाडा बणौणा इतफ़ाक, घर घर विच्चो कूड़ा झगड़ा देणा कड्डाईआ । सतारां हाढ़ नू इक्कियां दी बणा देणी जमात, जो गुरमुखां दे फ़ैसले दए कराईआ । जो निभू ते पक्की मेरे साथ, नहीं ते एथ्थे ओथ्थे होए जुदाईआ । वेखो हुण कीहनू मिलदी शाबाश, केहड़े जांदे पल्लू छुडाईआ । बचन शब्द हुक्म अखीरी इक्को वार देवे आख, दुहरौण दी लोड़ रहे ना राईआ । जां अज़ीज़ बणो जां गुस्ताख, अघ्ध विच्चार लटकदा नज़र कोई ना आईआ । जां जन्म कर्म भोगो जां करा लओ माफ़, बरी आपणा आप कराईआ । नवें सम्मत दी नवीं सिख लओ जाच, याचक बण के सेव कमाईआ । ना उह पूरन रिहा ना उह पूरन वाली बात, पतिपरमेशवर हो के आपणा हुक्म वरताईआ । गुरमुख हो के बणयो ना नार कमजात, कुलखणी हो ना मुख भुवाईआ । जिस दा लेखा ओसे दा हिसाब, देवणहारा उहो गुसाईआ । जे तुसां किसे बचन विच्च देणा होवे जवाब, जुवाब देण तो पैहलां बेनन्ती कर के आपणा पल्ला लओ छुडाईआ । हुण रैहण नहीं देणा अंदरो ओहला ते बाहरो कहो गुरु महाराज, पातशाह सच्चा कैह के सीस निवाईआ । मैं अंदर फोल के सभ दा वेखणा ताक, कवण नेक कवण ठगग कवण यार कवण बदी रिहा कमाईआ । गुरमुखो हरि संगत विच रैहण नहीं देणा झगड़ा फसाद, प्रेम प्रीती देणी सिखाईआ । महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, शब्द अगम्मी दए आवाज़, राज़ रमज़ नाल खुलाईआ । (२४ चेत शै० सं० १)



११) “गुरसिख होए मुख भुआवणा । नेहकलंक कलंक नाँओं लगावणा ।” (१ सावण २००९ बि०)



१२) “सतगुर शब्द दा हुक्म कदे ना समझो अजाई, बिना विहार तो कार ना कोए भुगताईआ ।” (२३ माघ शै० सं० ७)



१३) “सतगुर भुल्लण नालो चंगी मौत, जीवन कम्म किसे ना आईआ ।” (१९ हाढ़ शै० सं० ४)

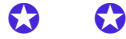


१४) “आपणा मार्ग दस्स महीन, राह इको दिता वखाईआ । सतगुर हुक्म ते सदा करो यकीन, भुल्ल विच्च भुल्ल कदे ना जाईआ । इस तो वड्डी नहीं कोई होर तालीम, जगत सिख्या कम्म किसे ना आईआ । हिरदे रखो ज़हन ज़हीन, ज़ाहर ज़हूर दए समझाईआ । फेर कदे ना होवो गमगीन, चिंता चिखा ना कोए तपाईआ । प्यार मुहबत विच्च रैहणा

लीन, लिव अन्तर अन्तर लगाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खेल साचा हरि, नेहकलंक नरायण नर, महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, लेखा पूरा करे सभ नर मदीन, मुद्दा आपणे हथ्थ रखाईआ ।” (२२ ६१४)



१५) “साचा खेल गुरुमुख मनमुख, हरि करते धार चलाईआ । दोहां विच्च इक्को सुख, श्री भगवान रोग सोग ना कोए सताईआ । जे सारे संत भगत बणा के गोदी लए चुक्क, लख चुरासी कायम रहण ना पाईआ । अंत नूं सृष्टी जाए मुक्क, जूनी जून ना कोए भुवाईआ । एह प्रभ ने पैहलो सोची सोच, बिन भगतां नज़र किसे ना आईआ । बेशक सच्चखंड दवारे बैठा रहे खमोश, जन भगतां अठे पहर गीत गाए चाई चाईआ । गुर अवतार पीर पैगंबर इस दे विच्च सारे निर्दोष, परम पुरख अकाल हुक्मे अंदर सारी खेल रचाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खेल साचा हरि, करनी करता करतार कुदरत कादर वेखणहारा वेखे विग्से बेपरवाहीआ ।” (१६ ५१३)



१६) “साचा हुक्म सुणो हरि संगत, सच्च सच्च समझाईआ । अग्गे वेखणा नहीं कोई पंडत, किस्मत हथ्थ ना किसे फड़ाईआ । सीस निवाउणा नहीं किसे संत, जो विद्या ढोले गाईआ । आसा रक्खणी नहीं स्वर्ग जन्नत, बहिशत कम्म किसे ना आईआ । पिछला ढोला नहीं गौणा मन्नत, पूजा पाठ ना कोए जणाईआ । पुरख अकाल मनौणा इक्को कंत, जो गुर अवतार पैगंबरां रिहा पहुंचाईआ । जिस दी महिमां सदा अनंत, बेपरवाह बे परवाही विच्च समाईआ । सो सभ दी मेटे चिंत, दुखां डेरा ढाहीआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, भेव अभेदा दए खुलाईआ ।” (१ चेत शै० सं० ४)



१७) “जेहड़े कैहदे सानूं मिल्या नेत्र ज्ञान, बिन ज्ञान तों ज्ञान बणाईआ । धोखा करदे नाल श्री भगवान, जीवां जन्तां रहे भुलाईआ । उनां दा लेखा चुक्कणा आण, आनन फानन करे सफ़ाईआ । शूकर जून उनां नूं करनी पए परवान, सिर सके ना कोए उठाईआ । एह वी खेल मेहरवान, जो मिहर कर के भगतां दी झोली पाईआ । गुरुमुखो प्रभ नाल बणयो ना कोई बेईमान, अंदरो कूड़े ते बाहरो दिओ सफ़ाईआ । इस तों अग्गे झूठी चलण नहीं दे णी कोई दुकान, ताले घर घर देणे लगाईआ । भुल्ल ना जाणा सुण के फ़रमाण, जेहड़ा भुल्ले ओसे नूं मिले सज़ाईआ ।” (५ जेठ शै० सं० १)



१८) “जेहड़े रसना जेह्वा तेरे सिफ़त दी पढ़ के किताब, आपणा नाम रहे वडिआईआ । सृष्टी नूं चढ़ाईदे जाण चप्पू जहाज, चप्पू आपणा नाम लगाईआ । अंत अखीरी ओहनां दा खोल दे पाज, परदा रहण कोए ना पाईआ । बिन हरिनामे खाली करदे लाश, साढे नौ

वक्त सुहाईआ । माया ममता वाली वेख के खाहिश, कूड़ी किरिया नाल मिलाईआ । दस दस हज़ार जन्म तैनुं कर ना सकण तलाश, लभभया हथ्य किसे ना आईआ । दरिन्दयाँ कोलो कटौणा मास, परिन्दयाँ वाला रूप बणाईआ । जम दी पौणी गल विच्च फांस, राए धर्म हथ्य फड़ाईआ । सभ नूं भुभल जाए सुराही पैमाना ग्लास, गलाफ तन दा देणा बदलाईआ । वेखी प्रभू किते मेहर विच्च आ के ना करीं माफ, गुसताखां नूं सजा देणी भुगताईआ । जे हड़ा अंदरो बाहरो कर ना सक्या अदाब, सिर आपणे छतर झुलाईआ । भुन्न के खांदे रहे कबाब, सलाखां उत्ते चढ़ाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, मिहर नज़र इक उठाईआ ।” (१८-५७१)



१९) “जे कोई करे तेरी रीस, लख चुरासी विच्च दे भुवाईआ । ना कोई कलमा याद रहे हदीस, आपणा नाम देणा भुलाईआ । जिस वेले चार युग अगले जाण बीत, फेर गोबिंद नाल मिलाईआ । चुरासी चुरासी चुरासी जामे जामे सभ नूं देणे विच्च कीट, पतंगयाँ विच्च पर ना कोए लगाईआ । साफ बुद्धी रहे कोई ना अतीत, नेत्रहीण देणे जणाईआ । दुखां विच्च मारदे रहण चीक, सांतक सत ना कोए कराईआ । सतजुग त्रेता दुवापर कलजुग तेरे शब्द गुरु दी करदे रहण उड्डीक, बिन गोबिंद नज़र कोए ना आईआ । पुरख अकाल दीन दयाल इक्को तेरे विच्च तौफीक, तारीफ आपणी देणी समझाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, धुर दा हुक्म इक जणाईआ ।” (१९ -८९४)



२०) “जो पढ़दा रिहा नाल मसला, जिह्वा नाल सुणाईआ । उस दा नज़र ना आया अस्ला, असलीयत सके ना कोए समझाईआ । उह खर दी जूने पए नस्ला, पीठ भार उठाईआ । साचा मिले कोई ना वस्ला, महबूब अंग ना कोए लगाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, देवणहार आप समझाईआ ।” (१८ हाढ़ २०२१ बि०)



२१) “जो रसना पढ़ पढ़ दस्सदे रहे जग, अमल आपणा ना कोए कमाईआ । उह जूनां विच्चो जून भोगण कग्ग, कागां विच्च उह काग जो विष्टे विच्च समाईआ । ढोरां दे खावण हड्ड, चम्म दृष्टि चरम नाल मिलाईआ । पढ़िआ लिखिआ एथ्थे जाणा छड्ड, बिन सतगुर जगत ना कोए वडिआईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, लेखा जाणे थाओं थाईआ ।” (१८ हाढ़ २०२१ बि०)



२२) “जो रसना पढ़ पढ़ दस्सदे रहे गीत, बत्ती दंद चतराईआ । तिन्नां अंदर ना मिलिआ मीत, भरमे भुल्ले फिरदे रहे विच लोकाईआ । सो अंतम नीचां विच्चो नीच, कुकरमी नज़री आईआ । साचे दर ना मिले भीख, भिछया नाम ना कोए पाईआ । धर भुन्ने उपर

सीख, कबाब सोहणा दए बणाईआ । जिस वेले ऐनां दी निकले चीक, सुणन वाले जाण कुरलाईआ । जिन्नां चिर साहिब सतगुर शब्दी आप ना मिले जिसदी सदा उडीक, निज घर आपणा फेरा पाईआ । बाकी सभ दी झूठी प्रीत, लग्गी तोड़ ना कोए निभाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, मेहरवान होए सहाईआ ।” (१८ हाढ़ २०२१ बि०)



२३) “जूठ झूठ जो अपराधी बणआ साध, ठग्गी प्रभ दे नाल कमाईआ । उह जन्म भुआंवां गीद गाद, घोगड़ रूप वटाईआ । जिस दा लेखा फिर पुच्छ ना सके कोए हिसाब, छुड़ावण वाला नेड़े कोए ना आईआ । जिनां ने कूड़ कुड़िआर दे बागीचे लाए बाग, तिनां दी जड़ दिआं उखड़ाईआ । जेहड़े हरि दे नाम नूं लौंदे रहे दाग, नेतर लोचन नैणां धीआं भैणां तकाईआ । तिनां नूं जून भुआंवां काग, विष्टा मुख विच्च टिकाईआ । कूड़ी किरिआ दा दे के सवाद, चारो कुंट दैह दिशा दिआं भुवाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, लेखा चुकावे खाधा मास, नाड़ी नाड़ी दए तुड़ाईआ । पंज जेठ कहे मैनु लाह लैण दिउ चाअ, प्रभ मेरा दया रिहा कमाईआ । जिनां ने खाधा सूर जिनां ने खाधी गां, गाहक उन्नां दे लवां बणाईआ । उन्नां दी कूकर सूकर माता दिआं बणा, जो जन्म जन्म विच्च भुवाईआ ।” १८-५७०-५७२)



२४) “सत्त रंग कैहण गुरमुखो जे नहीं करनी सच्च प्रीत, मैनु दिओ जणाईआ । उह रहे ना संगत बीच, पल्लू जाए छुड़ाईआ । सोहँ रसन ना गाए सुहागी गीत, ढोला धुरदरगाहीआ । जिस नूं चाहीदी नहीं इह बख्शीश, उह मुखड़ा लओ भुवाईआ । फिर वी जान्दयां दी देवे ठोक पीठ, शाबाश कह के दए सुणाईआ । तुहाडा निशाना उक्या ठीक, ठाकर नालो होई जुदाईआ ।” (२१-२१४)



२५) “कत्तक कहे मैं करमां दा वेखणा घोल, करमां दी देणी सज़ाईआ । संत सुहेले सच्च वरोल, वर लिआं विच्चो बाहर कड़ाईआ । गुरमुखो, बचन बचचयाँ वांग ना जाणिओ जगत मखौल, मसखरा रूप ना कोए बणाईआ । तुहाडे साहमणे सभ दे परदे देणे फोल, चार कुंट खोज खुजाईआ । लख चुरासी विच्चो रखणे उह नरोल, जिहड़े निरे निरवैर नूं सीस झुकाईआ । बाकी धरत मात धौल दी सुआ के गोद, धौलां मार के लैणे ढाहीआ । महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान, उनां दे वसणा कोल, जिनां नूं आपणी कुल लिआ बणाईआ ।” (१ कत्तक शै० सं० १)

२६) राओ रंक सारे करो विचार, शाह सुल्ताना आप जणाँयदा । कूड़ी किरिआ छड्डो विहार, सच्च सुच इक वखाँयदा । इक दर इक घर बैह के करो प्यार, वड्डा छोटा नज़र

कोए ना आँयदा । जे कोई भुल्ल हो जाए आपणी भुल्ल कहो पुकार, पड़दा ऊपर ना कोए रखौयदा । मनमुख हो ना बणो गवार, जगत खुवारी चारों कुंट आप जणौयदा । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, दिशा सभ दी आप बदलौयदा ।

जे कोई वेखे हाल समाजक, समाजवादी देण दुहाईआ । लड़न भिड़न दी पै गई आदत, दिवस रैण करन लड़ाईआ । गुरुदुआरे मंदर छड्डु इबादत, सिआस्त राणी बैठे घर परनाईआ । आपा चीन कोई ना करे शनाखत, आपणा पड़दा ना कोए उठाईआ । जिधर वेखो कूड़ी लाअनत, कलजुग डौरु डंक रिहा वजाईआ । सतगुरु सभ नू कर के गए ममानत, काम क्रोध लोभ मोह हँकार होए ना कदे हलकाईआ । सतगुर भुल्लयां भरे ना कोए जमानत, बरीखाना नज़र कोए ना आईआ । ठग्गां चोरां यारां फड़न नू हरि बणाई अदालत, पुलिस जगदीश नाल मिलाईआ । गुरमुख गुरसिख हरिजन हरिभगत इक दूजे दी सारे करो रफ़ाकत, वफ़ादार बणे सरब लोकाईआ । किसे उते कदे ना आवे आफ़त, जो गुरमुख बण के हरि का नाम धआईआ । आपणे सज्जणां नू घर घर जा के करो मुखातब, सच्च सनेहड़ा दिओ सुणाईआ । आपणे इष्ट दे बणो तालब, दृष्टि आपणी पड़दा लाहीआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, सच्च संदेसा सृष्ट सबाई इक्को इक जणाईआ । (२७ भादरो २०२० बि०)



२७) “जन भगतो जे तुहाडे कोल आ गया कूड़ कुड़ियारा ते शैतान, शरअ सच्च दी सच्च नालो तुड़ाईआ । फेर तुहानू जरुर सतगुर दे हुक्म भुल्लयाँ चुरासी दा जरुर भुगतणा पए भुगतान, अग्गे हो ना कोए छुड़ाईआ । (२३-२८७)



२८) “गुरसिख मन्नणा गुर का कैहणा, भुल्ल कदे ना जाईआ । साध संगत विच्च मिल के बहणा, हरि संगत हरि का रुप वखाईआ । गुर चरन प्रीती साचा गहणा, जगत शिंगार ना कोए वडिआईआ ।” (१०-९३४)



२९) “सतगुर शब्द सद प्रेम प्यार दा भुखा, नित्त नवित्त राह रिहा वखाईआ । गुरमुखो गुरसिखो आपणे अंदर आपणे नाल कर लओ मता, बाहरो संगी संग ना कोई रलाईआ ।” (१६-३५६)



३०) “जिन्नां चिर इक ज़ीरो ना होवे इक, उन्नां चिर गोबिंद दा बणे कोई ना सिक्ख, भांवें कोटन कोट शस्त्र सिमरत वेद पुरान गए लिख, लिख्यां पढ़िआं प्रभ नू मिलण कोए ना पाईआ ।” (२१-७१)



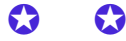
३१) “सतगुर मिलिआं पंज तत्त काया माटी पुतला फेर बणदा सिख, शिश आपणा रुप वटाईआ ।” (१९-२६३)



३२) “गुरसिख गुरसिख किसे नाल करे ना कोई धोखा, सच्च सुच्च इक समझाईआ । मानस जन्म प्रभ मिलण दा मौका, लख चुरासी विच्चों नज़री आईआ । कूड़ी किरिआ अंदर ना होणा थोथा, होछी मत्त ना कोए वड्डिआईआ ।” (१५-८१)



३३) “प्रभ पूरा पहले तोल के, फिर बण प्रभ का चेरा । सच्च रसना बचन बोल के, गुरसिख भुल्ल ना जाए मेरा । साचा शब्द दे प्रभ खोल के, मद मास ना आवे नेरा । प्रभ मारे जगत वरोल के, भंग करे बचन जन केरा ।” (१५ चेत २००८ बि०)



३४) “गुरसिख गुरसिख नाल करो प्यारा, साची रीती इक चलाँयदा ।” (२१ विसाख २०२० बि०)



३५) “गुरसिख उह ना आखिए, जो माया रहे लपटाए । गुरसिख उह ना आखिए, जो तृष्णा भुख वधाए । गुरसिख उह ना आखिए, जो जन शिंगार वेसवा रुप वटाए । गुरसिख उह ना आखिए, गुर संगत विच्च उच्चा बह बह आपणा रुप प्रगटाए । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, एका तत्त रिहा समझाए ।

गुरसिख उह ना आखिए, जिस आत्म अंतर ना इक ध्यान । गुरसिख उह ना आखिए, जिस मन भरिआ माण अभिमाण । गुरसिख उह ना आखिए, जो मंगे पीण खाण । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खेल साचा हरि, आदि जुगादी आपे जाणे आपणी सच्च पछाण । (१०-३५)



३६) “गुरसिख सच्चा जाणिए, जो भाणा मन्ने करतार । गुरसिख सच्चा जाणिए, जो नाता तोड़े जगत संसार । गुरसिख सच्चा जाणिए, गुर चरन धूड़ी करे शिंगार । गुरसिख सच्चा जाणिए, गुर नांओं करे अधार । गुरसिख सच्चा जाणिए, गुर अमृत मंगे अमर भंडार । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, आदि जुगादी देवणहार ।” (१०-३५)



३७) “गुरसिख गुरसिख नूं कोई ना कहे माड़ा, प्रेम प्यार विच्च इक दूजे नूं लओ समझाईआ । तुहाडा सभ दा इक्को लाड़ा, पुरख अकाल अगम्म अथाहीआ ।” (१७ हाढ़ शै० सं० ७)



३८) “गुरसिखां नाल जो कहर कमाए । अँकड़ा घोड़ा लंकड़ा मसाण बण जाए । शदोण माई पौण दर धक्के खाए । किंगरे किंगरे गुर मरदंग वजाए । माई गौरजां सिर खेह पवाए ।”
(१ वैशाख २००७ बि०)



३९) “एका धाम एकट्टे बैहणा, दोए मूरती एका जोत जगाँयदा । गुर संगत गुर मन्नणा कैहणा, दे मत आप समझाँयदा । कलजुग माया विच्च ना वैहणा, गुर पूरा पार कराँयदा ।”



४०) “गुरसिख ना दुपड़ दौड़, प्रभ एका रंग रंगाया । देही चले कोहड़, साध संगत विच्च जिस जन हंकार रखाया । मानस जन्म ना निभे तोड़, प्रभ साचे अधविच्चकार रखाया ।
(६ वैशाख २००९ बि०)



४१) “सिक्खी सो परवान, जिनां सिख्या सतगुर भाईआ । सो सिक्खी कूड़ निशान, दुरमत मैल ना सके धुआईआ । रसना जिह्वा करन ज्ञान, हिरदे हरि ना कोए वसाईआ । जिनां अन्तर मिल्या आण, सो सिख रूप वड्डिआईआ ।” (१३-८०५)



४२) “सिख नाल सिख लड़े होए गवार, अमृत रस ना कोए चखाईआ । जगत दुहागण नार विभचार, जो बैठी कंत भुलाईआ ।” (०९-७७)



४३) “जेहड़ा धर्म दी धार विच पूरा दिसे ना सिक्खा, सिक्ख सतगुर विच ना कोए समाईआ ।” (२४ माघ शै० सं० ७)



४४) “साची मत शब्द गुर मन्त्र, एका एक द्रिड़ाया ।” (०७-३८५)



४५) “सतगुर शब्द सुणना ज्ञान, दूजी अवर ना कोए पढाईआ ।” (१९-१८३)



४६) “वेळो गुरसिख गुरसिख दा बणयो ना कदे कसाई, एह गोबिंद दी रीती पुराणी चली आईआ ।” (२६ पोह शै० सं० १०)



४७) “गुरसिख ना होए ठग चोर यार, दूसर धन ना कोए चुराया ।”
(०७-३८५)



४८) “गुरसिख संसार कोलों डर ना जाणा हार, जित हार हरि आपणे हथ्थ रखाईआ ।”
(१ कत्तक २०१८ बि०)



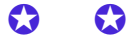
४९) “गुरसिख सो जिस करम विचारया ।” (२० जेठ २००७ बि०)



५०) “प्रभ दे नाम जपण तो जेहड़े वेहले, ओनां झगड़े विच्च रखाँयदा । अचरज खेल पारब्रहम प्रभ खेले, गुरमुख मनमुख दोवे धार चलाँयदा ।” (१४ १७०)



५१) “सारी दुनियां नालों मैनुं थोड़ी सिक्खी चंगी, जो सिख्या विच्च रखाईआ ।” (१९-२९३)



५२) “सो गुरमुख सूरा कहिए संत, जो सतगुर सरन सेव कमायँदा ।” (१९-४५५)



५३) “गुरसिख प्रभ का रूप है, जे भाणे चल्ले । गुरसिख विच्च वसदा प्रभ भूप है, कलजुग बिल्लाए मूल ना हल्ले । साचा सिक्ख मेरा सरूप है, अंत काल सच्चखंड दर मल्ले ।” (१३ चेत २००८ बि०)



५४) “जन भगतो पूजा करनी नही किसे इट्ट पथ्थर, पाहन सीस ना किसे निवाईआ ।” (१८ हाढ़ शै० सं० ७)



५५) “सच्च दुवारे देवे सोझी, समझ समझ विच्चो बदलाईआ । उस दे हथ्थ विच सभ दी रोजी, राजक रिजक रहीम नूर अलाहीआ । वेख्यो रोटी पिच्छे किसे दे बणयो ना दोखी, दुखिआं दा दर्द लैणा वंडाईआ ।” (१० माघ शै० सं० ४)



५६) “तुसीं बेनैतीआं रोज़ करो ते सतगुरु दी तुहाडे अगगे इक अरज़, इक्को वार सुणाईआ । सारयां बोलणा ज़ोर नाल गरज, बिना प्रभू तो सीस ना किसे झुकाईआ ।”
(२७ पोह शै० सं० ५)



५७) “तुसां इक्क मन्नणा बचन, बिनां पुरख अकाल तो सीस ना किसे निवाईआ ।” (२७ पोह शै० सं० ५)



५८) “मंदर मस्जिद मठ शिवदवाले सीस ना किसे झुकावणा, काया मंदर अंदर आपणे सच्चा गुरुदवार ।”



५९) “जिनां पथ्थरां इट्टां कागजां नूं मन्निआं भगवान, तिनां नूं बिनां शहादतां दिआं सजाईआ ।” (१८-५७१)



६०) “सीस कहे मैं सुगंध खावां दूसर अगगे कदे ना झुके, जे लथ्थ जावे सी ना कदे सुणाईआ ।” (२२-९१०)



६१) “सतगुरु दी इक गल्ल जे कोई मन्ने ना उह डुब्बे विच संसार, चुरासी विच कदे ना आईआ । उह इक गल एह सदा सदा उस प्रभू नूं करो निमस्कार, दंडावत विच ओसे नूं सीस निवाईआ ।” (२४-७९५)



६२) “एस तों पढ़िआं सुणिआं मार्ग मिलदा जिथ्थे मिले पुरख समरथ्थ, ओस मंज़ल चढ़ के गुरमुखो दर्शन लैणा पाईआ । जे ऐवें खाली टेकी जाओ मथ्थ, मथ्थे टेक्यां हथ्थ कुछ ना आईआ ।” (२४ अस्सु शै० सं० ५)



६३) “गुरसिख मिल गुर संगत कहिए । गुर संगत मिल सोहँ शब्द गुण गाईए ।” (०१-१३८)



६४) “गुर संगत वड्डी वड्डीआई विच संसार है । सारे रल मिल बैहणा भैणा भाई, ना बणना जीव गंवार है ।” (०४ ९५)



६५) “धन्दयां विच्च गाओ जस, बन्दयां विच्चो बंदगी इक्को भाईआ । गन्दयां विच्चो पिच्छे जाओ हट्ट, पल्लू आपणा आप छुडाईआ । मन नीवां कर के जाओ ढठ, ढठयाँ लज्जआ कोए ना आईआ । माणस देही साचा सौदा दमड़े लओ वट्ट, काची माटी अंत कम्म किसे ना आईआ ।” (१४-४१६)



६६) “प्रभू मिलण दा नहीं वेहल, तिस दा धन्दा कम्म किसे ना आया ।” (१४-२५९)



६७) “संगत साची जाणिए, जिस अंतर हरि निवास । संगत साची जाणिए, जिस आत्म सच्च धरवास । संगत साची जाणिए, जिस प्रभ मिलण दी आस । संगत साची जाणिए, जिस देवे दरस पुरख अबिनाश । जोती जोत स्रूप हरि, आप आपणी किरपा कर, आपे खेले खेल तमाश ।”



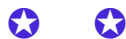
६८) “संगत साची जाणिए, आत्म अंतर रंग । संगत साची जाणिए, घर वेखे सेज पलंग । संगत साची जाणिए, घर सुणे नाद मरदंग । संगत साची जाणिए, आपणा दवारा आपे जाए लंग । संगत साची जाणिए, अट्टे पहर रहे परमानंद । संगत साची जाणिए, जिस सतगुर सुणाए सुहागी छंद । संगत साची जाणिए, जिस अंत ना आए कंड । संगत साची जाणिए, जो वसे ऊपर ब्रहमंड । संगत साची जाणिए, जित आत्म होए ना रंड । जोती जोत स्रूप हरि, आप आपणी किरपा कर, सद वसे संगत संग ।” (१०-८२५)



६९) “हरि संगत मेला इक घर, घर साचे वज्जे वधाईआ । पुरख अबिनाशी मिले हरि, गृह मंदर फेरा पाईआ । इक दूजे नाल क्यो रहे लड़, मनमत करे लड़ाईआ । गुर शब्द डोरी लओ फड़, मनमती दिओ तजाईआ । साचे पौड़े जाओ चढ, सतगुर नानक गया समझाईआ । जीवन्दआं ही जाओ मर, मरनी इक्को इक दरसाईआ । आपणी सुरती शब्द डोरे लउ फड़, मन वासना उठ ना दैह दिश धाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, गुरमत इक वखाईआ ।” (१४-१७०)



७०) “हरि संगत तेरा एका धर्म, एका रूप वखान्या ।” (०७-४९-५०)



७१) “हरि संगत तेरा प्यार हरि पी पी रज्जणा, आपणी तृष्णा भुख मिटाईआ ।” (०७-३१३)



७२) “सरगुण संगत हरि हरि जोत, निरवैर निरवैर निरवैर आप रखाईआ । काया बणया किला कोट, अंदर लुक्या बेपरवाहीआ ।” (१०-९९२-९९३)



७३) “साचा अमृत हरि वरताए, अमृत बरखा लाईआ । अमृत नीर आप हो जाए, गुरमुख दुध विच्च समाईआ । गुरमुख दुध नज़री आए, गुर पूरा नीर दिस ना आईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी जोत धर, हाढ़ सतारां हरि संगत एका रंग रंगाईआ ।” (०७-३१४)



७४) “गुरुआं अवतारां पैगंबरां दी जगह घर घर आपणे बच्चयां दी मनौण डैह पैण बरसी, साध संत उनां दे घर जा जा के पकवान लैण खाईआ । ऐदू वड्डी होर की होणी गरकी, गुरुआं दी जगह मल मूतर वाले बच्चे घर विच्च आपणे गुरु लैण बणाईआ । इह खेल कलजुग दी ते कलजुग दी कला होणी चढ़दी, विदवानां दे अंदर एह मनमत देणी टिकाईआ ।” (२४ फग्गण शै० सं० ४)



७५) “गुर संगत तेरा जन्म दिहाड़ा, हरि साचा आप समझाँयदा । एका दिवस सतारां हाढ़ा, शब्दी शब्द उपजाँयदा ।” (८-९४६)



७६) “गुरसिख किसे दी हथ्य जोड़ करो ना मिन्नत, प्रभ देवणहार वड्डीआईआ । गुर का शब्द भुल्ल करो ना इल्लत, कूड़ी लिव ना कोए जणाईआ ।” (१४-७८५)



७७) “आप आपणा माण मिटा, तुहाडे ढोले रिहा गाईआ । सिध्धा साख्यात मिल्या आ के आप खुदा, परमात्म आत्मा जोड़ जुड़ाईआ । सारी सृष्टि नू आखो ठोक वजा, आया बेपरवाहीआ । जे कोई आखे तुहानू शुदा, इह वी खुशी मनाईआ । क्यों तुसी ओस तों होए फिदा, जिस दा फ़िकरा सारे रहे गाईआ । अग्गे होणा नहीं जुदा, मात गर्भ ना फेर वखाईआ । २२ फग्गण २०२१ बि०)



७८) “होका दे दिड थां थां, परम पुरख परमात्म आ गया बेपरवाहीआ । ख़बरदार हो जाओ जेहड़े खांदे सूर गां, सभ दी करनी सफ़ाईआ । मातलोक विच्च उड्डण नहीं देणे विष्टा फोलण वाले काँ, हँस रूप गुरमुख लैणे बणाईआ । बिना भगत तों जणंदी किसे कम्म नहीं औणी मां, लक्ख चुरासी कूकर सूकर जन्मां विच्च भुवाईआ ।” (५ चेत शै० सं० २)



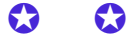
७९) “दीन दुनी दी लाह के लज्जया, ढोला गावे चाई चाईआ । जेहड़ा मिले ओहनुं कैहणा मैनुं पुरख अकाल लभ्या, परदा ओहला रहे ना राईआ ।” (१ हाढ़ शै० सं० ५)



८०) “गुर दर आओ दरस पाओ, घर जाओ खुशी मना के । भैणां भाईआ ताई सुणाओ, पिछली भुल्ल चल बखशाओ, नेहकलंक कल आया जामा पा के । सोहँ शब्द ढोल वजाओ, कलजुग जीवां कन्न सुणाओ, आपणी रसना खेल करा के । शब्द अमृत घोल पिलाओ । साची दरगाह गुरसिख माण पाओ । आप तरे कुटंब तारया अवरे होर तराओ । पंज जेठ पए ठंड, वरू गंढ गुर घर मनाओ । महाराज शेर सिंघ सतगुर साचा, कर दरस अमरा पद पाओ ।” (१ माघ २००९ बि०)



८१) “सच्च सिंघासण गुरमुख आत्म गृह, दूजा नज़र कोए ना आईआ । जिस घर सुवामी ठाकर हो के बहे, निरगुण जोती जाता डगमगाईआ ।” (२०-१२०)



८२) “तीजी धार खेल अपारा, हरि करता आप कराईआ । बिनां भगत दुवार तों प्रभ दा सिंघासण रहे ना विच्च संसारा, गृह गृह अलख ना कोए जगाईआ । एहो खेल सच्ची सरकारा, हरि करता आप कराईआ ।” (२६ पोह शै० सं० ७ दिने ढाई वजे)



८३) “गुर अवतार पैगंबर कैहण तेरे सिंघासण दी केहड़ी चूल, प्रभ सहिजे दे समझाईआ । किथ्ये बहे कंत कंतूहल, कंत धुरदरगाहीआ । पुरख अकाल कहे मेरे रैहण दा मेरे बैहण दा भगतां दे अंदर मूल, जिथ्ये वेखण कोए ना जाईआ ।” (२०-२७५)



८४) “जगत सिंघासण पावा चार, चौखट रूप वखाईआ । भगत सिंघासण खेल अपार, साढे तिन्न हथ्य वंड वंडाईआ । कलयुग सिंघासण पए भार, बलहीण दए दुहाईआ । भगत सिंघासण करे प्यार, घर खुशी इक वखाईआ । जगत सिंघासण जाए हार, आपणा माण गवाईआ । भगत सिंघासण होए उजियार, दो जहान वज्जे वधाईआ । जगत सिंघासण जगत खुआर, जगत कूक कूक सुणाईआ । भगत सिंघासण सुहाए आप निरंकार, निरगुण आपणा फेरा पाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, खेल आपणा रिहा जणाईआ ।” (१३ फग्गण २०१९ बि०)



८५) “जिधर तक्को भगत भगवान भगवान भगत दे प्यार दे सथर लथ्या, दूजी सेज ना कोए हंढाईआ । प्रभू कदी खुशी नहीं होया टेकयां मथ्या, नक्क ज़िमी उते रगड़ाईआ । उह कदी मन्नया नहीं ज़बान वाली करदयां कथा, कथनी नाल ना कोए चतराईआ । उह कदी रीझया नहीं दीनां मज़हबां बणया जथ्या, जथ्यां वंड ना कोए वंडाईआ । उह कदे खुश नहीं होया नप्पियां घुट्टयाँ हथ्यां, हस्त कँवलां नाल दबाईआ । उह कदे हथ्य नहीं आया करोड़ा रुपईआं लक्खां, अरबां ख़रबां मिलण कदे ना पाईआ । उह जदो मिलया भगतो ते मिले वांग बिदर कुल्ली कख्खां, गरीब निमाणयो तुहाडी काया कुल्ली विच्चो नज़री आईआ ।” (२६ पोह शै० सं० ८)



८६) “साचा नाम “सोहँ महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान दी जै” आदि अंत समझ किसे ना आईआ । नौं सौ चुरानवें चौकड़ी जुग पिच्छों पुरख अकाल आपे लए, आपणे हथ्य रक्खे वडिआईआ ।”



८७) “शब्द सिर्फ़ इतना ही है मगर रहत कठिन है जी । मास शराब तजौणा, जगत दे मेहणे झल्लणे, लोक लज्जया त्यागणी, आत्म सुरत शब्द दा मेल करके जगौणी ।” (चिटिठयां चों)



८८) “प्रभ चरन जो जन आए, नाम लैण दी आस रखाए । हौमे ममता हंकार गंवाए, निर्धन होए प्रभ चरनी सीस झुकाए । सरधन होए प्रभ सोहँ दान झोली पाए । आत्म होए प्रकाश, साचा दीपक प्रभ विच्च देह जगाए । हौमे ममता होवे नास, सोहँ शब्द होवे रुशनाए । निरंजण जोत जगत प्रकाश, प्रगट जुगो जुग होए । खंड ब्रहमंड मात पताल अकाश, तीन लोक प्रभ साची सोए । महाराज शेर सिंघ तेरा जोत प्रकाश, जन्म मरन दुःख मेटे दोए ।” (१७ सावण २००८ बि०)



८९) “जन भगतो बेड़ा कर जाए पार, जो चल आए सरनाईआ । सौन्दयां जाग्दयां पंज वार बोलयाा करो मेरा जैकार, सोहँ महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान धिआईआ ।” (१८-६७२)



९०) “साचा ढोला दस्सां आप, आपणे हथ्य रक्खी वडिआईआ । पिछला छड्डो सारे जाप, अगली सुणो इक पढ़ाईआ । पिछली कोए ना करे बात, पुरख अबिनाशी रिहा समझाईआ ।” (१२-५६८)



९१) “जिस वेले रसना नाल सोहँ कर लओ जाप, पिछला लेखा रहण कोए ना पाईआ । रोज़ रोज़ दा लेखा हुंदा जाए साफ, करमां गेड़ रैहण ना पाईआ । एस नाअरे दा ऐहो वड्डा प्रताप, रात दा रात दिन दा दिन हिसाब थाओं थाई रिहा चुकाईआ । अगगे देणा पए ना कोई जवाब, पुच्छण वाला नज़र कोए ना आईआ ।” (१८-२६५)



९२) “नारद कहे मैं नहीं मन्नया मैंनूँ अँ जाप्या तुसीं कड़ाह खावण वाली फौज, जैकारे उत्ते ज़ोर ना कोए लगाईआ । ऐहो तुहाडी भगती ऐहो तुहाडा जोग, इस विच्च लोक लज्जया की रखाईआ । जे भगतो तुसीं गा नहीं सकदे प्रभू दे नाम वाला सलोक, फिर ऊची ऊची गल्लां कर के आपणा मन लवो परचाईआ । नारद कहे मैं रोज़ तक्कदा जैकारा बुलावण वेले किसे दे अंदर औंदा नहीं जोश, जोशीलापन ना कोए रखाईआ । मैं ते सच्च कहण आया जेहड़ा मुखो रैहन्दा खमोश, ओस नूँ प्रभ दवे ना कोए वड्डाईआ । गुरसिख नूँ जैकारा ना बोलण नालो चंगी मौत, जेहड़ी जन्म लए बदलाईआ । एह कोई बनावटी नहीं शौक, एह शुरू दी रमज़ इक रखाईआ । जिस दे कोल बोलण दी नहीं पहुँच, उह बेनंती कर के आपणा पल्ला लओ छुडाईआ ।” (२१- ७७३-७७४)



९३) “सोहँ धार आदि जुगादी, अक्खरी वंड ना कोए वंडाईआ । प्रभ दा खेल ब्रहम ब्रहिमादी, ब्रहमांड आपणा हुक्म चलाईआ । आत्म परमात्म सदा अनादी, जम्मण मरन विच्च कदे ना आईआ । एह हुक्म संदेशा बोध अगाधी, बुद्धि तो परे पढ़ाईआ । जेहड़ी रसना नाल ना जाए अराधी, सुवासां नाल कोए ना गाईआ । जोती धार जोत विस्मादी, विश्व दा लेखा आपणे हथ्थ रखाईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खे ल साचा हरि, सच्च दा मालक इक्क गुसाईआ ।”



९४) “सोहँ अक्खरी जाप जगत दा गौणा, सिफ़ती ढोले गाईआ । भगतां सोहँ रुप सरूप विच्च समौणा, आपणा आप मिटाईआ । घर परमात्म इक्को बहौणा, सेज सुहंजणी जो सुहाईआ । बिन अँखियां दर्शन पौणा, निज नेत्र नैण खुलाईआ । बिन सीस सीस झुकौणा, निव निव लग्गणा पाईआ । पुरख अकाला दीन दयाला सच्च प्रीती विच्च मनौणा, प्यार मुहब्बत विच्च मंग मंगाईआ । जिस ने दस्म दुवारी परदा लौहणा, भेव अभेद रहे ना राईआ । भगत भगवान इक्को घर वसौणा, सद वज्जदी रहे वधाईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, देवणहारा साचा वर, सच्च दा रंग आप रंगाईआ ।”
(१९ माघ शौ० सं० ११)



९५) “उह पैगंबर काहदा उह पीर काहदा उह पिओ काहदा उह पुत्त काहदा जिस दा धर्म दा ना वधे अग्गा, सच्च विच्च सुच्च ना कोए समाईआ ।” (२१-५४९)



९६) “कूड़ी किरिआ अंदर सारे फस्से, प्रभ भुल्ला बेपरवाहीआ । सतयुग त्रेता दुआपर कलजुग सिल पाथर पाणी मिट्टी कलम शाही टेकदे रहे मथ्थे, मस्तक हरि ना कोए निवाईआ । कलजुग अंतम मिलदे धक्के, धक्का श्री भगवान लगाईआ ।” (१४-५२६)



९७) गुर का ज्ञान ना कोई वेचे विच दुकान, ना हट्टो हट्ट फिराया । दो जहान कीमत कोई ना सके चुकान, ना कोई मुल्ल पुवाया । धुर दी बाणी धुर दीबाण, धुर करता रिहा लिखाया । (०७-४६३ ४६४)



९८) “गुरमुखो गुरसिखो जन भगतो साचे संतो सतगुर मंजल प्रेम हदूद, जगत वंड ना कोए वंडाईआ ।” (१९-८०३)



९९) “इक्क वसे हरि हर थाओं, आत्म खोजो भाई । दूसर कोई दिस्से ना, निरगुण रूप जोत रघुराई ।” (१९ हाढ़ २०११ बि०)



१००) “जेहड़े आशक हो गए धुर दे रब्ब दे, दूजा इष्ट ना कोए मनाईआ । तूं ही तूं ही करके सद्दे, अंतर आत्म ध्यान लगाईआ ।” (२१-४९९)



१०१) “सोया रहे ना कोए अन्जान, बुद्धी बिबेक दिआं बनाईआ । जिनां पथ्थरां इट्टां कागजां नूं मन्नयाँ भगवान, तिनां नूं बिनां शहादतां दिआं सजाईआ ।” (१८-५७१)



१०२) “कत्तक कहे सदी चौधवीं दे मनुशां नालो चंगे ढोर, जो खा पी के प्रभ दा शुकर मनाईआ ।” (१ कत्तक शै० सं० ५)



१०३) “सुरती कहे गुरमुखो जे करना होवे सच्चा सत्संग, संगत रूप वटाईआ । पूरे सतगुर तों पैहलो इक मंग लओ मंग, प्रेम प्रीती आपणी झोली पाईआ । चरन धूढ़ नहाओ गंग, दुरमत मैल धुवाईआ । प्रेम प्यार दा गाओ छंद, तूं मेरा मैं तेरा दूजा नजर कोए ना आईआ । आपणे अंदर उस दा डाहो पलंग, साथी साचा लओ बनाईआ । फिर नौं दुवारे साचे जाओ लंग, अद्ध विच्च ना कोए अटकाईआ । सुणदे जाओ सुणांदे जाओ अगम्मी छंद, जो

सैहिसा रिहा मुकाईआ । अंधेर गुबारे अगगे वेखो नूरी चंद, सूरज बारां नही कोटन कोट नूरां दा नूर नज़री आईआ ।” (१३ चेत शै० सं० १)



१०४) “शब्द गुरु कहे जे सुरती दा करना मिलाप, शब्दी जोड़ जुड़ाईआ । फेर भुल्ल जाओ आपा आप, मिटे भरम की काईआ । छडु दिओ कूड़े साक, काम क्रोध लोभ मोह हंकार नाता लैणा तुड़ाईआ । झगड़ा मुक्क जाए समाज, दीन मज़हब ना कोए लड़ाईआ । मन मनुआं उतार लओ आपणे घाट, सिर सके ना कोए उठाईआ । बुद्धि बिबेक नाल इको समझ लओ वाक, बहुता पढ़न दी लोड़ रहे ना राईआ । जिनां दा सतगुर अंदर आत्म वस्सया पास, जोत सूरपी जोती डगमगाईआ । सदा सदा सद वसे साथ, विछोड़ा अगगे ना कोए रखाईआ । ओहनां दी लेखे लगगे पढ़ी गाथ, जिनां दे अंदर वड़ के मंज़ल चढ़ के सच्च दवारे खड़ के नौं दवारे लेखा दए मुकाईआ । जोती जोत सूरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, वेखणहारा साचा घर, काया मंदर खोज खुजाईआ ।” (१३ चेत शै० सं० १)



१०५) “गुर सेवा कर गुरसिख कहावे । सेवा सिक्ख नूं माण दुवावे । सेवक जो से वा करे । सुक्के काशट प्रभ करे हरे । बच्चयाँ दा प्रभ देवे दान । सच्चा सतगुर जाणी जाण । (१८ मघघर २००६ बि०)



१०६) “घर तोट कदे ना आवई, गुर सेवा गुरसिख कमाया । फिर जन्म कदी ना पावई, अंत काल विच्च जोत मिलाया ।” (५ चेत २००८ बि०)



१०७) “सेवा करदयां पिच्छे पए कोए ना घाटा, घाटे पिछले पूर कराईआ ।” (३ मघघर शै० सं० ९)



१०८) “जन्म जन्म दी मैल सतिगुर सेवा विच्च लथथदी, करम करम दा पंध मुकाईआ । कलजुग अंतम इह भगती रक्खी हक्क दी, कम्म काज करदयां पार कराईआ ।” (८ वैशाख शै० सं० ८)



१०९) “साची भगती सतगुर हुक्म दी कार, जगत माला दी लोड़ रहे ना राईआ ।” (१८ फगगण शै० सं० ८)



११०) “जो गुरसिख सतिगुरु दे नाम कंडे तुल्दा, तराजू आपणे विच रखाईआ । ओस वासते सदा सच्चखंड दुवारा खल्लदा, अगगे हो ना कोए अटकाईआ ।” (४ कत्तक शै० सं० ९)



१११) “हरि सतगुर सेवा अगम्मा फल, अमृतां विच्चो अमृत नज़री आईआ । जिस नूं खाधिआं मिले निहचल धाम अट्टल, पदवी इको इक जणाईआ ।” (२५ पोह २०२१ बि०)



११२) “सभ तो वड्डी मानव सेवा जायदाद, जगत जहान नज़री आईआ ।” (५ वैशाख शै० सं० १)



११३) “इस करके तुसीं आपणे आप दीयां जुम्मेवारियां नूं आप सिर ते चुक्कणा है और सहारा परमात्मा दा लैणा है । इन्सान दा किसे दा सहारा नहीं लैणा और किसे साथी तो वी सलाह नहीं पुच्छणी । जो तुहाडा साथी तुहाडे नाल है, तुहाडे विच्च है उस तो सलाह लैणी ।” (सतगुरां द्वारा कीते बचनां चो)



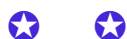
११४) “जिस जीव नूं भाणा मन्नण दी ताकत होवे, अते परमात्म दे सवाँग नूं वेख के डोले ना अते जगत दे ताहने मेहणे नूं सत कर मन्ने आपणे प्रीतम दे प्यार दी धार दे वैराग विच्च कमले रमले ते झल्ले हो जाईए, फेर वी धन्न धन्न है गुरसिख, एह गुरसिखी दी धार है ।” (सतगुरां द्वारा कीते बचनां चो)



११५) “जन भगतो प्रभ मिलण दी इक्को जुगती, जुग जुग चली आईआ । जिस दा सीस झुके नाल फुरती, फुरन्यां तो बाहर आपणा रंग रंगाईआ ।” (२१ पोह शै० सं० ३)



११६) “साहिब सुल्तान साचा दस्सया इक्को रोज़ा, जिस रोज़े विच्च जूठ झूठ रसना कोए ना लाँयदा ।” (१८-७८०)



११७) “उह गुरसिख दा दिस्से कातिल, जो वेख के मुख भुवाईआ ।” (२४ चेत शै० सं० १)



११८) “जन भगतो की किसे कोलों मंगो, मानस सारे नज़री आईआ । इक्को प्रभू दे प्यार विच्च आपणा आप रंगो, फेर रंगण दी लोड़ रहे ना राईआ ।” (१ चेत शै० सं० ५)



११८) “सो सरोता जिस अंतर अंतर वड़ के किरपा करे आप निरंकार, निरंतर मन्त्र एका दए जणाईआ । तिस दा सुणया लेखे लग्गे जो सतगुर शब्द धरे प्यार, बिन सतगुर शब्द लेखा सके ना कोए चुकाईआ । सुणन वाल्यां सरोत्तां तो साहिब सतगुर सदा बलिहार, जो उस दा नाम सुण के आपणे अंदर खुशी रहे परगटाईआ ।” (१५ सावण शै० सं० २)



११९) “कथा सुणनी चंगी नही बड़ी, बड़ा सो जो इस दे उत्ते अमल लए कमाईआ ।” (४ मघर शै० सं० ३)



१२०) “जिस वेले साहिब दा लग्गे सच्च दरबार, सच्च सिंघासण आसण लाँयदा । नौ सिख रैहण पहिरेदार, नौ दुआरे सेवा लाँयदा । जो जन बोले अंदर बाहर, फड़ बांहो बाहर कड्डाँयदा ।” (१४-७२४)



१२१) “अज्ज तो अग्गे जेहड़ा गुरमुखां घर होए विहारा, उस दी रीत इक दरसाईआ । उह गुरमुख सुच्चा हथ्य फड़े इक निशाना, सत्त रंग नजरी आईआ । ओस दा वस्सदा रहे मकाना, सतजुग सारे लभ्भण चाई चाईआ ।” (१३ पोह २०२१ बि०)



१२२) “पूजा धान जिस जन खाधा । आप मिटाए कीया वाधा । नरक निवास रखाए ना जाणे साधन साधा । महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान शब्द लिखाए बोध अगाधा ।” (१९ चेत २०१० बि०)



१२३) “में चौहन्दा तेरयां भगतां दा कोई नां कदे सदे ना अध्धा, पूरा खुशियाँ नाल गाईआ ।”



१२४) “जो तैथ्यों ओहले हो के मारदे गप्पां, गपोड़ीआं रहे सुणाईआ । उनां दे गल विच्च पा दे नाम दा पट्टा, पटे वाला कुत्ता दए गवाहीआ ।”



१२५) “शब्द गुरु दी मन्ने कोई ना आखी, आक्खरां दी करन लड़ाईआ । इस तो वड्डी होर नहीं कोई गुस्ताखी, एसे कर के मिले सजाईआ ।”



१२६) “एह रस्ता दस्सणा निम्रता विच्च गरीबी विच्च हलीमी विच्च रहो विच्च जहान, वड्डीआई कम्म किसे ना आईआ । जे अक्ख नाल तक्कणा ते तक्को श्री भगवान, जे मन नाल नस्सणा ते पुज्जो धर्म अस्थान, जे तन कोठे वस्सणा ममता शरअ ना रहे बे ईमान, फेर अर्जन तूं मेरा मैं तेरा साचा सज्जणा, खुशी प्यार दा देवां धूढी मजना, नाम नेत्र ज्ञान पांवां कज्जला, निज नैण चक्षु शिव नेत्र इक्को दिआँ खुलाईआ ।”
(२८ पोह शै० सं० ३)



१२७) “पुरख अकाल दीन दयाल आपणा संदेशा जुग चौकड़ी गुर अवतार पैगंबरं देवे ना कदे ज़बानी, कलम शाही लेखा कागज नाल वंड वंडाईआ ।” (१९-८५९)



१२८) “जन भगतो की किसे कोलों मंगो, मानस सारे नज़री आईआ । इक्को प्रभू दे प्यार विच्च आपणा आप रंगो, फेर रंगण दी लोड़ रहे ना राईआ ।” (१ चेत शै० सं० ५)



१२९) “पुरख अकाल कहे मैं ओहनां जोगा होवां, जो हौक्यां नाल मेरा नाम ध्याईआ । अबिनाशी करता कहे मैं ओहनां दे वैराग विच्च रोवां, जो अंतर आत्म मेरा ध्यान लगाईआ । ओहनां दी आत्म सेजा सोवां, जो प्रेम सिंघासण रहे विछाईआ ।” (२२ पोह २०२१ बि०)



१३०) “तूं मेरा मैं तेरा कह के जिस वेले चाहो लैणा सद्द, हाज़र हज़ूर हो के नज़री आईआ । जे तुसी मैंनू जाओ छड्डु, मैं फिर वी मुड़ के लवां मिलाईआ । दो जहानां विच्चो लवां लभ्भ, एह मेरी बेपरवाहीआ । मैं पथ्थरां विच रैहण वाला नहीं रब्ब, गुरमुखां दे अंदर वड़ के डेरा लाईआ ।” (२१ पोह शै० सं० ५)



१३१) “प्रभू दा नाम जिनां लाया सस्ता, कौड्डिआं उत्तो हट्ट विकाईआ । ऐन्हां रक्खे कुंभी नरका, बाहर सके ना कोए कड्ढाईआ । जिनां पढ़ के वरका वरका, फेर सतगुर दित्ता भुलाईआ । तिनां अंत लभ्भे कोई ना पटका, ख़ाली हथ्थ दए वखाईआ । जोती जोत सूरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, लैहणा देणा रिहा मुकाईआ ।” (१८ हाढ़ २०२१ बि०)



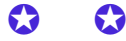
१३२) “प्रभ वस्सया नहीं कदे बाहर सवा गिटों, मेरूडंड दए गुवाहीआ । कलजुग वेले अंत आपणा आप नजिटो, दूजे सिख्या ना कोए समझाईआ ।” (२१-१११२)



१३३) “काया मंदर अंदर दिसे कोए ना सतजुग शब्द सददा, रसना पढ़ पढ़ सारे ढोले जगत सुणाईआ ।” (२२-१४२)



१३४) “मै ओस दा जो अंदरो मेरा संगी, बाहरो जफियां पौण वाल्यां हथ्य कदे ना आईआ ।” (२८ पोह शै० सं० २)



१३५) “सतगुर शब्द सुणना ज्ञान, दूजी अवर ना कोए पढ़ाईआ । इको ब्रहम होवे ध्यान, पारब्रहम नज़री आईआ । सोहणा मंदर सोहे मकान, काया माटी रंग रंगाईआ । जिथ्ये पुरख अकाला दीन दयाला करे कयाम, सच्च सिंघासण डेरा लाईआ ।” (१९-१८३)



१३६) “जन भगतो प्रभू दा अमृत कदे ना लब्धियो बाहर किसे कटोरे विच्च बाटी, किरपा नाल सभ दे अंदर दए चखाईआ । तुसां ते सिर्फ हुक्म दी मन्नणी आखी, पार करना ओहदी वड्डिआईआ ।” (२१ ७५५)



१३७) “सतगुर शब्द सुणना ज्ञान, दूजी अवर ना कोए पढ़ाईआ । इक्को ब्रहम होवे ध्यान, पारब्रहम नज़री आईआ । सोहणा मंदर सोहे मकान, काया माटी रंग रंगाईआ । जिथ्ये पुरख अकाला दीन दयाला करे कयाम, सच्च सिंघासण डेरा लाईआ । ठाकर स्वामी मिलणा होवे असान, अहसान सिर ना कोए चढ़ाईआ । जन भगतो कोट जन्म भावें लौंदे रहो दीवान, बिना प्रभ दरस लेखा मात ना कोए मुकाईआ । हरि के नाम पिच्छे भावें हो जाओ बदनाम, बदी नेकी आपणा रूप दए बदलाईआ । तुहाडे अंदर रहे ना अंधेरी शाम, सत सच्च चंद करे रुशनाईआ । जोती जोत सूरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, मार्ग इक्को रिहा दिसाईआ ।” (१८ माघ शै० सं० १ १९-१८३)



१३८) “तुहानू लोड़ नही रही जगत किरिआ दी, तुसां सोहँ महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान दी इक्को गौणी तरज़, तरीका प्रभ ने दित्ता समझाईआ । उह तुहाडा आपे वंड के दर्द, बेदर्दी हो के आपणा रंग रंगाईआ । जोती जोत सूरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खेल साचा हरि, सच्च दा परदा आप उठाईआ ।” (२७ पोह शै० सं० ७ रात नू)



१३९) “पुरख अकाल किहा गोबिंद बच्चा, सुत दुलारे सीस हथ्य रखाईआ । ओ वेख तेरे हुन्दयां खाधा जाए कट्टा ते वच्छा, पंखेरू रोवण मारन धाहीआ । गोबिंद, सच्च पुछे मैं लूं लूं दे विच्च रचा, घट घट रिहा समाईआ । जिनां पंछीआं मेरा नाम जपा, उह मेरा रूप नज़री आईआ । की इशारा दे के गया नानक तपा, तार सितार शब्द वाली हिलाईआ । मेरा तेरा वादा कौल इकरार पक्का, सत सच्च दिआं सुणाईआ । इक वेरां मेरे कोल आवीं जगत दा करके अच्छा, दंडावत सीस जगदीश झुकाईआ । अग्गे फेर रैहण देवां ना किसे दी हत्ता, हत्या करन वाला नज़र कोए ना आईआ । जोती जोत सूरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खेल साचा हरि, सच्च दा हुक्म इक्क वरताईआ ।” (१ वैशाख शै० सं० ८)



१४०) “भगत कहे कबीर, मेरी कबरां तो बाहर दुहाईआ । मैं छड्डु के शरअ जंजीर, संगल गया तुड़ाईआ । जलवा तक्क बेनज़ीर, आपणी अक्ख खुलाईआ । दुनियां पूजे जंड करीर, पत्थरां सीस निवाईआ । मकबरिआं नूं मन्न के पीर, निआज़ां रहे चढ़ाईआ । अक्खरां दी बणा के बीड़, ओसे नूं सीस झुकाईआ । मंज़ल चढ़या ना कोए अखीर, मज़हबां वंड वंडाईआ ।” (१८ हाढ़ शै० सं० ५)



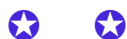
१४१) “ओह पिता ना मन्नणा जो गुरु अवतार पैगंबर अंत हो गया ख़ाक दा ढेरा, तन वजूद वेख के सारे रोवण मारन धाहीआ ।” (२७ पोह शै० सं० ७ रात नूं)



१४२) “तुहानूं ते अज्ज चाअ नाल लाड नाल कही जांदा आओ मेरे डड्डे, बच्चयो गोदी विच्च टिकाईआ । जिस वेले फेर हिसाब कड्डे, लेखा वेख वखाईआ । पता नहीं विच्चो सारे रैहण कि अध्धे, कि दुगणे लए बणाईआ । तुसीं वी ऐवें डरदे चरन ना जायो दब्बे, कहो असीं बड़ी सेव कमाईआ ।” (२५ फग्गण शै० सं० ४)



१४३) “बिना गुरसिखां सतगुर दी सारे करदे बदनामी, जो पढ़ के सुण के रस्ता जाण भुलाईआ । उह गुरमुख नहीं गुरु घर दे हरामी, नादी सुत ना कोई अखवाईआ । भावे पंडत होवे भावे होवे ज्ञानी, इशानानी सार कोए ना आईआ ।” (१९-१२६)



१४४) “जिनां ने धुर नाम सुण के कन्ना, अंदर ना लिया वसाईआ । उनां धर्म राए पीड़ना जिओं वेलणे विच्च गन्ना, नानक गोबिंद दोवें देण गवाहीआ ।” (२२ ७५८)



१४५) “नारद कहे मैं सच्च दस्सां जेहड़े प्रभू नू नहीं जपदे, हृदय हरि ना कोए वसाईआ । उनां दे लेखे अंतम होणे कख्व दे, कीमत जगत ना कोए जणाईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खेल साचा हरि, सच्च दा पड़दा आप उठाईआ ।”

(२४ माघ शै० सं० ७)



१४६) “सारे सोचो मरन तो पैहलो ते मरन तो बाद करोगे की, जे सतगुर ना होए सहाईआ ।”

(२७ पोह शै० सं० ४)



१४७) “गोबिंद किहा गुरसिखो कोई रखणा नहीं रोज़ा, वंड के खाणा तुहाडी रीती दिक्ती बणाईआ ।” (१ अस्सू शै० सं० ४)



१४८) “नाम बुद्धि विच घसीटया, अनभव पड़दा ना कोए उठाईआ । अग्गे विचारां दा समां बीत्या, सतगुर हुक्म ना कोए बदलाईआ ।” (१९-१२९)



१४९) “जन भगत कहे मैं दस्सण आया कहाणी, कहावत नाल रलाईआ । जन भगतो प्रभू दी भुल्लयो कदे ना बाणी, पारब्रहम ब्रहम आपणा रंग चढ़ाईआ । सत धर्म दी रक्खिओ याद निशानी, कूड़ अपराध ना कोए कमाईआ ।” (१९-१६०)



१५०) “अज्ज शादी दा करे विहारा, शादिआने रिहा खड़काईआ । सो गुरमुख विआहिआ समझो जो गया हरी के दुवारा, प्रभू कंत हंढाईआ । उह सुहागी काहदा, जो जम्मे ते मर जाईआ । पूरा करे कौल वाअदा, लेखा सरब चुकाईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, सद आपणा खेल वखाईआ ।” (१७ हाढ़ शै० सं० ५)



१५१) “प्रभू नू प्रभू आख्यां किसे दा वड्डया नहीं जांदा नक्क, जगत लोकलाज ना कोए रखाईआ ।” (२७ चेत शै० सं० ५)



१५२) “जीवां जन्तां विच वसे हो हो निमाणा, निमाण निमाणआं आप अखवाँयदा । हरि का सिर ते मन्ने भाणा, सो संत मात अखवाँयदा ।” (९-४९५)



१५३) “जन्म जन्म दी मैल सतगुर सेवा विच लथ्य दी, कर्म कर्म दा पंध मुकाईआ । कलजुग अंतम इह भगती रक्खी हक्क दी, कम्म काज करदयां पार कराईआ ।” (८ विसाख शै० सं० ८)



१५४) “मैं चौहन्दा तेरयां भगतां दा कोई नां कदे सदे ना अध्धा, पूरा खुशीआं नाल गाईआ ।”



१५५) “शब्द गुरू दी मन्ने कोई ना आखी, अक्खरां दी करन लड़ाईआ । इस तो वड्डी होर नहीं कोई गुस्ताखी, एसे कर के मिले सजाईआ ।”



१५६) “गुरसिखो जन भगतो इक दूजे नाल करिओ ना कदे बदी, बदला लैण दी इच्छिआ देणी गुवाईआ ।”



१५७) “सभ ने धर्म पुजारी बण के बुद्धि दे बणना पंडत, मन दी करे ना कोई पढ़ाईआ ।”



१५८) “गुर का सिक्ख ना होए बेईमान, बेमुख गुर दर रहण ना पाईआ । गुरसिख गुरू उल्लो होण कुरबान, गुरू कुरबान गुरसिखां उलो आपणा आप कराईआ ।”



१५९) “कूड़ी शरअ दे तोड़ के संगल, संग रैहणा बेपरवाहीआ ।



१६०) “जूठ झूठ दा सारे करन त्याग, सत सच्च लैण अपणाईआ ।” (१४ चेत शै० सं० ९)



१६१) “गुर का सिक्ख ना होए बेईमान, बेमुख गुर दर रैहण ना पाईआ । गुरसिख गुरू उल्लो होण कुरबान, गुरू कुरबान गुरसिखां उल्लो आपणा आप कराईआ ।”



१६२) “समाजक वादी जे जाण समझ, झगड़ा कोई रैहण ना पाईआ । सतगुर देवे इक रमज़, इशारे नाल समझाईआ । घर घर वेखो हरि जू खसम, आत्म सेजा बैठा डेरा लाईआ । उस दे प्यार विच्च उस दे दीदार विच्च हो जाओ भस्म, आपणा आप गवाईआ । जो एथे आए खा के जाओ कसम, इक दूजे नाल ना होए लड़ाईआ । आपणा हिरदा करो नरम,

गरमजोशी ना कोए वखाईआ । काया वेखो वड्डी खुल्ली फ़रम, जिस विच मन मत बुध अने क पुरजे दित्ते टिकाईआ । जिस नाल आपणा सौरे जरम, सो गुरमुखो करम करो चाई चाईआ । दूई दवैत दा मेटो भरम, ऊचां नीचां समझो भाई भाईआ । हुण वेला नहीं करन दा शरम, पुरख अकाल सभ दा शरम हया रिहा उड्डाईआ । जे कोई समझे साचा धर्म प्यार सभनां नाल इक्को जिहा रखाईआ । अंतम लेखा चुक्के मरन डरन, राए धर्म ना दए सज़ाईआ । सच्च दुआरे सो गुरमुख वड़न, जो गुर का शब्द कमाईआ । जोती जोत सूरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, देवणहारा साचा वर, इक्को मार्ग सरब दसाईआ ।” (२७ भाद्रो २०२० बि०)



१६३) “पाथर पाहन करे पुकार, नेत्र रो रो नीर वहाईआ । बिन तुध चरन ना मैनुं कोई होर माण, पूजा पाठ ना मोहे भाईआ । तेरा दरस मंगां श्री भगवान, दे दरस मैं किसे थां ना तृप्त कराईआ । मेरा ना कुछ पीण ना कुछ खाण, ना कोई रसना बोले ज़बान ना तेरा भेव सकां जणाईआ । तूं परदा पाया क्यों जहान, भरम भुलेखा वस्या मात लोकाईआ । पत्थर कदे ना बणया काहन, पत्थर कदे ना बणया भगवान, भगवन तेरा रूप तोहे भाईआ । मैं मूरख मुगध अन्जाण, मेरा नक्क मूंह हथ्य घड़न तरखान, हथ्य विच तिखी तेसी उठाईआ । फिर चुक्क के चार दीवारी अंदर टिकाण, जिथ्ये बहावण ओथे बैठा रहां, उठ उठ दिशा ना किसे जाईआ । ना कोई खावां पीआं पकवान, ना कोई नहावां नहान, जे कोई नुहावे आपणे उपरो बाहर बाहर धार दिआं वहाईआ । जोती जोत सूरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, मैं पत्थर तुध बिन लथ्या सथ्यर, मेरी सेज ना कोए सुहाईआ । मैं पाथर घड़या बुत्त, जग मंदर आप टिकाया । मैं राह तक्कां तेरा अबिनाशी अचुत्त, दूसर सकां की राह वखाया । मैं रक्खां तेरी ओट, मेरी ओट कोई क्या रखाया । जोती जोत सूरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, सिर मेरे हथ्य टिकाया ।” (१० ५२३ ५२४)

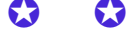


१६४) “नारद कहे मैं सच्च दस्सां जेहड़े प्रभू नूं नहीं जपदे, हिरदे हरि ना कोए वसाईआ । उनां दे लेखे अंतम होणे कख्ख दे, कीमत जगत ना कोए जणाईआ । जोती जोत सूरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खेल साचा हरि, सच्च दा पड़दा आप उठाईआ ।” (२४ माघ शै० सं० ७)



१६५) “पंज तत्त काया रोग, दुःख दुःख सताईआ । करम करमां मिल्या भोग, भोगी भोग भोगाईआ । स्त्री पुरष होया संजोग, जोड़ी जोड़ जुड़ाईआ । जो जन सतगुर पूरे रक्खे ओट, तिस जन जगत दुःख रहे ना राईआ । हरि का नाओं चुगे चोग, अमृत रस मुख पाईआ । रसना गाए इक सलोक सोहँ महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान दी जै, अग्नि तत्त दए मिटाईआ । मन दरुबधा होए दूर, मन वासना दए खपाईआ । मन वासना दिस्से कूड़, कूड़ी

किरिआ दए मिटाईआ । मन अंदर वखाए साचा नूर, मन जोत नूर रुशनाईआ । मन करे आसा पूर, मन मनसा दए उपाईआ । जोती जोत सूरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, मन साचे धंदे लाईआ ।” (१०-७१६)



१६६) “जोती जोत सूरूप हरि, जोती आत्मा जोत परमात्मा जो सरब आत्मा दा परमात्मा है और जोत सूरूप है । सरीर नहीं तन नहीं वजुद नहीं माटी खाक नहीं, और उसे परमात्मा नू, जोत सूरूप नू, नेहकलंक किहा गया है । किसे इनसान नू नेहकलंक नहीं किहा गया ।” (अरथां चों)



१६७) “रिद्धि सिद्धि नवें नवें छोटे छोटे चमत्कार, जुगनूआं वांगू नज़री आईआ । मन मत बुद्धि दा खेल संसार, रुची जगत रचना विच्च लगाईआ । थोड़ी थोड़ी अग्नि चांगिआड़ी निकले बाहर, शोला उड के मुड़ भस्म रूप वटाईआ । एह खाण पीण दा अधार, पेट दा शिंगार, तत्त सोभा पाईआ । भगत संत एस तो वसण बाहर, जिथे खेल अपार, इक्को मिले सांझा यार, नूर खुदाई परवरदिगार, पारब्रहम पतिपरमेशवर नूरो नूर नूर उजियार, बिनां सखिआं मंगलाचार, बिनां अँखियां होवे दीदार, दरस दरस विच्च मिलाईआ । निक्के निक्के चमत्कार, नहीं एह कूड़ी चमक, चानण सच्च ना कोए रुशनाईआ । ओह धोखा देण वाले अहमक, आत्म परमात्म जोड़ ना कोए जुड़ाईआ । सच्चे संत ओहनां दे नाल कदे नहीं हुन्दे सहमत, जिनां साहिब दा दर्शन अंदरे अंदर लैणा पाईआ । श्री भगवान जिनां दे उत्ते करदा रहमत, मेहरवान हो के अक्ख खुलाईआ । ओहनां दे मन विकार हँकार दी कोई नहीं रैहन्दी जहमत, जगत बिमारी दए गवाईआ । हरिजनो जिनां नुं सच्च इशारे दी वज्जदी सैनत, समझ विच्चों समझ दित्ती बदलाईआ । जोती जोत सूरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खेल साचा हरि, जगत चमक चांदनी ना कोए रुशनाईआ ।” (१८ ५१६)



१६८) “गुर प्रसाद कहे मेरा साचा रस, हरि पुरख निरंजण आप भराईआ । जुग चौकड़ी मैं आवां भगतां हथ्थ, दूसर छोह ना सके राईआ । मेरे कोल बैह के पैहलों गावण प्रभ दा जस, निज नेत्र ध्यान लगाईआ । दोए जोड़ आपणी अगगे रक्खण आस, आसा प्रभ चरन मिलाईआ । निवण प्रीती करन हो के दास, दासी रूप वटाईआ । रसना गौण पवण सवास, नेत्र नैण नैण शरमाईआ । जोती जोत सूरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, सद वे खणहार आप हो जाईआ ।” (२९ हाढ़ २०२० बि०)



१६९) “गुरसिख होए ना कोए बेईमान, तेरा नाओं हट्ट ना किसे विकाया ।” (१२-५४६-५४८)



१७०) “जन भगत दुःख भुख चिंता गमी गरीबी ताहने मेहणे से कदी नहीं डरदे आपणे रंग विच्च रते रैहन्दे हन ।” (चिटिठां चो)



१७१) “लख चुरासी विच्चो कड्ड के अरक, हरिजन साचे बाहर कड्डाईआ । गुरसिख गुरमुख हरिजन हरिभगत कलजुग वैहण विच्च चलो मटक मटक, चाल इक्को इक जणाईआ । सच्चे साहिब नूं मिलो हो नधड़क, धड़कण पिछली दए गवाईआ । एथ्थे ओथ्थे करे तुहाडी चढत, चढदीआं कलां दए वखाईआ । जिस दे पिच्छे भुखे मरदे रहे रक्ख रक्ख बरत, सो दिवस रैण अठे पैहर अमृत जाम पिआईआ । सृष्ट सबाई करे हरख, गुरमुख खुशी लए परनाईआ ।” (१३-५९३)



१७२) “अमृत कहे होई साची वरखा, बाणी अमृत नज़री आईआ ।” (१८-४३०)



१७३) “जन भगतो एह सिख्या लैणी गुरमुखो गुरसिख दा बणे ना कोई शरीक, वैरी बण के वैर ना कोए कमाईआ । जेहड़ा गुरमुख मूंहो गाए सोहँ गीत, उह पिओ दादे दा वैरी होवे फिर वी हथ लओ मिलाईआ । क्यों तुहाडा साहिब दोहां दे वीच, विच्चोला इक वखाईआ । गुरसिख किसे गुरसिख नूं किहो ना कोए नीच, चूढ़ा चुमिआर रसना बोल ना कोए सुणाईआ । इनां नूं मलौण पिच्छे गोबिंद ने शहीद करा दित्ते जुझार ते अजीत, अज़ल नाल प्रनाईआ । अज तक्क एह बदल ना सकी रीत, एसे कर के गोबिंद दुबारा फेरा पाईआ । झगड़ा मिटिआ ना हसत कीट, जोती जोत सूरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, लेखा वे खे थाओं थाईआं ।” (२७ पोह शै० सं० ४)



१७४) “अगगे प्रभ नूं मिलण वासते लोड़ रहणी नहीं किसे दलाल दी, आत्मा परमात्मा दा सिध्दा नाता देणा बणाईआ ।” (२३ फग्गण शै० सं० ४)



१७५) “मानव मानव नूं समझे बंदा, बंदगी इको प्रभ दी नज़री आईआ ।” (२६ पोह शै० सं० ४)



१७६) “गुरमुखो तुहाडी छब्बी सताई दी सुल्लखणी रात, सोभा पाईआ । अगगे खुशी दी होई प्रभात, घरां नूं जाणा चाई चाईआ । पुरख अकाल किरपा करे आप, रहमत सच्च कमाईआ । जिस वेले भगत दुवारिओं निकलओ पंज वार ज़रूर करिओ सोहँ दा जाप, भुल्लण कोए ना पाईआ ।” (२७ पोह शै० सं० ४)



१७७) “नारद कहे जन भगतो मेरा डब्बा करदा डिब डिब डिब, डौरू रिहा वजाईआ । अज्ज तो सिख्या सुण लओ जो सतगुर सरन आए बीबीआं बच्चयां दे मूंह तो लाह के आया करो गिड्डु, बिना मुख धोयां चरन सीस ना कोए निवाईआ ।” (२५ फग्गण शै० सं० ४ सरूप सिंघ दे गृह)



१७८) “गुरमुखो पूजणा नहीं पत्थर वट्टा, पत्थरां सीस ना कोए निवाईआ । किधरे चढौणा नहीं पैसा टका, टिकटिकी इक्को नाल लगाईआ ।” (१४ चेत शै० सं० ४)



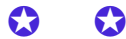
१७९) “याद रख्यो अगगे नू पिओ नू धक्किओ ना किसे पिछले कोठे, जिथे मच्छर मक्खियां देण सताईआ ।” (२७ पोह शै० सं० ४)



१८०) “तुहानूं कोई लोड़ नहीं पैणी अक्खां मीट के चाढ़न दी सुरती, तुसी सुत्ते ते मैं घर घर फेरा पाईआ ।” (२७ पोह शै० सं० ४)



१८१) “मनजीत कहे जेहड़े तेरे हो के तैनूं जाण छड्डु, उनां दिआं सज़ाईआ । किसे कम्म नहीं औणा मास हड्डु, नाड़ी नाड़ी दिआं तपाईआ ।” (१८ सावण शै० सं० ४)



१८२) “वेख्यो डुल ना जायो जे गरीबी विच्च आवण तंगीआं, भुक्ख नाल भुक्खा ना कोए मर जाईआ ।” (२५ फग्गण शै० सं० ४)



१८३) “किसे गुरसिख तों ना घुटाएओ आपणे पाओं, गुरूआं वाली रीत ना कोए चलाईआ । जे मंगणी ते इक्को परम पुरख दी छाओं, जो शैहनशाह मालक शैहनशाहीया । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, साची बणत रिहा बणाईआ ।” (१८ हाढ़ शै० सं० ४)



१८४) “अक्खरां नू चढ़ावे कोई ना टके, टक्यां वाली कीमत ना कोए रखाईआ ।” (३० विसाख शै० सं० ४)



१८५) “ओ गुरसिखो वाअदा कर लओ अज्ज तो तूसी आपणे माप्यां दे नही जे बाल, मापे लिख के दे दिओ बच्चे सतगुर झोली पाईआ । जे लिखण वास्ते कलम दवात नही ते बाहवां दिओ उठाल, सारे कहो तेरी वस्त तेरी झोली पाईआ ।” (२७ पोह शै० सं० ४)



१८६) “अज्ज तो जिस तरां गुरमुखो तुहानू दर्शन होवण ओह लिख के रखणा ते आ के देणा दस्स, ते फेर प्रभू दे दर्शनां दा लेखा लैणा पाईआ । वेख्यो मैं इक ते तुहानू मिलदा किस तरां नस्स नस्स, रातीं सुत्यां लवां उठाईआ । पर याद कर लओ प्रभू दे विहार विच्च प्यार विच्च सत्कार विच्च दरबार विच्च अग्नि विच्च ना जायो मच्च, हसद विच्च कोए ना आईआ । बाहर दा खेल काया कच्च, काची वंग भन्न वखाईआ । जोती जोत सूरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खेल धुर दा हरि, पतिपरमेशवर अगम्म अथाहीआ ।” (१८ हाढ़ शै० सं० ६)



१८७) “शंकर कहे मेरी बेनंती प्रभू दा इशारा, भोला नाथ हो के दस्सण आईआ । पैहलो करां दोए हथ्य जोड़ निमस्कारा, निमस्कार करनी सभ नूं दिआं सिखाईआ । फेर नेत्र मीट अन्तर करां दीदारा, सूरत सतगुर सोभा पाईआ । फिर इक गुरमुख खड़ा हो के अग्गे बोले जैकारा, ओनां चिर दूजा मुखो आवाज़ ना कोए सुणाईआ । फिर वेख्यो किस बिध साचे नाम दा भरे भंडारा, ऊणा रहण कोए ना पाईआ । सभ दा इक्को होवे प्यारा, इक्को आवाज़ दए सुणाईआ । वक्खरी वक्खरी बोली ना होवे जिवे लड़दीआं होण गटारों, आपणा राग सुणाईआ । एह गलती नही करनी भुल्ल के दोबारा, इक्को वार दित्ता जणाईआ । जिस घर विच्च होवे एह विहारा, उह ओस वेले चरन कवल झुक के आपणा सीस चरनां उत्ते टिकाईआ । शंकर कहे मेरे साहिब ने मैंनू दित्ता हुलारा, मैं भज्जा आया विच्च संसारा, जन भगतो अधीनगी विच्च तुहानूं देआं जणाईआ । जोती जोत सूरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खेल साचा हरि, सच्च दा मालक सच्च दी रीती सच्च नाल चलाईआ ।” (२१ फग्गण शै० सं० ४)



१८८) “जे प्रीती पाओ ते इक नाल पक्की, जो आत्म परमात्म दा मेला मेले सहज सुभाईआ । जद धर्म कमाओ ते जन्म दे रहो जती, दूसर अक्ख ना कोए तकाईआ ।” (२७ पोह शै० सं० ५)



१८९) “हरि संगत साचा लेख लिखौणा, लिखणहारा आप लिखाँयदा । रोग सोग जगत मिटौणा, दर्द दुःख वंड वडाँयदा । पवण मसाण नेड़ ना औणा, जिन भूत प्रेत खबीस ना कोए सताँयदा । शहीद दीद ना कोए मनौणा, चिराग आग ना कोए बलाँयदा । जोत जोत ना कोए जगौणा,

देवी देव आप समझाँयदा । एका शब्द डंडा हथ्थ उठौणा, कूड़ी किरिया वेख वखाँयदा । शब्द सुहागी छंदा एका गौणा, एका राग अलाँयदा । सिर बांह सरहाणे दे दे सौणा, भै भयानक ना कोए जगाँयदा । जोती जोत सूरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, हरि संगत तेरा दुःख, आपणी झोली आपे पाँयदा ।” (१ भादरो २०१६ बि०)



१९०) “साचे प्यार विच्च मार्ग दस्से नारी नर, नर नरायण भेव खुलाईआ । सति धर्म दी करनी लओ कर, कूड़ी किरिआ कम्म किसे ना आईआ । सुरती शब्द लओ फड़, शब्द सुरत विच्च समाईआ । जीवत जीव जगत वासना विच्चो जावो मर, मर जीवत रूप वटाईआ । जोती जोत सूरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, सच्च संदेशा इक द्विदाईआ ।” (३ पोह शै० सं० ३)



१९१) “तुसी आत्मा परमात्मा दी धार ते इक्को तुहाडा रूप ते इक्को तुहाडा नांओं, दूजी रेख ना कोए वखाईआ । जगत वासना कर के कोई ना बणयो काओं, हँस गुरमुख नज़री आईआ । वेख्यो प्रभू दे प्यार दा भुल्लयो कदी ना राहो, रहबर सतगुर शब्द लैणा बणाईआ ।” (१७ हाढ़ शै० सं० ९)



१९२) “उह वेखो ईसा पुकारे बिना चरच, चरचा आपणी रिहा सुणाईआ । सदी बीसवी दे भगतो भगत दुवारे औण वास्ते कदी महसूस ना करिओ खर्च, पैसा धेला कम्म किसे ना आईआ । समझिओ ना होया हरज, हरजाने सभ दे पूरे दए कराईआ ।” (२७ पोह शै० सं० ६)



१९३) “सच्च पुच्छो ते अगगे सज्जण रैह जाणे सच्चे यार, कूड़िआं नालो यराने लैणे तुड़ाईआ । एह वी सतारां हाढ़ तक्क उधार, अगगे कसम खा के करां जुदाईआ । भावे नौ खंड पृथमी विच्चो गुरमुख रहि जाण दो चार, बहुतयां दी लोड़ रहे ना राईआ । ओह मेरा नैण शिंगार, मैं शमां दयां जगाईआ । वेखिओ भुल्ल के कूड़ा ना करयो इतबार, यकीन नाल दिआं द्विदाईआ । कोई लोड़ नहीं कागां दी रहे डार, गुरमुख हँस लैणे परगटाईआ । जेहड़ा गुरसिख गुरसिख नाल करे खार, गुस्से विच्च लड़ाईआ । जोती जोत सूरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, अगला लेखा दए मुकाईआ ।” (१ जेठ शै० सं० १)

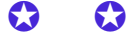


१९४) “जन भगतो भगतां नाल करना प्यार, मुहब्बत मुहब्बत विच्चो प्रगटाईआ । इक्को घर इक्को तुहाडा घर बार, इको गृह नज़री आईआ । इको मालक इक्को अगम्म एककार,

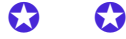
इक इकल्ला अगम्म अथाहीआ । इक्को दे तुसीं सुत दुलार, पिता पुरख अकाल इक्क अखवाईआ । अगगे नूं झगड़े छड्डु दिओ संसार, झगड़यां विच्च हथ्य किछ ना आईआ ।” (२९ जेठ शै सं० ७)



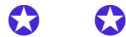
१९५) गुरमुखो नाले मरियादा सिखो, भुल्लयां सभ नूं मिले सज़ाईआ । ” (३ माघ शै० सं० ३)



१९६) “जन भगतो भगतां नाल मिल के कदी ना आयो विच तैश, तमूा देणी मिटाईआ ।” (२६ पोह शै सं० १)



१९७) “गुरमुख साची सिखिया सच्च विचार, श्री भगवान आप जणाईआ । सांझा सभ नाल करो प्यार, दूई दवैत ना कोए रखाईआ । हृदय सीतल सत शांत करो वसाल, गहिर गंभीर रूप वटाईआ । जे कोई चंगा मंदा बोली कड्डे गाल, तिस आखो वाहवा मेरे भाईआ । तेरे ऊपर जिस वेले मेरा साहिब होए दयाल, तेरी होछी मत्त दए गवाईआ । उठ के वेख आपणी काया मंदर अंदर धरमसाल, तेरा सतगुर तैथ्यों बैठा मुख छुपाईआ । कूड़ी किरिआ होयो क्यों बेहाल, बेहबल हो के मारे धाहीआ । पारब्रहम दा ब्रहम सरूप तूं निक्का छोटा लाल, मूर्ख तैनु आपणी सुरत समझ ना आईआ । मन वासना पाया जाल, त्रैगुण घेरा रही पाईआ । उठ वेख सभ दे सिर ते कूके काल, जिस पिओ दादा रैहण दित्ता कोई ना राईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, देवणहारा साचा वर, गुरमुखां साची सिखिया इक समझाईआ ।” (९ अस्सू २०२० बि०)



१९८) “वेख्यो भगतां विच्च रह के कदे ना करयो शेखी, निमाणे हो के झट्ट लंघाईआ । धर्म दी धार जुग चौकड़ी किसे दे कोल कदे नहीं बेची, चोरां ठग्गां हथ्य ना कदे फड़ाईआ ।” (१७ हाढ़ शै० सं० ५)



१९९) “तेरे नांओं दा इक्को एका, इक्क एकँकार तेरी वड वड्डुआईआ । तेरा हुक्म देश परदेशा, शब्द शब्दी नाल जणाईआ । जिनां तेरे नाम वेचण दा फड़या पेश , तिनां नूं पे शे वाली वेसवा फेर बणाईआ । मस्तक लिखदे विकार हमेशा, छेती दरस करन कोए ना आईआ । मरन तो पहले साढे तिन्न साल हड्डां विच्च पै गया रेशा, तड़फ तड़फ के आपणा आप गंवीया । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, धुर दा हुक्म देणा वरताईआ ।”

(१८—५७३)



२००) “नारद कहे मैं वी सुणिआ छंद, नीवां हो के सीस झुकाईआ । संदेशा देवां जन भगतो जिस वेले साहिब सतगुर बैठे उत्ते पलंग, सिंघासण उत्ते आसण लाईआ । हरि संगत मुख विच्चो बचन करे ना कोए बत्ती दंद, रसना जिह्वा जगत ना कोए हिलाईआ । भगत दुवारे भगतां दे अंदर मन दा होण नहीं देणा जंग, कल्पणा जगत ना कोए रखाईआ । जो बोले सेवादार उस नूं खड़ा कर देणगे इक टंग, बैठ के दरस मूल ना पाईआ । पिच्छे दी पिच्छे गई हन्ढ, अगगे हुक्म वरते बेपरवाहीआ ।” (२७ माघ शै० सं० ७)



२०१) “सारे मिल के सभ दा करो सुधार, सुध बुध बिबेक इक्को रंग वखाईआ । दीन मज़हब दी कोई ना करिओ खार, ऊच नीच भरम ना कोए भुलाईआ । साच्चआं भगतां दा सदा सच्चा दरबार, एथ्थे ओथ्थे दो जहानां सोभा पाईआ । अष्टभुज आदि शक्ति देवे वर कूड़ी किरिआ अंदरो कड्डे बाहर, निर्मल निरवैर निराकार आपणा रंग रंगाईआ । जोती जोत सरूप हरि, आप आपणी किरपा कर, देवणहारा साचा वर, धुर फ़रमाणा श्री भगवाना वाली दो जहानां लोकमात मार ज्ञात, जन भगतां झोली पाईआ ।” (१२ अस्सू शै० सं० ३)



२०२) “जन भगतो सारे इक दूजे नाल करो प्यार, दवैत रहण कोए ना पाईआ । रीती नीती बदल दिओ संसार, संगठन आपणा दिओ वखाईआ ।” (१२ अस्सू शै० सं० ३)



२०३) “सच संदेशा नर नरेशा देणा साचे भगतां बिना कान, काया मंदर अंदर घर साचे आप परगटाईआ । ओसे हुक्म अंदर साचे संत जीव जंत सारिआं इकट्टे कर मिलाण, शतरी ब्रहमण शूद्र वैश इक्को घर बहाईआ । सेवा करनी एहो प्रभू दी भगती महान, भगती विच्चों शक्ति विच्चों साख्यात आपणा रुप दरसाईआ ।” (१२ अस्सू शै० सं० ३)



२०४) श्री भगवान कहे सुण भगत मेरे मातलोक नन्ने बच्चे, बचपन तेरा दिआं बदलाईआ । अंदरो हो जाओ सारे सच्चे, कूड़ कुड़िआरा बाहर कड़ाईआ । (१२ अस्सू शै० सं० ३)



२०५) “हरि संगत ना मंगो छुट्टी, छुट्टी नूं खुशी विच्च लओ बदलाईआ ।” (२० हाढ़ शै० सं० १)



२०६) “धृगकार धृगकार धृगकार । बेमुख निन्दक चुगल दुराचार । काया होई नष्ट, अट्टे पहर रहे बुखार । महाराज शेर सिंच विष्णु भगवान, बेमुखां मारन आया पंचम जेठ डाहढी मार ।” (७ जेठ २०११ बि०)



२०७) “जन भगतो बेड़ा कर जाए पार, जो चल आए सरनाईआ । सौन्दयां जागदयां पंज वार बोलया करो मेरा जैकार, सोहँ महाराज शेर सिंघ विष्णु भगवान ध्आईआ ।” (१७ हाढ़ शै० सं० १)



२०८) “जन भगतो प्रभू दी भुल्लयो कदे ना बाणी, पारब्रहम ब्रहम आपणा रंग चढ़ाईया । सत धर्म दी रख्यो याद निशानी, कूड़ अपराध ना कोए कमाईआ ।” (६ माघ शै० सं० १)



२०९) “गुरमुखो सतगुर घर दे बणयो कदे ना चोर, चोरी सतगुर नाल ना कोए कमाईआ । सच्च प्रेम दी बन्नणी डोर, नाता धुर दा लैणा रखाईआ ।” (५ जेठ शै० सं० ५)



२१०) “जे भगत बणना ते बणयो चाई चाई, लोक लज्जया देणी तजाईआ । जे संत बणना ते खड़ीआं करिओ बाहीं, आप आपणा बल धराईआ । जे गुरमुख बणना ते हुक्म मन्नणा धुरदरगाही, दूजा भै ना कोए वखाईआ । जे सिक्ख बणना आपणा आप नछावर देणा कराई, तन वजूद दी लोड़ रहे ना राईआ । जे मनमुख होणा छब्बी पोह नूं पल्ले आयो छुडाई, अगगे मिलण दी लोड़ रहे ना राईआ । तुहाडी जेब दी परची तुहाडी देवण वाली गवाही, जो सभ दे हथ्य लैणी फड़ाईआ । जोती जोत सरुप हरि, आप आपणी किरपा कर, करे खेल धुर दा हरि, हरि करता इक्क अखवाईआ ।” (२१-५१८, ५१९)

